

# خرداد



## دانشگاه مازندران

اولین سمپوزیوم مطالعات میان رشته‌ای

# فرهنگ، زبان و ادبیات

### برنامه نشست روز نخست

دکتر غلامرضا پیروز  
فانتزی نقد ادبی



دکتر بهمن نامور مطلق  
ادبیات تطبیقی و مطالعات میان رشته‌ای



دکتر قدسیه رضوانیان  
مواجهه شعر، فلسفه و سینما در شعر فروغ



دکتر حمیدرضا شعیری  
نشانه شناسی رسانه: همگرایی و واگرایی روایی



دکتر هدی خیاط  
تنوع زبانی و هویت فرهنگی



دکتر احمد رضایی  
فرهنگ و جایگاه زبان‌های محلی در دوران معاصر



دکتر محسن آسیب‌پور  
صحنه‌سازی تصویر در غلبه بر گفتگمان



دکتر فرزاد بالو  
بحran زبان و تجلی شکست رسانه شعر



### برنامه نشست روز دوم

دکتر حسن زختاره  
رویکرد بوم خردگرانه به توجه:  
پیوندی نوین میان ادبیات و رسانه



دکتر آزیتا افراشی  
زیان‌شناسی بوم شناختی



دکتر هاله کیانی  
مساله‌مندی پژوهش‌های ادبی دانشگاهی  
در ارتباط با حوزه‌های فرهنگی



دکتر اسماعیل فرنود  
ترجمه، رسانه و فرهنگ



دکتر زهرا اجاق  
روایت‌های شهری دیجیتال:  
رسانه‌ای شدن فضای فضایی شدن رسانه



دکtraحمد شاکری  
شهریه متابه رسانه:  
روایت‌های ادبی از فضاهای ارتباطی شهری



دکتر مهنا سید‌آقایی رضایی  
شهریه متابه کاپوس و خیال:  
بازنمایی فضاهای شهری در آثار بولکاوف



دکتر عطیه اعرابی  
اکو-فمینیسم: پیوند نظریه‌های  
جنسيت، طبيعت و شهر در روايت ادبی



دبیران اجرایی سمپوزیوم  
دکتر فرزاد بالو - دکتر عطیه اعرابی

راه‌های ارتباطی  
۹۱۳۲۹۴۷۶۴۹  
[a.arabi@umz.ac.ir](mailto:a.arabi@umz.ac.ir)

دبیران سمپوزیوم  
دکتر غلامرضا پیروز - دکtraحمد شاکری

## دانشگاه مازندران

اولین سمپوزیوم مطالعات میان رشته‌ای

# فرهنگ، زبان و ادبیات

اولین سمپوزیوم مطالعات میان رشته‌ای فرهنگ، زبان و ادبیات به میزبانی دانشگاه مازندران و با مشارکت انجمن زبان‌شناسی ایران، انجمن نقد ادبی ایران، انجمن هنر و ادبیات تطبیقی ایران و انجمن ایرانی زبان و ادبیات فرانسه در تاریخ‌های ۶ و ۷ خرداد ۱۴۰۴ برگزار می‌شود. این کرده‌هایی با طراحی کارگاه‌های عملی، بانگاهی به نمونه‌های جهانی و با تطبیق آن‌ها با نیازهای ایران، به دنبال تلاش برای تدوین چارچوب روش‌شنایختی یکپارچه برای تحلیل، ایجاد پل میان رشته‌ها، کاربردی‌سازی پژوهش و آموزش است و تلاش می‌کند نشان دهد چگونه از نظریه‌ها برای تحلیل در حوزه‌های مختلف نظریه‌من، فیلم، رسانه یا ... استفاده می‌شود. نگاهی به پیشینه چنین مطالعاتی نشان می‌دهد مطالعات میان‌رشته‌ای نه تنها در جهان به بلوغ رسیده، بلکه برای ایران نیز می‌تواند راه حلی برای خروج از انزوای رشته‌ای، پرکردن خلاهای روش‌شناسی، ترجمه درست نظریه‌ها، ارتباط با جامعه و ... به شمار رود. در همین راستا این سمپوزیوم حول محورهای فرهنگ، زبان و ادبیات، همزمان هم مباحث نظری و هم مباحث عملی را پوشش می‌دهد. همچنین، با تأکید بر تاریخچه نظریه‌های بین‌المللی، به پژوهشگران کمک می‌کند تا آن‌ها در یافتا فرهنگ ایرانی بازخوانی کنند.

سمپوزیوم مطالعات میان‌رشته‌ای فرهنگ، زبان و ادبیات، با کسری‌شدن به نمونه‌های دیگر مطالعات میان‌رشته‌ای در نوبت‌های بعد می‌تواند به یکی از پیش‌رانهای تحول در علوم انسانی ایران تبدیل شود. از پژوهشگران و علاقه‌مندان دعوت می‌شود با حضور و مشارکت خود در این سمپوزیوم، برگنای این برنامه بیفزایند.

شرح	هزینه	افراد
۳ شب اقامت، کارگاه‌ها، صبحانه، میان‌وعده، ناهار (۲ روز) و دریافت کواہی	۲/۰۰/... تومان	تمامی پژوهشگران و دانشجویان از دیگر دانشگاه‌ها
کارگاه‌ها، میان‌وعده، ناهار (۲ روز) و دریافت کواہی	۰۰/۷۰ تومان	
کارگاه‌ها، میان‌وعده، ناهار (۲ روز) و دریافت کواہی	۰۰/۵۰ تومان	دانشجویان دانشگاه مازندران

مهلت ثبت‌نام: ۱۴۰۴/۲/۲۸

- اسکان در محل‌های پیش‌بینی شده توسط دانشگاه مازندران (۳ شب - از عصره خرداد تا صبح ۸ خرداد)
- جهت ثبت‌نام و اطلاعات تکمیلی با خانم دکتر اعرابی (دبیر اجرایی سمپوزیوم) به شماره تماس ۰۹۱۳۲۹۴۷۶۴۹ و یا
- ایمیل A.arabi@umz.ac.ir تماس گرفته شود.
- روش پرداخت: واریز به شماره کارت ۶۲۱۹۸۶۱۷۲۹۲۵۵۰۵ به نام احمد شاکری (بانک سامان)