

# НЕОБЪЯСНИМЫЕ ЯВЛЕНИЯ

ЛИЦОМ К ЛИЦУ С ПРИШЕЛЬЦАМИ



ЛИЦОМ К ЛИЦУ С ПРИШЕЛЬЦАМИ  
Контакты с инопланетным разумом  
Перевод с английского С. Д. Курдюкова  
[Имя автора отсутствует. – OCR]  
М., «АСТ», 1998 г.

---

Почему с приближением нового тысячелетия появляется все больше сообщений о встречах с инопланетянами? Что происходит во время так называемых контактов четвертого типа? Что обо всем этом думают психологи?

Что вообще такое контакты с пришельцами – порождение больной человеческой психики, плод воображения или все-таки настоящая встреча с непознанным? На страницах этой книги – многочисленные свидетельства очевидцев, поразительные, но, возможно, правдивые...

---

## ПРЕДИСЛОВИЕ

В последние годы на телевидении устойчивой популярностью пользуются передачи, участники которых – внешне вполне здравомыслящие люди – в один голос утверждают, что собственными глазами видели корабли инопланетян и, более того, вступали с пришельцами в непосредственный контакт. Все показания сближает довольно странная общая черта: у каждого из свидетелей обнаруживается провал в памяти – довольно продолжительный отрезок времени, о котором почему-то не сохраняется никаких воспоминаний. И тем более удивительными кажутся подробности, которые свидетели рассказывают под действием гипноза.

Дэвид Стивенс встретился с инопланетянами в 1975 году. В результате восьми гипнотических сеансов, проведенных опытным специалистом, он вспомнил многие обстоятельства встречи. В комнате с причудливо искривленными стенами к нему приблизился гуманоид. Голова его своей формой напоминала шампиньон, нос был крохотным, рот отсутствовал вовсе, большие белые глаза косили. На руках – по три пальца, соединенных перепонками. Существо было облачено в длинную черную накидку. Общалось невербально, исключительно посредством телепатии.

Все это очень напоминает портрет типичного пришельца из научно-фантастического фильма. Человеческое воображение может породить и куда более оригинальные образы. Однако каждый рассказчик категорически утверждает: я видел! И ни один обычно не похож на человека, склонного морочить голову почтенной публике.

В этой книге мы вспомним самые удивительные свидетельства о встречах с пришельцами и попытаемся наконец сделать какие-то выводы. Вполне возможно, что одним из них станет признание существования во Вселенной иных форм разумной жизни, представители которых действительно ищут контакта с людьми.

## СВИДЕТЕЛЬСТВА О КАТАСТРОФАХ

*С тех пор как возник термин «летающая тарелка», упорно ходят слухи, будто бы Соединенные Штаты прячут на секретных военных базах обломки одного или даже нескольких НЛО, а возможно, даже и останки их пилотов.*

Это произошло в конце 1988 года недалеко от Дальнегорска, что на востоке СССР. Пассажиры военного вертолета заметили на земле странный предмет. Было решено сделать посадку и обследовать эту штуку вблизи. Металлический, по всей видимости, аппарат цилиндрической формы около шести метров в длину не был похож ни на одну из известных летательных машин. находка оказалась слишком тяжелой для транспортировки, поэтому пришлось оставить ее до весны. Однако когда спустя несколько месяцев военные вернулись за объектом, обнаружилось, что он исчез без следа...

Как только мир услышал о летающих тарелках, немедленно появились и многочисленные рассказы об их катастрофах. Вполне логично: при таком обилии тарелок, бороздящих воздушное пространство Земли, хотя бы одна рано или поздно должна была упасть – либо сама, либо при помощи земных сил ПВО.

При этом, разумеется, всегда предполагалось, что НЛО – вполне

материальный, осязаемый летательный аппарат, не застрахованный от аварий и поломок. В те годы все были убеждены: НЛО – нечто похожее на космический корабль или самолет. Вопрос лишь в том, откуда они появляются.

Как ни странно, веру в легенды о разбивающихся тарелках изрядно поколебала книга, которая изначально была призвана эту веру укрепить. В 1950 году американский автор Фрэнк Скалли опубликовал книгу «Тайна летающих тарелок», сразу же ставшую бестселлером как в США, так и в Европе. Когда читаешь анонс, создается впечатление, что это написано специально для того, чтобы отбить охоту читать дальше. Вот лишь один отрывок: «Очень показательно, что первую серьезную книгу, посвященную странному и удивительному явлению под названием "летающие тарелки", написал постоянный автор журнала "Вэрайети" – издания о шоу-бизнесе. Портрет Фрэнка Скалли дополнил бы и тот факт, что несколько ранее он написал книгу "Постельные развлечения" – нет-нет, отнюдь не пособие по технике секса, а руководство для больных, прикованных к постели. Не меньшей популярностью пользовались также последующие произведения из той же серии – "Новые постельные развлечения" и "Постельные развлечения для подростков"». В 1950 году еще не было уфологов-профессионалов, однако и вдохновенные усилия уфологов-любителей подобных Скалли мало способствовали становлению новой науки.

Достоверность показаний Фрэнка Скалли оставляет желать лучшего. В одной из своих журналистских командировок Фрэнк познакомился с тexasским нефтяником Сайлзом Ньютоном, который, в свою очередь, рассказал ему о своем знакомом, некоем докторе Джи. Последний утверждал, что якобы располагает подлинными сведениями о трех НЛО с шестнадцатью погибшими членами экипажей на борту, которые попали в руки американских военных. Джи мог описать их внешность, рост, но никакими фотографиями, документами не располагал, хотя, по его словам, входил в состав научной комиссии по исследованию летающих тарелок.

Выдумка? Вполне возможно

Когда читатели спешно раскупали шестидесятитысячный тираж, мало кто думал о недостатках повествования Скалли. Однако всего через два года журналист Д.Кан без труда убедил публику в том, что она клюнула на очередную фальшивку. Правда, обличительный опус Кана и сам изобиловал неточностями и преувеличениями. Но в одном автор, несомненно, был прав: Скалли слишком многое принял на веру. Ну а Ньютон и доктор Джи были попросту объявлены мистификаторами.

Лишь спустя четверть века об авариях летающих тарелок заговорили снова. В апреле 1976 года журнал «Бюллетень уфологии» (превратившийся к тому времени в достаточно серьезное издание) опубликовал статью Раймонда Фаулера «Что слышно о катастрофах НЛО?». Автор не стал ворошить полузабытые предания, он представил публике вполне правдоподобные факты, а именно показания специалиста, участвовавшего в обследовании НЛО, разбившегося под Кингменом, штат Аризона, 21 мая 1953 года.

После появления статьи интерес к проблеме значительно возрос. Весьма уважаемый исследователь Леонард Стрингфилд со всей страстью взялся за поиск новых свидетельств. В то время как он колесил по свету в надежде рано или поздно обрести искомое, трое других ученых – Уильям Мур, Стентон Фридмен и Чарльз Берлиц – сосредоточили свои усилия на более глубоком исследовании одного-единственного случая, вскоре ставшего знаменитым.

2 июля 1947 года супружеская чета из городка Розуэлл, штат Нью-Мексико, отдыхала неподалеку от своего дома. Оба свидетеля, и муж и жена, одновременно увидели в вечернем небе стремительно летящий сверкающий объект. На следующее утро примерно в 120 километрах от этого места некий владелец ранчо обнаружил необычного вида обломки летательного аппарата, рассеянные по земле. Еще в 240 километрах далее по направлению падения НЛО один инженер и группа археологов наткнулись на обломки странного вида «самолета», среди которых лежали трупы каких-то необычных существ. В дело немедленно вмешались представители властей, заявив, что речь идет об аварии обычного метеорологического зонда. Более о случае не поступало никакой информации – до тех пор, пока о нем не вспомнили Мур, Фридмен и Берлиц.

Вообще же недавнее прошлое изобилует подобными историями. 7 июля 1948 года радар в Дель-Рио, штат Техас, зафиксировал падение необычного объекта. Сразу возникла версия, что это НЛО. Поскольку катастрофа произошла уже в 50 километрах от границы, на мексиканской территории, для продолжения исследований потребовалось разрешение мексиканского правительства. Получив это разрешение,

американские военные прибыли к месту происшествия, где был обнаружен большой металлический дискообразный летательный аппарат, а внутри него – обгоревшие тела пилотов – человекоподобных существ ростом около полутора метров. Согласно показаниям радара, перед самым падением объект двигался со скоростью 3200 км/ч.

Он был также обнаружен полковником американских ВВС Уиткомбом на экране бортового радара его сверхзвукового истребителя. Полковник немедленно вернулся на базу, пересел в легкий самолет и отправился на разведку. Однако он опоздал – место аварии уже было оцеплено мексиканскими солдатами, а обломки аппарата успели сложить в грузовики.

Участники операции получили строгий приказ молчать – в противном случае их ожидали «самые серьезные неприятности». Впрочем, фотографии, запечатлевшие, как утверждалось, тела погибших астронавтов, некоторое время имели тайное хождение в США и до сих пор остаются предметом оживленных дискуссий.

Не менее острой, чем ранее, была реакция властей, когда в 1952 году оператор одной из военно-воздушных баз в Калифорнии зафиксировал радаром космический объект, движущийся к Земле с огромной скоростью. Едва ли не сразу после того, как объект упал, оператору поступило распоряжение от начальства: «Вы ничего не видели!» Позже он узнал, что в пустыне разбился НЛО 16 метров в диаметре. Был найден сильно поврежденный и обгоревший корпус аппарата с останками трех пилотов. Какое-то время это все держали на базе, а позже, по слухам, переправили на другую базу ВВС – Райт-Патерсон, штат Огайо.

Возможно, именно об этом случае был снят пятиминутный фильм, показанный группе военных экспертов, среди которых был и тот человек, который первым обнаружил НЛО на экране своего радара. Демонстрация фильма проходила на базе ВВС Форт-Монмаут, Нью-Джерси.

Кинокадры запечатлели большой серебристый аппарат дисковидной формы, глубоко врезавшийся при падении в песок. В верхней части аппарата находилась куполообразная кабина с входным люком. Поскольку рядом стояли люди, можно было приблизительно оценить размер машины – около 16 метров в диаметре. Были также засняты и трое погибших пилотов: они отчасти напоминали людей, отличались небольшим ростом и массивными головами.

Экспертам было предложено поразмыслить над увиденным, но никому ни о чем не рассказывать. Впрочем, всего две недели спустя им объявили: этот фильм – просто шутка, монтаж плюс комбинированная съемка. Таftое объявление многим показалось странным, если принять во внимание, что киноголик демонстрировался офицерам и на других базах. Кто-то «наверху», несомненно, воспринял фильм не как нелепую фальшивку, а как серьезное свидетельство. Для чего понадобилось создавать отвратительного качества фильм (кстати, плохое качество пленки говорит как раз в пользу подлинности ролика), попусту растрачивая время и силы? Вопрос, оставшийся без ответа.

Но, пожалуй, наиболее яркая страница в саге о погибших НЛО – письменные показания, которые дал под присягой Фриц Вернер (это псевдоним, хотя известно и его настоящее имя). Он заявил, что лично участвовал в обследовании разбившегося НЛО. В 1953 году Вернер служил по контракту инженером на базе ВВС Кингмен, Аризона. Однажды утром вместе с пятнадцатью другими специалистами его посадили в автобус с непрозрачными стеклами и затем в течение пяти часов везли в неизвестном направлении. Только по прибытии на место им сообщили цель путешествия – неподалеку якобы потерпел аварию сверхсекретный самолет, и каждому предлагалось оценить особенности модели, а также обстоятельства катастрофы с точки зрения своей профессии.

Они поклялись молчать

Вернер описывает объект следующим образом: две соединенные между собой огромные тарелки из матово-серебристого металла, диаметром около десяти метров каждая. В одной из тарелок – входной люк. Инженеру было приказано исходя из повреждений установить скорость, при которой произошел удар аппарата о землю. Осмотрев поверхность НЛО, Вернер не обнаружил ни единой вмятины или хотя бы царапины. Чего нельзя было сказать о пилотах – один из них, мертвый, лежал на столе в палатке. Рост гуманоида не превышал 1 м 30 см. И на сей раз участникам операции было запрещено рассказывать кому-либо о загадочной находке. Более того, им не позволяли беседовать на эту тему даже друг с другом.

А вот еще одно свидетельство, датированное тем же годом. Дейли, специалист в области металлургии, работал на базе Райт-Патерсон. Он вспоминает, как однажды

его привезли в какую-то удаленную местность, где, на сколько хватало глаз, не было ничего, кроме раскаленного песка. Посреди пустыни, полузарытый в песок, лежал серебристый летательный аппарат без единого повреждения на корпусе. Дейли заключил, что аппарат – неземного происхождения, хотя ни внутри, ни поблизости не было ни останков, ни следов пребывания пилотов.

Несмотря на некоторые несовпадения, и Вернер и Дейли, судя по всему, говорят об одном и том же случае. Возможно, стоит обратить внимание и на свидетельство жены одного из охранников базы Райт-Патерсон. Она вспомнила, как в том же 1953 году ее мужу один знакомый медик рассказал по секрету, что ему довелось делать вскрытие трупов нескольких большеголовых гуманоидов ростом около метра.

И еще на ту же тему. Одна из служащих базы Райт-Патерсон, в чьи обязанности входило засекречивание всех материалов, касающихся НЛО, два года спустя утверждала, что якобы присутствовала при переноске двух погибших гуманоидов из одного помещения в другое...

В марте 1964 года появилось сообщение о катастрофе НЛО в Мексике в горах Читпек. Объект имел традиционную круглую форму и перед падением испускал яркое сияние. По распоряжению властей была предпринята попытка перевезти его в ближайший город Сан-Кристобаль-де-лас-Касас. Однако вожди местного индейского племени чалула объявили НЛО даром Господа и Девы Марии, с которым непозволительно так обращаться. Пришлось оставить дар небес на месте падения.

В мае 1978 года в Тарии, одном из самых труднодоступных районов Боливии, местные жители наблюдали в вечернем небе движущийся ярко светящийся объект. Как только он исчез из поля зрения, раздался мощный взрыв, сопровождавшийся таким сильным землетрясением, что его зарегистрировали даже отдаленные сейсмические станции. Некоторое время спустя очевидцы наблюдали объект меньших размеров, набравший скорость и быстро скрывшийся вдали.

Скорость НЛО в этой боливийской истории, по оценкам специалистов, была недостаточно высока для метеорита, версия о космическом аппарате земного происхождения, сошедшем с орбиты, также была отвергнута почти сразу. Пока в местной печати бушевала дискуссия, за дело взялись силы безопасности, тут же окутавшие происходящее завесой секретности. Репортерам оставалось только наблюдать, как на месте события появились специалисты из ВВС США и вскоре что-то было погружено на несколько транспортных самолетов и вывезено на север.

Далеко не все из приведенных выше свидетельств звучат убедительно. Однако полностью их игнорировать также невозможно. Для того чтобы утверждать, что все это выдумка, либо какие-то природные явления, принятые за НЛО, необходимо опросить огромное число независимых свидетелей и анализ всех сообщений должны провести заслуживающие доверия эксперты.

Но если все-таки катастрофы имели место и пилоты – либо их трупы – попали в руки землян, тогда, несомненно, давно настало время официальным кругам пролить свет на эти тайны.

#### ИСТОРИЯ И КОСМИЧЕСКИЕ ВИЗИТЫ

*Многие люди убеждены: пришельцы посещали нашу планету в древности. Именно этим, по их мнению, объясняются некоторые поразительные достижения целого ряда ранних цивилизаций. Но, возможно, чудеса древности все же созданы руками наших предков? И если так – существуют ли какие-то иные свидетельства пребывания на Земле инопланетян в прошлом?*

Профессия археолога такова, что чаще всего ему приходится неумоимо разгребать пыль веков в поисках полуистлевшего античного мусора. Но иногда попадаетесь находка, способная перевернуть представления об уровне развития древней цивилизации.

В семидесятых годах в Болгарии проводились раскопки, результатом которых явилась целая серия открытий. Находки карановской культуры были датированы по методу радиоуглеродного анализа и отнесены к эпохе неолита (около IV тысячелетия до н.э.). Считалось абсолютно точно доказанным, что человек в это время еще не умел выплавлять и обрабатывать металлы. Однако в карановских захоронениях были найдены прекрасные, изящные украшения из золота и меди, а также целая коллекция оружия.

Подобные находки заставляют историков постепенно пересматривать устоявшиеся представления.

Пожалуй, ни одна страна мира не может похвастаться таким обилием чудес древности, как Египет. Впечатляют достижения древнеегипетских медиков: десятки веков назад египтяне пользовались внутриматочными контрацептивами, изготовленными из меда и сока акации; предполагают, что им был известен пенициллин. Археологи обнаружили модель планера, изготовленную в III веке до н.э. Для того чтобы построить подобный аппарат, необходимо по меньшей мере знакомство с основами аэродинамики. Ну а большие пирамиды, возведенные более четырех с половиной тысячелетий назад, и сегодня поражают колоссальными размерами и безупречной архитектурой.

Помощь извне?

Не торопитесь снимать шляпу перед талантливыми египтянами. Многие исследователи утверждают, что пирамида Хеопса в Гизе не могла быть сооружена даже с помощью строительной техники XX века. В своей книге «Колесницы богов» Эрих фон Деникен заявляет, что даже самый талантливый архитектор наших дней, мобилизовав все технические ресурсы планеты, не сумел бы построить вторую пирамиду Хеопса. А раз уж это невозможно сделать сейчас, то как могли справиться с подобной задачей древние египтяне с их примитивными инструментами и технологией? Конечно же, им кто-то помог. Кто, как не пришельцы из космоса?

Фон Деникен и другие сторонники теории «античных астронавтов» пытаются доказать ее справедливость и при помощи многих других памятников древних культур. Взять, к примеру, храмовый комплекс Тиахуанако на берегу озера Титикака в Боливийских Андах. Здания сложены из огромных каменных блоков весом до ста тонн, причем добывались эти камни в карьерах, удаленных от строительной площадки на сотни километров. Как это все удалось осуществить – остается загадкой.

И в самом деле, археология и древние литературные памятники нередко довольно убедительно свидетельствуют, что многие «современные достижения» – сложные хирургические операции, высокоразвитая металлургия, использование электричества и даже воздухоплавание, – оказывается, были доступны нашим далеким предкам. Если же вспомнить сказания различных народов о богах, которые, сойдя с небес, передали человеку часть своих знаний и способностей, невольно приходишь к мысли о визитах инопланетян в глубокой древности.

Но так ли исчерпывающе объясняет все космическая версия? Увы, авторы подобные фон Деникену зачастую слишком увлекаются своими теориями и искажают факты. Например, пытаясь обнаружить «инопланетный след», фон Деникен попросту дискредитирует древних египтян, заявляя, что они не располагали ни ресурсами, ни техническими возможностями для возведения пирамиды Хеопса. Другие варианты даже не рассматриваются. Между тем имя фараона Хеопса (Хуфу), который прославился в веках как жестокий тиран, взваливший на свой народ непосильную работу, выгравировано на многих известняковых блоках его пирамиды. Безусловно, это сооружение поражает своим величием, но не будем забывать – древние египтяне были отличными архитекторами, отменными каменщиками, гениальными математиками и самое главное – их труд был великолепно организован. В долине Нила стоят десятки пирамид высотой от одного до ста сорока шести метров. Неужели показания этих немых свидетелей для нас менее весомы, чем умозаключения некоторых современных исследователей?

Лишая наших далеких предков «авторского права» на их удивительные творения, фон Деникен беззастенчиво принижает величие древних цивилизаций – египетской, индийской, вавилонской, майя. Как писал известный космолог Карл Саган: «Суть аргументов фон Деникена сводится к следующему: наши предки были слишком глупы, чтобы самостоятельно создать поразительные памятники искусства и архитектуры, дошедшие до наших дней».

Археологические находки зачастую представляют собой разрозненные фрагменты невозстановимого целого и не в силах открыть нам всю глубину знаний, которыми обладали древние. Смогут ли потомки составить правильное представление об уровне развития нашей цивилизации, если найдут при раскопках несколько пустых бутылок? А ведь бутылки сохраняются много дольше книг, содержащих научные труды, мысли философов, стихи, репортажи о полетах на Луну... А как вам понравится, если археолог будущего, обнаружив среди россыпей стеклотары обломки радиоприемника, заключит, что это был подарок инопланетных гостей неразумным землянам. Но ведь именно по такому принципу оценивает степень развития ушедших цивилизаций фон Деникен.

## Узкая трактовка

Сторонники гипотезы вмешательства древних астронавтов в земную историю хотя и считают себя образцом свободомыслия, пали жертвами своей ограниченности. Современной эпохе они отводят роль эталона, по которому сверяются остальные. «Колесницы богов» и другие подобные книги буквально пропитаны слезами восторга по поводу достижений космического века. Первые читатели книг фон Деникена пребывали под глубоким впечатлением от успехов американской космической программы «Аполлон», кульминацией которой стала высадка на Луну в 1969 году. Межпланетные путешествия из области научной фантастики перешли в область реальности. Фон Деникен представляет историю в виде широкой лестницы, ведущей вверх – от примитивной древности к высотам прогресса. С удивительным упорством разыскивает он на античных сосудах и настенных росписях изображения скафандров, спускаемых аппаратов и других атрибутов космической эры человечества – как будто инопланетяне могли совершать межзвездные перелеты с помощью столь несовершенной экипировки!

...Многие современные открытия – не более чем повторное обретение утраченного в глубине веков. Трудно даже представить, сколь богатое интеллектуальное наследие пришло бы к нам из древности, если б не факелы варваров и вихри природных катаклизмов. А потому не стоит недооценивать античную науку, превознося науку современную.

Древние мифы рассматриваются представителями «теории античных астронавтов» с той же позиции, что и античные памятники культуры. Предания о летающих колесницах и богах-покровителях с легкой руки наших современников превращаются в исторические хроники визитов из космоса. Египетские и греческие боги облачаются в скафандры образца 60-х годов XX века.

А что говорят уважаемые единомышленники фон Деникена о периоде, отделяющем глубокую древность от нового времени? Ровным счетом ничего. Следовательно, инопланетные боги на долгие века забыли о Земле?

Вновь позволим себе не согласиться. Уже знакомые нам мотивы встречаются и в средневековых сказаниях, в более поздней европейской литературе. Пришельцы – как правило, дружелюбные – продолжают являться землянам. Некоторым счастливицам из числа наших соплеменников выпадает честь оказаться внутри таинственных летательных аппаратов и даже побывать на далеких планетах. Только с этими избранными инопланетные гости делятся сокровенным знанием.

Вот лишь одна из часто упоминаемых легенд – сказание американских индейцев о Вампи:

«Однажды, охотясь на диких зверей, Вампи вышел на цветущий луг и увидел там круглую площадку, трава на которой была примята. Внезапно откуда-то издалека послышались звуки музыки. Вампи вскинул голову и увидел в небе черную точку. Точка росла, приближаясь, и оказалась огромной летающей корзиной. Корзина опустилась на площадку. Из нее вышли двенадцать прекрасных девушек и начали дивный, невиданный танец. Вампи, охваченный порывом страсти, бросился к ним, но девушки, завидев его, перестали танцевать, взосли в летающую корзину, снова запели, и корзина в тот же миг унесла их в небо.

Вампи стал часто приходить сюда, и однажды ему удалось поймать одну из тех двенадцати девушек, которая стала его женой. Она родила Вампи сына, но ее тоска по далекой родине была слишком велика. Тайком от мужа она построила летающую корзину, посадила в нее сына и вместе с ним улетела в свой мир. Больше их никто не видел».

Не напоминает ли эта легенда свидетельства наших современников о контактах с внеземными цивилизациями? Сравнение древних мифов и средневековых сказаний с рассказами нынешних «контактеров» подтверждает: зачастую речь идет об очень похожих явлениях. (Данная точка зрения подробно проиллюстрирована в книге Джона Майкла «Призрак летающей тарелки».)

В настоящее время находится немало людей, которые вполне серьезно утверждают, что летали с инопланетянами в их тарелках и даже бывали на других планетах. Без сомнения, не все они сумасшедшие, что-то с некоторыми людьми действительно происходило необычное. Вопрос в том, следует ли принимать все их истории на веру. Однако фон Деникен, похоже, не задавался таким вопросом – он просто объявил любого рода легенды о романтических встречах людей и небожителей подлинными летописями. Из поля зрения исследователя выпал весь сказочный фольклор, что весьма досадно, поскольку его серьезный научный анализ мог бы способствовать отделению правды от вымысла в цепи историй об НЛО, тянущейся из

глубины веков. И тогда – кто знает – не обнаружилось бы близкое родство сегодняшних «маленьких зеленых человечков» и зеленых крошек-эльфов из кельтских легенд?

Долгие годы господствовало убеждение, что все НЛО – инопланетные корабли. Но в последнее время этот факт не кажется столь неоспоримым. Все более очевидно, что подробности большинства историй о встречах с пришельцами – продукт фантазии самих рассказчиков. Точно так же, как фон Деникен, рассматривая произведения древнего искусства, обнаруживает изображения скафандров и спускаемых аппаратов, любой свидетель «приземления НЛО» видит то, что подсказывает ему социально-культурный опыт. Из поднебесья может спуститься летучий парусник, колесница божества, космический корабль – все зависит от эпохи. Но несомненно и другое – свидетельств слишком много, чтобы считать обсуждаемый феномен чистой выдумкой. В каком-то виде он, безусловно, существует – либо как плод причудливого преломления реальности в человеческом сознании, либо как паранормальное физическое явление.

Рассматривать свидетельства о контактах с пришельцами с точки зрения психологии гораздо сложнее и, быть может, менее увлекательно, чем разрабатывать теории о визитах инопланетян в древности. Но это дает нам возможность больше узнать о человеческом разуме, о том, как он отображает неведомое. Возможно, полезнее будет с помощью глубокого анализа древних преданий попытаться лучше понять природу фантастических видений наших современников, нежели упорно втискивать языческих богов в современные космические скафандры.

#### ГОСТИ С МАРСА

*Инопланетяне, вступившие в контакт с американским фермером, предсказали гибель нескольких земных астронавтов. Зловещее предсказание сбылось, хотя и не в точности.*

Полицейский патрульный Лонни Замора, увидевший 24 апреля 1964 года около 6.50 утра неподалеку от Сокорро, штат Нью-Мексико, НЛО и рядом с ним – двух маленьких гуманоидов, был не единственным, кому в тот день выпала подобная удача. В нескольких сотнях миль оттуда фермер из Ньюарк-Велли, штат Нью-Йорк, не просто встретился с двумя инопланетными астронавтами, но, как утверждает, сумел с ними побеседовать.

Все в тот же день, 24 апреля, около 10 часов утра, фермер Гарри Уилкокк удобрял навозом поле неподалеку от своего дома. Утро было ясным, и солнце успело высушить верхний слой почвы.

Поле располагалось на склоне невысокого холма, на вершине которого, среди деревьев, стоял старый выброшенный холодильник. Внезапно Гарри заметил там, на холме, какое-то странное свечение. Сначала он принял это за яркие солнечные блики на корпусе холодильника, но, присмотревшись, понял, что сверкающий объект находится гораздо ближе. Естественно, Гарри заинтересовался увиденным – настолько, что прервал работу и направил свой трактор вверх по склону.

Приблизившись к объекту на расстояние около ста метров, он определил, что неожиданная находка несколько напоминает топливный бак самолета. Гарри решил выйти из трактора и остаток пути проделать пешком. Подойдя к объекту вплотную, он с удивлением обнаружил, что тот висит над землей – никаких опор под ним не наблюдалось. По словам Гарри, «он был побольше автомобиля, формой напоминал яйцо... и совершенно гладкий!» Размеры составляли приблизительно 6 м в длину, 1,2 м в высоту и 4,5 м в ширину. «На ощупь это напоминало туго натянутый брезент, окрашенный серебрянкой», – рассказывал Гарри впоследствии.

Пока мистер Уилкокк производил беглое обследование объекта при помощи каблука своего увесистого ботинка, откуда-то появились два человека ростом чуть больше метра. Каждый из них держал в руках поднос с кусочками почвы, листьями и корнями растений. Гуманоиды остановились в нескольких метрах от Гарри и стали внимательно наблюдать за ним.

Мистер Уилкокк, по его собственному признанию, решил, что его каким-то хитрым образом дурачат, и громко рассмеялся. Но в следующую секунду улыбка на его лице сменилась гримасой изумления, потому что «большие заводные игрушки»... заговорили!

– Не бойтесь, мы уже встречались с людьми и разговаривали с ними.

Гуманоиды говорили не по-английски, но фермер почему-то их понял. Слова их как бы рождались сами собой в его собственном мозгу.



## Лица, лишенные черт

Гарри очень живо описывал странных существ. Они были облачены в белые, с металлическим отливом комбинезоны без швов, карманов и пуговиц. Их тела разительно отличались от человеческих полным отсутствием каких-либо «мелких деталей»: ноги без ступней, руки без ладоней. Лица также были лишены черт — ни носов, ни ртов, ни глаз на положенных местах не наблюдалось. Голоса же гуманоидов звучали, казалось, «откуда-то из воздуха».

Гуманоиды сообщили, что являются посланниками планеты, называемой землянами Марс. Затем спросили, чем занимается Гарри. Навоз вызвал у пришельцев живейший интерес, так же, как и минеральные удобрения. Гарри немедленно предложил гостям взять с собой полный пакет. Когда фермер спросил, может ли он продолжать работу, марсиане остановили его, так как намеревались сообщить важную информацию. Поскольку следующий их визит на Землю планировался не ранее чем через два года, они считали своим долгом предупредить, что землянам не следует в ближайшее время запускать пилотируемые космические аппараты. В противном случае некоторые астронавты — а именно Джон Гленн, Вирджил Гриссом и еще двое русских — погибнут вследствие разгерметизации космических аппаратов. Разреженная атмосфера крайне опасна для людей, напомнили они, именно по этой причине отказавшись взять Гарри с собой на Марс.

Марсиане открыли фермеру основную цель своего визита на Землю: изучение биомассы и возможностей ее использования для «оживления» каменистой поверхности их планеты. На прощание пришельцы признались, что избегают приближаться к городам — загрязненная атмосфера пагубно влияет на летные качества их корабля.

Инопланетяне вели себя исключительно дружелюбно, хотя это не нашло отражения в их интонациях по причине полного отсутствия таковых. Мистер Уилкокк утверждал, что они не имели при себе никакого оружия.

Марсиане предупредили Гарри, чтобы он никому не сообщал об этой встрече, попрощались и скрылись в утробе корабля. Раздалось гудение, напоминавшее шум хорошо отлаженного автомобильного двигателя, космический аппарат стал медленно подниматься, лег на курс и вскоре почти беззвучно ушел в северном направлении.

Гарри Уилкокк не выполнил просьбу марсианских гостей — едва добравшись до дома, он позвонил матери и рассказал ей о случившемся. Затем подоил коров, выполнил свою обычную работу на ферме и в 16.30, прихватив пакет с удобрениями, отправился к месту посадки марсианского корабля. Там Гарри оставил мешок и снова вернулся домой. На следующее утро «подарка» уже не было.

Слухи о невероятном происшествии вскоре дошли до соседки фермера Присциллы Болдуин. Она поспешила к Гарри, побеседовала с ним — и тут же передала добытую информацию местной газете, а также шерифу. 1 мая 1964 года полиция начала расследование, и Гарри Уилкокк дал официально зарегистрированные показания шерифу Полу Тейлору и офицеру Джорджу Уильямсу.

В 1968 году место событий решил посетить известный психиатр Бертольд Эрик Шварц. Он провел собственный анализ удивительного происшествия, включивший психиатрическое обследование главного свидетеля. Кроме того, доктор Шварц опросил членов семьи Гарри Уилкокка, его друзей и соседей. По общему мнению, Гарри оказался психически нормальным человеком, «не страдавшим болезненными фантазиями». Его рассказ выглядел не выдумкой, хотя «картина событий, описанных мистером Уилкоксом, весьма причудлива». В докладе, подготовленном для специального бюллетеня, посвященного НЛО, Шварц также отметил, что ни до, ни после того памятного апрельского дня Гарри с инопланетянами не встречался.

Что касается зловещего предсказания марсиан, то оно сбылось, хотя и не в полной мере. 27 января 1967 года Вирджил Гриссом и еще два американских астронавта — Эд Уайт и Роджер Чаффи сторели во время испытания корабля «Аполлон» на мысе Кеннеди. 23 апреля 1967-го, почти ровно через три года со дня встречи мистера Уилкокка с пришельцами, русский космонавт Владимир Комаров погиб в самом конце полета. Не раскрылись парашюты спускаемого аппарата, когда он вошел в плотные слои атмосферы...

## ГУМАНОИДЫ — КТО ОНИ?

*Немало людей утверждает, что видели пилотов НЛО собственными глазами. Однако услышать от них последовательный рассказ, в котором ясно описывалась бы внешность и поведение пришельцев, удается чрезвычайно редко.*

Американский летчик Кеннет Арнолд, наблюдавший в небе штата Вашингтон девять странных летательных аппаратов, еще не знал, что станет у истоков всеобщего интереса вокруг нового феномена – летающих тарелок. Сразу начался информационный бум. Пресса наперебой пересказывала истории об НЛО, движущихся с огромными скоростями и обладающих невиданной маневренностью. Технические характеристики полета аппаратов сразу наводили на мысль об их внеземном происхождении. Оставалось только выяснить: кто они, существа, сидящие внутри, покорители высочайших технологий?

Ответ, однако, был получен далеко не сразу. Хотя ВВС США оперативно организовали специальный исследовательский отдел, засекреченный под названием «Проект Голубая книга», долгое время никакой официальной информации о его деятельности не поступало. К 1952 году в архивных папках отдела скопилось огромное количество документальных свидетельств об НЛО и пришельцах. И это при том, что, как пишет в своих воспоминаниях бывший начальник подразделения капитан Эдвард Руппелт, большинство поступавших материалов даже не принималось к рассмотрению. Отдел буквально захлебывался в потоке информации, не поддающейся никакой проверке.

Впрочем, давно известно – если официальные лица осторожничают, инициативу перехватывают энтузиасты. Так случилось и на сей раз – самодеятельные исследователи стали образовывать группы с целью сбора и обработки информации из всех уголков земного шара. Впоследствии имена многих из них стали известны широкой публике. Это, в частности, Эме Мишель и Жак Валли из Франции (позже Валли жил и работал в Штатах); Корел и Джим Лоренцен – основатели Организации по исследованию необычных атмосферных явлений с центром в штате Аризона; Лен Стрингфилд из штата Огайо; майор Дональд Кихоу, глава Национального исследовательского комитета по аномалиям в атмосфере (НИКАП). Кстати, майор Кихоу тоже поначалу настороженно относился к обилию свидетельств о посадках НЛО. В этом ряду, безусловно, следует упомянуть и англичан – создателей журнала «Флайинг соузер ревью».

Поразительное количество свидетельств, собранных вышеперечисленными исследователями, невольно наводит на мысль выделить пилотов НЛО в отдельный объект для изучения. Рост, внешность, манера поведения пришельцев – от разнообразия показаний кружится голова. Однако это ни в коей мере не облегчает участь исследователя – несмотря на все старания, до сих пор не удается создать общего ясного понимания намерений космических гостей. Их действия редко напоминают поведение разведчиков на незнакомой планете, которую надлежит планомерно исследовать. Более того, зачастую среди декораций сцены межпланетного контакта НЛО вовсе отсутствует.

В период с 1947 по 1952 год, пока шли ожесточенные споры о том, считать ли НЛО реально существующими, сообщения об инопланетянах не переставали поступать. Казалось, пришельцы не обделили вниманием ни одной сколько-нибудь примечательной местности на Земле.

#### Место посадки – Бразилия

23 июля 1947 года, менее чем через месяц после случая с Кеннетом Арнолдом, еще более поразительное событие произошло в Бразилии, неподалеку от Бауру, штат Сан-Паулу. Землемер Хосе Хиггинс и несколько его помощников проводили геодезические работы. Внезапно прямо с неба спустился огромный металлический диск и совершил посадку, выпустив изогнутые «ноги».

Все, кроме Хиггинса, недолго думая бросились бежать. Хиггинс же был немедленно вознагражден за свою смелость удивительным зрелищем – из летательного аппарата вышли три длинноногих существа ростом более двух метров каждое. Внешность существ трудно было назвать привлекательной с точки зрения человека: большие лысые головы, круглые лягушачьи глаза. Все были одеты в прозрачные комбинезоны с металлическими ящиками на спинах. Один из пришельцев направил на Хиггинса металлическую трубку и двинулся к нему, словно намереваясь захватить его в плен. Землемер отбежал на несколько шагов, и этого оказалось достаточно – пришелец почему-то не решился выйти из тени, отбрасываемой аппаратом.

Внезапно, словно по команде, эти необычные существа принялись словно бы резвиться, скакать, хватать с земли и разбрасывать крупные бульжники. Потом стали ползать по очищенной от камней земле, выкапывая ямки. Когда Хиггинс присмотрелся к расположению ямок, ему показалось, что это напоминает

схематическое изображение Солнечной системы. Существа несколько раз жестами указали на седьмую ямку от центра. Возможно, этим они давали понять, что прилетели с планеты Уран.

Затем, так же неожиданно, как появились, пришельцы исчезли в недрах своего корабля. Еще через несколько мгновений летающий диск со свистом поднялся в воздух и быстро удалился. Хосе Хиггинс поспешил оповестить мир о своем приключении – рассказ землемера опубликовали две бразильские газеты.

Прошло всего две недели – и вновь невероятное происшествие. На сей раз местом события стала северо-восточная Италия. 14 августа профессор Йоханнис во время прогулки в горах, неподалеку от Вилла-Сантини, область Фриули, обнаружил лежащий среди скал красноватый металлический диск. Профессор решил подойти поближе и тут заметил, что за ним почти беззвучно следуют мелкими шажками, прижав ручки к бокам, два странных карлика. Взгляды их были устремлены в одну точку. Едва карлики приблизились к нему, как профессора словно парализовало. Он был не в силах сделать ни одного движения – однако мог внимательно рассмотреть удивительных коротышек.

Рост существ не превышал метра, одеты они были в полупрозрачные комбинезоны голубоватого цвета с красными воротниками и такого же цвета поясками. Цвет их кожи профессор впоследствии описывал, как грязновато-зеленый. Профессор также успел разглядеть маленькие прямые носы, щелочки на месте ртов, а также большие выпуклые круглые глаза.

Почувствовав, что силы возвращаются к нему, Йоханнис, охваченный страхом, закричал на них и замахнулся альпенштоком. И тут же один из карликов едва заметным движением коснулся своего пояса, из пряжки вылетело облачко дыма, альпеншток вырвался у Йоханниса из рук, и незадачливый профессор рухнул на спину, как поверженный боксер.

Второй карлик подобрал альпеншток, зеленые человечки погрузились на корабль, и красноватый диск, повисев некоторое время над перепуганным профессором, улетел в неизвестном направлении.

#### Аварийные приземления

19 августа 1949 года в Долине Смерти, Калифорния, двое старателей стали свидетелями вынужденной посадки летающего диска. Когда оттуда выскочили два странных маленьких существа, земляне попытались их поймать, но пришельцы бежали на удивление быстро и вскоре скрылись среди дюн. Раздосадованные преследователи вернулись к тому месту, где увидели диск, однако тот исчез без следа.

18 марта 1950 года аргентинец Вильфредо Аревало с изумлением увидел, как над территорией его ранчо снижаются два летающих «алюминиевых» диска. Один из них опустился на поверхность земли, второй завис над ним в воздухе. Приземлившийся объект окутали клубы зеленоватого дыма, однако Аревало без особого труда удалось разглядеть в центре диска закрытую прозрачным колпаком кабину, а внутри нее – «четыре высоких, правильно сложенных мужчин в одеждах из материала, напоминающего целлофан». В глаза Аревало ударил луч яркого света, дым вокруг аппарата стал ярко-голубым, из-под диска вырвались языки пламени, и корабль вновь поднялся в воздух. Обе тарелки ушли по направлению к чилийской границе.

Подобные рассказы сулили богатый материал для последующих исследований, однако их герои-инопланетяне вели себя достаточно смирно. Они не были похожи на захватчиков, берущих местных жителей на мушку и приказывающих «вести к тому, кто у вас здесь главный». Поэтому реакция официальных кругов оставалась сдержанной. Само обилие свидетельств о приземлениях тарелок и высадках «маленьких зеленых человечков» (позже удостоившихся более научного наименования – «гуманоиды») отпугивало серьезных исследователей. Им совершенно не хотелось становиться посмешищем, чему немало способствовала бы бульварная пресса.

Однако в 1953 году произошло то, что заставило зашевелиться даже отпетых консерваторов. Некий Джордж Адамски в соавторстве с Десмондом Лесли опубликовал книгу «Летающие тарелки уже приземлились!». За броским заголовком скрывалось не менее поразительное содержание: Адамски клятвенно утверждал, что вступил в контакт с пилотом тарелки. В его опусе также имелось несколько фотографий кораблей. Книга мгновенно стала бестселлером и пробудила интерес к уфологии у тысяч простых читателей.

Джордж Адамски (1891–1965) был астрономом-любителем, обладателем телескопа-рефлектора, который он установил у себя дома, в Паломар-Гарденс,

Калифорния. Исследования НЛО были его настоящей страстью. Адамски не раз утверждал, что наблюдал инопланетные корабли и даже фотографировал их с помощью телескопа. Например, 5 марта 1951 года он запечатлел на пленку гигантский сигарообразный объект, летящий в сопровождении катера-разведчика. 1 мая 1952 года ему удалось сделать еще один снимок сигарообразного корабля-матки.

20 ноября 1952 года, прихватив с собой нескольких друзей, Адамски отправился в окрестности Паркера, штат Аризона. Цель поездки была вполне определенной – сфотографировать неопознанный летающий объект.

#### Гости с Венеры

Шестидюймовый мобильный телескоп был установлен на удобной точке, и астроном замер в ожидании. Его попутчики разместились чуть поодаль, чтобы не мешать съемке.

Прошло совсем немного времени, и Адамски увидел в окуляр телескопа объект, идущий на посадку между двумя отдаленными холмами. Прежде чем НЛО скрылось из виду, исследователь успел несколько раз открыть затвор фотоаппарата.

А потом произошло неожиданное. К астроному подошел незнакомец среднего роста, с волосами до плеч, одетый в нечто напоминающее лыжный костюм. Адамски не был испуган – незнакомец буквально излучал дружелюбие. Они вступили в телепатический контакт и обменялись информацией на самые разные темы. Пришелец сообщил, что прилетел с Венеры.

Затем подошли еще несколько венерианских разведчиков. Адамски попросил разрешения побывать в их корабле и полетать на нем, но получил вежливый отказ. Гости с Венеры прихватили отснятые им фотопленки и удалились, оставив на песке множество следов. Один из друзей Адамски сумел сделать гипсовый слепок с одного из них.

13 декабря того же года венериане вновь посетили Землю и вернули астроному-любителю его пленки. Именно тогда, по утверждению Адамски, он сделал снимки кораблей с близкой дистанции.

Вслед за первой книгой вышла и вторая, «В космическом корабле». Адамски с гордостью рассказывает, что все-таки удостоился чести совершить полет на венерианском межпланетном аппарате. Пришельцы совершили вместе с земным ученым-энтузиастом облет Луны и показали ему реки на теневой стороне спутника.

Сегодняшнему читателю этих книг сразу понятно – Адамски, мягко говоря, написал неправду. А его фотографии – фальшивка. Хотя возможно, его ввели в заблуждение хитрые венериане, желавшие посеять путаницу в умах простодушных землян. Невозможно проверить, имел ли место сам телепатический контакт – поскольку обмен шел на невербальном уровне, никаких записей нет и быть не могло.

Но кто знает – не был ли этот почти наверняка выдуманный контакт вполне реальным для рассказчика? Каждый волен сделать по этому поводу собственное умозаключение.

#### ЯРКОЕ ЗРЕЛИЩЕ И НЕПРИЯТНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ

*Нередко за удовольствие созерцать приземление НЛО людям и животным приходится расплачиваться головной болью и шумом в ушах. Однако «побочные эффекты» могут оказаться и более серьезными: животные в зоопарке мечутся, охваченные паникой, целое подразделение солдат, напротив, разбивает паралич, девочка плачет несколько дней подряд...*

Один из наиболее красочных НЛО наблюдался над Антананариву, столицей Мадагаскара, в августе 1954 года.

Эдмон Кампаньяк, глава технического подразделения компании «Эр Франс» и несколько его сотрудников ожидали прибытия почты из Парижа у дверей своего офиса. Внезапно в небе возник сияющий зеленый шар. Он падал почти вертикально, как метеорит. Несколько секунд французы заворуженно наблюдали за объектом, пока тот не скрылся за горами к югу от города.

Это случилось примерно в 17.45. Уже начинало смеркаться, но заходящее солнце все еще светило достаточно ярко. Рабочий день только что закончился, и на улицах было много людей, также ставших свидетелями необычного явления.

Жители Антананариву не спешили расходиться по домам. И оказались правы – в небе над старым королевским дворцом появился еще один похожий объект. На этот раз зеленый шар летел параллельно земле и с гораздо меньшей скоростью. НЛО

плавно обогнул административные здания и снизился настолько, что почти цеплял крыши домов. Далее объект двинулся вдоль Авеню де ла Либерасьон, постепенно приближаясь к офису «Эр Франс».

Теперь его можно было рассмотреть подробнее. Удивленные французы обнаружили, что НЛО состоит из двух независимых частей. Впереди двигалось фосфорисцирующее чечевицеобразное тело зеленого цвета. Следом, примерно метрах в тридцати, летел огромный металлический цилиндр длиной не менее сорока метров. Некоторые свидетели сравнивали его с сигарой, другим он показался похожим на голый фюзеляж современного авиалайнера. В глянцевой поверхности цилиндра отражались лучи заходящего солнца, за ним тянулся алый язык пламени. По общему мнению, скорость объекта составляла приблизительно 300 км/ч.

Жизнь в городе замерла – все жители высыпали на улицу и, застыв, смотрели в небо. Воцарилась ничем не нарушаемая тишина. НЛО также двигались беззвучно. Когда они проходили над домами, в помещениях выключался свет, и только после их исчезновения электроснабжение восстанавливалось.

Станный воздушный дуэт пересек город в направлении аэропорта, затем повернул на запад и снизился над зоопарком. Этих нескольких секунд оказалось достаточно, чтобы привести животных в неопишмый ужас. Питомцы зоопарка были привычны к частым полетам самолетов на небольшой высоте – аэропорт располагался совсем неподалеку, однако эти воздухоплавательные машины почему-то вызвали у них паническую реакцию. Многие животные вырвались за ограду вольер и заметались по территории. Полицейские и солдаты, поднятые по тревоге, потратили не один час, чтобы урезонить разбушевавшихся четвероногих.

Неудивительно, что события в Антананариву произвели огромный фурор. Командующий колониальной авиацией генерал Флеркуин распорядился создать следственную комиссию, возглавил которую директор местной обсерватории Фазер Коце. Вечером того памятного дня Коце находился на своем рабочем месте, откуда наблюдал НЛО. По утверждению астронома, свидетелями удивительного феномена оказались не менее двадцати тысяч жителей столицы, пять тысяч из которых были опрошены с целью получения наиболее полной информации.

К сожалению, о судьбе составленного комиссией доклада ничего не известно. Возможно, во Франции он не вызвал соответствующего отклика. Подробности стали достоянием горстки французских ученых и читателей «Флайинг соусер ревью», получившего материал от Рене Фуаре из Группы по изучению атмосферных явлений. Только в 1974 году широкая публика во Франции впервые услышала о поразительных событиях двадцатилетней давности – благодаря Жан-Клоду Бурре, подготовившему знаменитую серию передач для «Радио Франс интернасьональ». Позже тексты передач вошли в книгу «Вселенский разлом».

### Сверкающее «яйцо»

Это был не единственный случай такого рода в воздушном пространстве Мадагаскара. Но и о том, что произошло в мае 1967 года, в Европе узнали только десять лет спустя, когда «Флайинг соусер ревью» поместил на своих страницах материал, присланный исследовательской группой из Франции. На этот раз причина задержки была уважительной: свидетелями оказались двадцать три солдата, четыре сержанта и офицер Французского иностранного легиона, связанные обязательством не разглашать секретную информацию. Первым проговорился легионер по фамилии Вольф.

В тот майский день его подразделение выехало на занятия по ориентированию на местности. Был устроен привал. Солдаты обедали, когда их внимание привлек резкий свист. Они увидели, как к земле быстро приближается яйцеобразный сверкающий объект. Раздался глухой удар – объект коснулся поверхности. Люди замерли, словно парализованные.

Как им показалось, всего несколько секунд спустя объект поднялся в воздух и улетел. Но когда сверили часы, обнаружилось, что с момента посадки «сверкающего яйца» прошло более трех часов!

Вольф дал подробное описание НЛО. Его приблизительные размеры составляли 7 м в высоту и 4 м в самом широком месте. Взлетал он сначала медленно, но почти сразу набрал огромную скорость – его словно «засосало» в небо. На месте посадки нашли три отпечатка, оставленных опорами, и кратер глубиной 3 метра, на дне которого сверкали разноцветные кристаллы.

Ни один из свидетелей так и не смог вспомнить, что происходило в те часы, когда они были в странном забытьи. В течение последующих двух суток каждый мучился ужасными головными болями, сопровождавшимися гулом в ушах.

## Лицом к лицу с инопланетянином

Мотель «Ла Куэста» всегда пользовался популярностью. Неудивительно — он был расположен у скоростной магистрали № 20, связывающей Вилла-Карлос-Пас, провинция Кордова, с восточными районами Аргентины. До столицы страны, Буэнос-Айреса, отсюда порядка 800 километров.

Владелец мотеля, тридцатидевятилетний Педро Прексель, проживал здесь с женой и дочерью Марией-Эладией, девятнадцати лет. В ночь на 13 июня 1968 года, возвращаясь домой, он увидел на шоссе, примерно в полусотне метров впереди, странный объект. Издали в темноте он напоминал автомобиль — в задней части корпуса горели два красных габаритных огня, однако свет фар, направленных на мотель, был слишком мощным и ярким. Раньше чем Прексель успел приблизиться, «автомобиль» исчез. Педро бросился к мотелю, пробежал по коридору и у дверей кухни увидел свою дочь, лежащую в глубоком обмороке. К счастью, вскоре Мария-Эладия пришла в себя. То, что она рассказала отцу, было поистине поразительно.

Несколькими минутами ранее Мария-Эладия проводила гостей и своего жениха до их комнат, а затем вернулась на кухню. И вдруг в коридоре вспыхнул яркий свет. Это было странно — ведь только что девушка сама погасила там все лампы. Мария-Эладия решила выйти и посмотреть, что произошло...

Она едва не закричала от ужаса, когда наткнулась в коридоре на незнакомого светловолосого мужчину двухметрового роста, одетого в нечто напоминающее костюм для подводного плавания. Он стоял, вытянув левую руку, и на ладони у него, словно живой, перекачивался голубой шар. На четвертом пальце правой руки красовался массивный перстень.

Загадочный свет исходил из кончиков пальцев незнакомца. Когда он направил лучи на девушку, она почувствовала, что не может пошевелиться.

Однако ночной визитер, судя по всему, не был намерен причинить девушке вреда. Скорее наоборот — позже Мария часто вспоминала, что он излучал почти физически ощутимую энергию дружелюбия. Приветливая улыбка не сходила с его лица. Девушка была уверена, что он пытался с нею заговорить, — хотя губы его оставались недвижимы, ей были явственно слышны членораздельные звуки, напоминавшие речь. К сожалению, смысла слов Мария понять не смогла.

Внезапно голос незнакомца смолк, он опустил руки вдоль тела и медленными, но необычайно четкими, механически правильными шагами направился к двери. Дверь закрылась за его спиной сама собой. Это было последнее, что запомнила Мария, — в следующее мгновение она лишилась чувств и пришла в себя, только когда ее нашел отец.

Прексель немедленно сообщил об инциденте в полицию, и полицейские пообещали как следует во всем разобраться. Трудно сказать, облегчило ли это страдания девушки, но несколько дней подряд она прорыдала, будучи не в силах остановиться.

Аргентинская история породила множество интереснейших вопросов. Кого видела Мария в коридоре своего дома? Живого гуманоида — или только изображение гуманоида, находившегося в НЛО, который обнаружил Педро Прексель? А возможно, пришелец и вовсе был голограммой, не имевшей живого прототипа? С помощью мощных лучей, посылаемых на расстояние в несколько десятков метров, инопланетянам совсем нетрудно было создать такой образ... Ученые до сих пор пытаются разгадать загадку мотеля «Ла Куэста». Пока — безуспешно.

## ПРИШЕЛЬЦЫ — ВНУТРИ НАС

*При всей несхожести подробностей свидетельства значительной части очевидцев объединяет одна общая черта. Благодаря ей появилась на свет оригинальная теория, согласно которой контакты с инопланетянами не что иное, как своего рода подсознательные воспоминания людей о собственном эмбриональном состоянии.*

Несомненно, подавляющее большинство пришельцев, почтивших визитами нашу планету, составляют гуманоиды. Обычно они маленькие, с несуразно большими головами и глазами, недоразвитыми конечностями, затянутые в костюмы в виде цельных оболочек, — не правда ли, они несколько напоминают... человеческие зародыши? Что это — совпадение или нечто большее?

Но каким образом человек может помнить, как он выглядел в утробе матери?

Это интересный вопрос. Однако продолжим сравнение.

Голова зародыша, начиная с четвертой недели развития, опережает в темпах роста остальное тело. Глаза к моменту рождения достигают половины величины глаз взрослого человека – чего никак не скажешь о других наружных органах. Многие из последних, кстати, у гуманоидов, по впечатлениям свидетелей, полностью отсутствуют. Как и у зародыша вплоть до последних стадий его развития. Ладони начинают формироваться на пятой неделе, ступни – на шестой, пальцы же появляются только на восьмой неделе. Черты лица остаются недоразвитыми, «нечеловеческими», вплоть до десятой недели с момента зачатия. Именно в этот период зародыш поразительно похож на «статистического» гуманоида. Никому практически не приходилось слышать о гуманоидах с нормально развитыми гениталиями, как и о зародышах младше двенадцати недель, обладающих таковыми.

Руки гуманоидов обычно длиннее ног – так же, как и руки зародыша до четырех месяцев. Гуманоиды передвигаются неуклюже, их движения неестественны. Ну а зародыши до пятого месяца и вовсе почти не шевелятся. Кожа гуманоидов либо тускло-серая, либо, напротив, почти красная; кожа зародыша любой расы отличается бледностью до шестого месяца и только позже приобретает насыщенную окраску. Гуманоиды страдают повальным облысением – зародыши до восьмого месяца также лишены волос. И у тех и у других отсутствуют брови, а поверхность кожи отличается необычной гладкостью.

Проведенные параллели подтверждаются психоаналитическими экспериментами с применением гипноза. Их участникам, вступавшим якобы в контакт с пришельцами, предлагалось сравнить свои впечатления с образами видений, возникающих под действием ЛСД. Выяснилось, что каждый человек хранит в подсознании богатый запас родовых впечатлений. И при особых обстоятельствах они могут попасть в сознание.

Психиатр Станислав Гроф, несколько лет применявший ЛСД в терапевтических целях, утверждал, что многие из его пациентов во время подобных сеансов освобождались от долговременных психологических последствий родовой травмы. Данные его исследований также наводят на мысль о прямой ассоциации гуманоидов, с которыми так часто встречаются земляне, с человеческими зародышами, в особенности первых восьми недель жизни. Вот что пишет Станислав Гроф:

«На данном этапе исследований пока непонятно, какой механизм связывает ощущения и действия пациента с обстоятельствами его родового периода и родов. Но связь эта, несомненно, существует. Под действием ЛСД многие пациенты с поразительной точностью вспоминают сам процесс собственных родов. Другие принимают позы, копирующие положение зародыша».

В своих работах Гроф также описывает пациентов, во время сеансов осознававших себя отдельными органами, даже клетками своего еще не появившегося на свет тела. Нередко эти люди идентифицируют себя со сперматозоидом или яйцеклеткой во время зачатия, после чего в весьма точной форме описывают последующие стадии своего внутриутробного развития.

К сожалению, ни один из пациентов Грофа подробно не остановился на этапе, представляющем, как это ни странно, большой интерес для уфологии. Речь идет о шестом дне после зачатия, когда яйцеклетка прикрепляется к стенке матки. Именно в этот момент зародыш принимает весьма интересную форму – уплощенной тарелки, именуемой в медицинской науке эмбриональным диском, а в уфологии – базовой моделью НЛО! Как раз с этого момента считается, что зародыш начинает формироваться как будущий индивидуальный живой организм.

Известный психолог Карл Густав Юнг усматривал полное соответствие абрисов летающих тарелок форме мандалы, священного буддийского диска – символа единства, целостности и индивидуальности. Если данные исследований Грофа верны, они смело могут рассматриваться как физиологическое обоснование теории Юнга о коллективном бессознательном.

И, согласитесь, странно и удивительно осознавать, что каждый из нас много лет назад – пусть недолго – выглядел как летающая тарелка. В таком случае этот образ вполне может закрепиться как архетип и впоследствии стать частью коллективных представлений об НЛО. И стоит тогда каким-то особым обстоятельствам стимулировать неординарную психическую реакцию, как эхо внутриутробного архетипа зазвучит в полный голос.

Один из самых щекотливых вопросов, стоящих перед уфологами: как относиться к историям о похищениях людей инопланетянами? Зачастую эти рассказы совершенно фантастичны и нелепы, однако свидетельств слишком много, и специалистам приходится уделять им внимание. А что, если «эмбриональная теория» поможет им и

в этом случае?

Станислав Гроф выделяет в процессе появления ребенка на свет четыре значимые стадии, во многом предопределяющие развитие и характер взрослого человека. Первая стадия – родовая. Полное единение с матерью, когда зародыш набирается, согласно терминологии ученого, «положительных и отрицательных внутриутробных впечатлений». Вторая стадия наступает с началом родов – младенец начинает выходить из матки. Следующий этап – ребенок движется по родовому каналу, а мать помогает ему продвигаться. Наконец, заключительная стадия – появление младенца из утробы, разрыв непосредственного единства матери и плода и начало формирования новых отношений между ними. Кроме того, с этого момента младенец вступает в прямой контакт с окружающим миром.

#### Внутриутробные впечатления

Пациенты Грофа под действием ЛСД остро переживали как негативные, так и позитивные родовые ощущения. Первые выражались в чувстве головокружения, тошноты, параноидальных симптомах. Так сказывается на зародыше плохое настроение матери, ее болезнь, употребление спиртных напитков, попытки сделать аборт. Положительные ощущения виделись испытуемым как безграничная радость, чувство вселенского единства, власти над временем и пространством, купание в волнах эмоций, мистический экстаз... А теперь давайте вспомним рассказы людей, похищенных НЛО-навтами. В них мы обнаруживаем множество сходных элементов: чувство гармонии и умиротворения, осознание безграничности и великолепия вселенной. Однако, вернувшись из полета, землянин расплачивается за приключение тошнотой, неприятным привкусом во рту и ощущением беспокойства.

Второй этап, по Грофу, ассоциировался у пациентов со скованностью, невозможностью шевельнуться, предчувствием чего-то неотвратимого, медленно засасывающего, как гигантский водоворот. Абсолютно те же образы мы встречаем и в свидетельствах людей, якобы путешествовавших на инопланетных кораблях.

Третий этап – путь по родовому каналу – полон боли во всем теле. Страшная сила сжимает голову младенца. Здесь наблюдается не столь точное, но достаточно очевидное соответствие: контактеров с инопланетянами нередко мучают кошмарные воспоминания о садо-мазохистских оргиях, самоистязании, кровавых жертвоприношениях. При этом рассказчиков бросает то в жар, то в холод, обильное потовыделение сменяется ознобом. Видимо, странствовать в космосе так же нелегко, как и появляться на свет.

#### Вскрытие заживо

Заключительная стадия – выход из материнской утробы в неизведанный, полный неведомых опасностей мир – также оставляет в глубинах сознания неизгладимый след. Неудивительно, что и у пациентов под действием ЛСД, и у свидетелей приземления НЛО он зачастую порождает весьма устрашающие образы и мучительные ощущения. Появляется сильная боль в области пупка, распространяющаяся все шире и шире. Вот откуда берут начало истории о том, как пришельцы вскрывают землянину живот, извлекают внутренности для исследований. По окончании своих экспериментов инопланетные медики, к счастью, водворяют все органы на место. Эта манипуляция сопровождается у подопытного землянина чувством невероятного облегчения и пробуждения к новой жизни.

Небезынтересно проследить и за преломлением в сознании взрослого картин, которые видит младенец при родах. Как известно, показания людей, «похищавшихся инопланетянами», изобилуют упоминаниями о разнообразных трубах и тоннелях. Труба, изготовленная из какого-то сверкающего гладкого материала (иногда попросту световой столб), «всасывает» землянина внутрь корабля. Что это, как не родовой канал – только ведущий не внутрь, а наружу? Гроф исследовал восемь пациентов, каждый из которых был рожден посредством кесарева сечения. У семерых из них даже под влиянием ЛСД не возникали образы световых труб и сверкающих тоннелей. А что же восьмой? Все объясняется просто – его матери сделали надрез только после того, как началось сильное кровотечение. То есть младенец провел не меньше часа в родовом канале, испытав все «прелести» нормальных родов.

#### Странные люки

О люках и коридорах свидетели вспоминают так же часто, как о тоннелях. Люк



внезапно появляется прямо в корпусе летающей тарелки и исчезает без следа, как только пилоты или пассажиры входят внутрь. Конструкции люков самые разнообразные: две створки, расходящиеся в стороны, поднимающаяся панель, самозатягивающееся круглое отверстие. Впрочем, каждый из этих люков поразительно напоминает... раскрывающуюся шейку матки. Пациенты Грофа в один голос сравнивали ее с открывающимся люком или дверью.

Не правда ли, результаты исследований психоаналитиков объясняют явления, связанные с НЛО, гораздо более полно, чем домыслы некоторых уфологов, верящих каждому слову «очевидцев»?

Мы едва не упустили такую важную деталь, как плацента. В ее очертаниях угадывается и форма НЛО, и рюкзаки, частенько висящие за спиной у пришельцев. От рюкзаков к кораблю иногда тянутся шланги. Они походят на коммуникационные кабели, но не в меньшей степени – на пуповину. Оболочка вокруг плода вполне может быть превращена возбужденным воображением в прозрачный пузыреобразный шлемофон инопланетного гостя.

Итак, поразительные параллели, упомянутые в этой главе, наводят на ясную мысль: свидетельства людей, похищенных инопланетянами, – не что иное, как причудливое отражение их внутриутробных переживаний. Пока не найдено серьезных аргументов, опровергающих данную точку зрения, есть все основания считать ее верной.

#### КОНТАКТЫ ЧЕТВЕРТОГО ТИПА

*Попытки человечества выйти на связь с инопланетным разумом пока не приносят результатов. В этом убеждено большинство ученых. Но как же тогда относиться к людям, утверждающим прямо противоположное: не абстрактное человечество, а они сами, лично встречались с пришельцами!*

Промозглым ноябрьским вечером 1980 года Марио Луизи шел заливным лугом в свою деревню, Бернисайд, что в английском Озерном крае. Вдалеке замаячило приземистое сооружение, что-то вроде коровника. Удивленный Марио свернул с тропинки и прибавил шагу – раньше на этом месте он не замечал никаких построек – и захотел посмотреть, что там возвели. Приблизившись, он осветил строение фонариком... и остановился, открыв рот. То, что он принял в темноте за коровник, как оказалось, висело в метре над землей и теперь больше всего напоминало небольшой самолет, почему-то без крыльев. На корпусе диковинного летательного аппарата были нарисованы какие-то непонятные знаки.

Марио настолько был поглощен созерцанием загадочного объекта, поблескивающего в свете фонарика, что не сразу услышал приближающиеся шаги. Только когда чавканье грязи раздалось совсем рядом, Луизи, вздрогнув, повернул луч фонарика на звук.

В шести футах от него стояли двое в темных, облегающих костюмах. Одно из человекоподобных существ (судя по фигуре, женщина) быстрым движением направило в сторону Марио маленький продолговатый предмет, формой напоминающий авторучку. В то же мгновение из этой штуковины вырвался тонкий яркий луч, ударивший, к счастью, не в самого Марио, а в его фонарик, который тут же разлетелся вдребезги.

Еще секунду спустя женщина беззвучно заговорила. Смысл ее речи, как показалось Марио, доносил до него поток света, хлынувший откуда-то с противоположного берега реки. Космическая гостя поведала землянину, что команда их корабля прилетела на Землю с миром (очевидно, выстрел из «авторучки» был защитной мерой – инопланетянка приняла фонарик за оружие). Поскольку Марио, не отрываясь, разглядывал нашивки на комбинезонах, силясь понять смысл написанного на них, астронавтка несколько разочаровала его, сообщив, что надписи на нашивках и корпусе корабля ему переведены не будут – таков закон. Дрожащий от волнения, неспособный сделать ни шага, Марио проводил глазами пришельцев, которые поднялись в корабль по выдвинутой лестнице, задраили входной люк и улетели. Но еще несколько минут в небе оставалось странное свечение.

Эта встреча перевернула всю жизнь простого англичанина. Теперь он всегда помнил: человек не одинок во вселенной, и эта мысль наполняла его радостью.

Человечество с особенным рвением взялось за поиск космических соседей начиная с XVI века, когда узнало о существовании миллионов солнц со своими планетными системами. Неужели ни один из миров не дал приюта разумной жизни? Чувство одиночества в бесконечной вселенной поистине мучительно. Это прекрасно

понимал, например, Стивен Спилберг, в 1977 году создавший киноэпос «Контакты третьего типа».

Однако сейчас нас больше интересуют контакты четвертого типа – нечто подобное тому, что испытал Марио Луизи. В таких случаях дело заходит гораздо дальше обычного – земляне не просто наблюдают инопланетян, но разговаривают с ними, вместе путешествуют и даже становятся жертвами похищений на другие планеты.

#### Четыре вида контактов

Контакты четвертого типа, в свою очередь, также подразделяются на четыре разновидности. Случай с Марио Луизи характерен для типа А – прямой контакт, после которого свидетель помнит все, что происходило. Провалов в памяти не наблюдается, показания вполне последовательны и обоснованны, для сомнения в их подлинности нет явных оснований.

Контакты «4А» отнюдь не редки – они составляют примерно половину от общего числа контактов четвертого типа.

Другое дело, что сообщений подобного рода насчитывается лишь порядка двух процентов в огромной массе свидетельств об НЛО. И тем не менее со времени окончания второй мировой войны рассказов таких накопилась не одна сотня. Местом действия становятся самые разные страны, главными героями – представители всех без исключения социальных слоев. К тому же еще неизвестно, насколько точна статистика – участники таких контактов, как правило, рассказывают о них с гораздо меньшей охотой, чем другие свидетели появлений НЛО.

Сегодня преваляют доклады о «Странных светящихся объектах в небе». Встреча и беседа с существом из другого мира – это нечто куда более серьезное, о чем не стоит распространяться на каждом углу. Неразговорчивость свидетелей группы «4А» весьма досадный факт для уфологов – нет возможности даже оценить масштабы явления. Однако даже те крохи информации, что просачиваются, благодаря наиболее решительным из свидетелей, способны убедить любого: на нашей планете иногда происходит нечто действительно необыкновенное.

Казалось бы, при расследовании случаев, лишенных мистических атрибутов и туманных образов, у ученых не должно возникать никаких проблем. Но это не так, и показания Марио Луизи – яркая тому иллюстрация. Два независимых эксперта внимательно изучили обломки фонарика, любезно представленные хозяином. Заключение: фонарик был оплавлен пламенем обычного, несомненно, земного, инструмента – например, паяльной лампы или автогена. Стало быть, англичанин водил всех за нос, для убедительности изуродовав не самую дорогую часть своего имущества? Или этот вполне разумный человек предполагал, что эксперты будут не способны понять явный обман?

Не все так просто. Многие в рассказе Марио звучит достаточно правдоподобно. Но правдоподобие – это одно, а вещественные доказательства, которые можно подержать в руках, – несколько иное. Последнего исследователям хронически не хватает. К тем же, что имеются, отношение неоднозначное. Почему бы пришельцам, в самом деле, не пользоваться теми же веществами и технологиями, что и землянам? Но и в этом случае вещественные доказательства нельзя считать таковыми на все сто процентов.

Исследователи отмечают, что контакты группы «4А» стоят особняком. По ряду причин: как правило, они происходят вдали от человеческого жилья, зачастую в дневное время (тогда как НЛО – феномен преимущественно ночной). Кроме того, свидетелями контакта становится обычно гораздо меньше людей, чем невольными наблюдателями летящего НЛО.

#### Редкие фото

Сегодня каждый эксперт по НЛО располагает десятками снимков разнообразных летающих объектов. Но далеко не все могут похвастаться наличием в своей коллекции фотографий живых инопланетян. Между тем такие снимки могли бы дать богатейший материал для исследований. Увы, мировой уфологии известно лишь несколько фотографических изображений инопланетных астронавтов, причем из них отнюдь не явствует внеземное происхождение существ – в объектив ни разу не попал корабль, который их доставил.

Однако отвергать показания только по причине отсутствия фотоматериалов также неразумно. Особенно если свидетелей несколько. Вот только один из

примеров.

3 марта 1980 года два подростка из Рио-Пьедрас (Пуэрто-Рико), Вивиан и Хосе Родригесы, были разбужены в половине четвертого утра громким лаем собаки. Выглянув в окно, они увидели во дворе своего дома пять странных существ с большими заостренными ушами, перепончатыми лапами, затянутых в необычного вида одежды. Судя по всему, они живо заинтересовались пищащими в загоне цыплятами. Ничего похожего на НЛО дети поблизости не заметили.

На следующий день выяснилось, что минувшей ночью тех же существ наблюдали неподалеку двое мужчин. Отдыхавшие в своем автомобиле после целого дня пути, они, как по команде, проснулись – и увидели огромный куполообразный аппарат, лежащий на земле. Через несколько мгновений оттуда вышли загадочные существа (их внешность, по словам этих свидетелей, полностью соответствовала описанию, которое впоследствии дали Вивиан и Хосе) и направились в сторону фермы Родригесов.

Если предположить, что все рассказанное – правда, значит, мы имеем дело с вполне реальным явлением!

Вторая подгруппа контактов, типа «В», заметно отличается от предыдущей. Пришельцы здесь довольно метко названы «посетителями спален»: большая их часть появляется именно в спальнях, хотя свидетели категорически заявляют, что видели их не во сне, а наяву. Однако, внимательно проанализировав показания, начинаешь понимать, что в данном случае пришельцы из космоса поразительно напоминают старые добрые приведения.

В отличие от подгруппы «А» контакты «В» менее всего напоминают события, происходящие в реальном измерении. Непрерывная логическая цепь не выстраивается, рассказчик перескакивает с одной сцены на другую, как это бывает в несмонтированных кинолентах или сновидениях.

В одном из подобных случаев, произошедшем 5 января 1980 года, участвовал от обитателей Земли тридцатитрехлетний маляр из Трубриджа, Южная Англия. Примерно в пять утра он обнаружил у изножья своей кровати сияющую зеленую фигуру двухметрового роста, более напоминающую голографическое изображение, чем человека из плоти и крови. Пришелец рассказал, что является представителем могущественной цивилизации, использующей людей для колонизации новых миров. Если спустя какое-то время планета становится перенаселенной, провоцируется широкомасштабный военный конфликт с целью резко сократить плотность населения. Этим словам, впрочем, явно противоречила другая фраза, произнесенная инопланетянином. Он поведал, что в настоящее время его соплеменники с помощью особого жидкого цемента отчаянно пытаются предотвратить раскалывание Земли надвое. Откуда такая забота, если люди для них – не более чем подопытные кролики?

Примечательно, что супруга англичанина, все это время находясь с ним в одной постели, так и не проснулась. И мужу почему-то не пришло в голову разбудить ее. Маловероятно, чтобы взрослый, серьезный человек вдруг стал придумывать подобные истории на потеху окружающим. Не стоит, однако, и принимать каждое его слово за чистую монету.

Контакты «В» происходят реже, чем случаи «А», составляя примерно четверть от общего числа. При этом показания дает один человек, и подтвердить подлинность его слов, как правило, некому. Действие разворачивается в доме или – но крайне редко – в непосредственной близости от него (а две трети контактов – в спальне). Время действия – обычно раннее утро.

Таким образом, контакты типа «А» представляются взаимодействием с кем-то (или чем-то) возможно реально существующим, контакты «В» больше всего напоминают галлюцинации. Такова рабочая гипотеза, берущаяся в настоящее время за основу.

Но имеются свидетельства, не соответствующие по классификационным признакам ни одной из этих групп.

#### Воскрешенные воспоминания

К третьей категории, «С», относятся случаи, о которых свидетели вспоминают с некоторым – иногда значительным – опозданием. Английская семья, о которой пойдет речь далее, в полной мере испытала на себе все последствия подобного «озарения».

Октябрьским вечером 1974 года Джон и Сью Дей возвращались домой в Эйвели, что в графстве Эссекс. Они задержались допоздна у родственников и теперь гнали автомобиль, пытаясь успеть к началу телеспектакля. Трое детей спали на заднем

сиденье...

Внезапно взрослые увидели пятно голубого цвета, как бы преследующее машину. Какое-то время они наблюдали за ним, гадая, что бы это могло быть, но вскоре пятно исчезло.

Однако за очередным поворотом семейство ждал еще один сюрприз. Автомобиль нырнул в облако странного зеленого тумана. И тут же радиоприемник машины издал странный треск. Посыпались искры. Мистер Дей немедленно выдернул шнур питания, опасаясь загорания. Едва он и его жена успели перевести дух, как зеленый туман рассеялся, и обнаружилось, что до ворот их дома осталось лишь несколько сотен ярдов.

По прибытии домой мистер и миссис Дей, как и планировали, включили телевизор, но на экране не обнаружилось никакой картинки. Канал закончил свою работу. Они опоздали к началу телеспектакля на два с лишним часа. Словно кто-то украл у них этот промежуток времени, причем так, что они и не заметили. Кто?

Муж и жена вновь и вновь задавали себе этот вопрос в последующие несколько месяцев. Их посещали странные видения — загадочные, незнакомые лица. Несколько раз кто-то словно посылал им сигналы воздержаться от употребления мяса и спиртных напитков.

В конце концов об этом инциденте прослышали уфологи Энди Коллинс и Бэрри Кинг. Они привлекли к расследованию психолога Леонарда Уилдера, который провел с супругами Дей сеанс регрессивного гипноза. Психолог рассчитывал, что это поможет пробудить спящие воспоминания о двух часах, непостижимым образом вырванных из их жизни. Он не ошибся.

Оба супруга под воздействием гипноза дали подробные показания, во многом совпадающие. Были и различия, однако это объяснялось просто и логично. Оба, пребывая в гипнотическом сне, утверждали, что значительную часть «исчезнувшего»: времени были разлучены. Последующие сеансы выявили наличие богатых воспоминаний и у детей.

Согласно показаниям Джона и Сью, у дороги приземлился НЛО и все семейство немедленно взяли на борт. Людей подвергли медицинскому обследованию, а затем устроили им экскурсию по кораблю, познакомив с принципом действия двигателя. Пришельцы не забыли рассказать и о себе, а также о своих намерениях в отношении землян. По окончании экскурсии семейство Дей в полном составе вернулось в автомобиль посредством телепортации и продолжило путь к дому.

Все, кто беседовал с Джоном и Сью, нашли их весьма приятными, обаятельными людьми, ни в малейшей степени не стремящимися заставить кого-либо поверить в правдивость своих показаний. Исследователи убеждены: в ту ночь с ними и их детьми действительно произошло нечто необычное. Вопрос в том, что именно.

#### "Исчезнувшее» время

Для всех контактов категории «С» характерна блокировка памяти во время контакта. Правда, зачастую воспоминания возвращаются к ним, причем толчком к этому могут послужить самые разнообразные события. Иногда контактера преследуют видения, представляющие собой обрывки происходившего в недостающие в памяти минуты, часы, а иногда даже дни. Самым же эффективным средством разблокирования памяти в таких случаях, безусловно, является регрессивный гипноз.

Показания категории «С» неизменно изобилуют рассказами о похищениях. Каждая пятая встреча с инопланетянами приводит к похищению землян и к последующей стойкой амнезии.

Свидетельства этой подгруппы считаются менее объективными, чем обычные рассказы об НЛО, — хотя бы в силу малого числа свидетелей. Однако, в данном случае таковых оказывается все же больше, чем после контактеров групп «А» и «В». Инопланетяне типа «С» очень похожи на людей, среднего или высокого роста. Вы вряд ли услышите о большеголовых карликах из категории «А». Как правило, контакты группы «С» происходят в узкий промежуток времени — между десятью вечера и полночью. С удивительным постоянством их участниками становятся молодые семейные пары (иногда с детьми), едущие в автомобилях по пустынным дорогам. Некоторые показания содержат упоминания о привидениях и полтергейсте.

Мы подошли к заключительной, четвертой классификационной подгруппе — типу «D». Он объединяет небольшое число случаев, при которых контакт происходит не на физическом уровне: это либо телепатический обмен информацией, либо получение необычных письменных посланий.

Существует факт, не вызывающий сомнений, какую бы категорию мы ни

рассматривали. Безусловно, многие люди искренне верят, что вступали в контакт с представителями внеземных цивилизаций. И этой причины вполне достаточно, чтобы продолжать серьезное изучение феномена.

#### ПАМЯТНАЯ НОЧЬ

Вскоре после встречи с НЛО Бетти Хилл увидела удивительный сон. Ей приснилось, что она была похищена представителями внеземной цивилизации и подвергнута тщательному обследованию.

Это случилось в сентябре 1961 года. Бетти Хилл и ее муж Барни были взяты на борт инопланетного корабля, обследованы, словно подопытные животные, и получили от пришельцев в качестве компенсации за неприятные минуты некоторую информацию. По крайней мере супруги Хилл уверены, что именно так все и было.

Их рассказ далеко не уникален. Подобные сведения поступали и продолжают поступать с завидным постоянством. Но случай с четой Хиллов все же заслуживает особого внимания, как наиболее подробно описанный.

Даже если показания, с которыми мы детально познакомимся далее, всего лишь плод воображения, они, будучи типичными, способны сослужить добрую службу ученым.

Супруги Хилл проживали в Портсмуте на востоке Соединенных Штатов. Барни, чернокожий, 39 лет, работал сортировщиком почты в Бостоне. Он был вполне доволен работой, хотя она явно не соответствовала его способностям и была сопряжена с немалыми неудобствами — ночные смены, двести километров до Бостона, которые ежедневно необходимо было преодолевать на автомобиле. Работой социальная активность Барни не ограничивалась — он был известным борцом за права представителей своей расы.

Бетти, его белая супруга, работала в службе государственной помощи детям. Для обоих это был не первый брак, оба имели детей от предыдущих — впрочем, те остались жить с прежними мужем и женой. Бетти и Барни производили впечатление абсолютно счастливой пары. Вполне логично, что у них было множество друзей и просто хороших знакомых.

Поздним вечером 19 сентября 1961 года они возвращались домой из короткой увеселительной поездки в Монреаль и к Ниагарскому водопаду. Приходилось ехать и ночью, поскольку обоим надо было успеть на работу. Остановившись ненадолго, чтобы перекусить в небольшом ресторанчике, они вновь продолжили путь. Магистраль US-3 была совершенно пустынна — ни одна машина не встретила им по пути. О том, что произошло далее, Бетти рассказала спустя пять дней в письме, адресованном известному уфологу:

«Мы с мужем испытываем большой интерес к проблеме (НЛО. — Примеч. автора), так как совсем недавно нам пришлось стать участниками ужасного происшествия.

19 сентября около полуночи мы ехали в автомобиле по дороге, идущей через Уайт-Маунтинс, штат Нью-Гемпшир. Это очень малонаселенный край. Внезапно мы оба заметили в небе быстро движущийся светящийся объект. Решили остановиться и выйти из машины, чтобы подробнее рассмотреть его в бинокль. Как вдруг объект сделал резкий поворот и полетел на юго-запад, совершая какие-то странные маневры. Мы опять сели в машину и поехали дальше, стараясь не упустить из виду летящее тело. Оно двигалось, подрагивая и заваливаясь на одну сторону.

Затем объект начал приближаться. Мой муж снова остановил машину. Теперь объект висел прямо перед нами. Формой он напоминал утолщенный блин, по краю которого светились окна или иллюминаторы. Потом он выпустил крылья с красными огнями на концах.

Он все приближался, но довольно медленно, и было нелегко разглядеть какие-то детали. Но все же мы заметили в окнах несколько фигур, быстро и деловито снующих, будто выполняющих какую-то работу. Один из них стоял у окна и, казалось, смотрел прямо на нас. Расстояние было еще слишком велико, чтобы разглядеть черты его лица. Одежда на нем была черная, блестящая, похожая на форменную.

В это мгновение с моим мужем случилась истерика — он прыгнул в машину, громко хохоча и повторяя: «Они хотят нас захватить!» Мотор не был заглушен, Барни нажал на газ, и мы поехали дальше, набирая скорость. Послышалось несколько звуковых сигналов, настолько мощных, что от них, мне показалось, даже задрожала крыша автомобиля».

В письме, адресованном Дональду Кихоу, члену Национальной комиссии по исследованию атмосферных явлений, довольно точно излагаются все факты, но из

него сложно узнать об эмоциях, испытанных супругами Хилл. Этот пробел восполнен Джоном Фуллером, написавшем книгу – переложение этой истории. Она называется «Прерванное путешествие».

Два часа, вырванных из памяти

Спустя два месяца, 25 ноября, супруги Хилл отвечали на вопросы исследователей-уфологов. Во время этого интервью открылась еще одна удивительная загадка. Обратимся к воспоминаниям Барни.

«Ученые помогли нам восстановить, минута за минутой, события того путешествия. Один из них спросил: «А почему вы так долго ехали домой?» Другой добавил: «Потратить столько времени на такое расстояние? Где вы находились в эти часы?» И как только он это произнес, у меня в мозгу словно что-то переключилось. Я впервые понял: мы ведь все время ехали с обычной скоростью, никак не медленнее, а значит, должны были добраться до дома на два часа раньше, чем получилось!»

Машина, которой управлял Барни, проехала 305 километров по пустой дороге за семь часов. А ведь ее скорость была более ста километров в час. В высшей степени странная арифметика.

Через десять дней после памятной ночи Бетти начали посещать странные сновидения. К тому времени она уже отправила письмо майору Кихоу, однако встретиться с уфологами еще не успела. Постоянно пребывая под впечатлением от случившегося, Бетти рассказала обо всем родственникам и друзьям. Вполне возможно, что сны стали отражением ее дневных переживаний.

И что особенно удивительно – Бетти увидела в них продолжение того, что произошло, о чем она хорошо помнила. Вполне логично связанное с началом истории, хотя и крайне странно.

Пересказ сновидений Бетти в ее изложении был включен в приложение к книге Фуллера. К сожалению, автор не указывает, когда были сделаны записи, сколько было снов и в какой последовательности возникали в них образы и события. Иными словами, читателю трудно понять, является ли «гладкая» форма связного рассказа точным описанием сновидений либо это более поздняя редакция отрывочных фрагментов. В свете последующих событий этот вопрос выглядит не столь второстепенным, как может показаться сначала.

Первая картина, которую видит Бетти во сне, следует сразу за известной нам сценой появления НЛО над дорогой. Шоссе резко сворачивает влево, затем, так же внезапно, – направо... Поперек дороги, плечом к плечу, стоят десять или одиннадцать человек. Барни резко жмет на педаль тормоза, и машина останавливается как вкопанная. Мотор сразу глохнет. Барни пытается запустить двигатель, но тщетно. Тем временем незнакомцы подходят и окружают машину. Барни и Бетти парализованы ужасом. Незнакомцы открывают двери, берут супругов Хилл под локти и вытаскивают из автомобиля.

Следующий эпизод. Бетти идет по лесной дороге. Впереди, сзади и по бокам идут незнакомцы, не давая сделать ни шагу в сторону, Барни конвоируют точно так же. Бетти пытается окликнуть супруга, но тот не отвечает. В эту минуту он похож на сомнамбулу. Один из конвоиров осведомляется: «Барни – это его имя?» Бетти не отвечает. «Не бойтесь нас, – говорит конвоир. – Мы не причиним вам зла».

Они выходят на поляну, посреди которой стоит дискообразный космический аппарат. «Он был величиной примерно с наш дом», – описала его размеры Бетти. Все огни погашены. Открывается люк, опускается трап, Хиллов приглашают войти. Они неохотно соглашаются.

Сначала они попадают в длинный коридор, идущий по периметру корабля. Бетти предлагают войти в первую же дверь, Барни ведут дальше. Бетти возражает против того, чтобы ее разлучали с супругом. Один из инопланетян – судя по всему, их командир – успокаивает ее. И объясняет, что им хотелось бы, чтобы обследование землян прошло как можно быстрее – каждая исследовательская лаборатория не может принять более одного человека одновременно.

Бетти остается в каюте, конвоиры уходят, появляется новый персонаж. Это спокойный, доброжелательный мужчина, прекрасно говорящий по-английски. Он начинает задавать разнообразные, достаточно стандартные вопросы: сколько ей лет, какой системы питания она придерживается и тому подобное. Затем инопланетянин усаживает Бетти в кресло и приступает к сбору материала для анализов: берет пробы ее ногтей, волос, поверхностного слоя кожи и даже ушной серы.

Для следующей процедуры Бетти приходится лечь на стол, подобный

операционному. Исследование проводится с помощью небольшого прибора с иглами, от которых отходят многочисленные провода. Тест, как ей объясняют, выявляет особенности нервной системы. Для продолжения проверки она должна раздеться. Далее следует процедура, названная пришельцем тестом на беременность. При этом почему-то используется длинная (около 15 см) игла, которая вводится через пупок. Бетти готова закричать от нестерпимой боли, но тут появляется уже знакомый ей командир и одним движением руки перед ее глазами снимает все болевые симптомы. Выражение его лица говорит о неподдельной симпатии к землянке, и с этой минуты Бетти чувствует к нему доверие, полностью избавившись от страха.

Медицинские тесты завершаются, исследователь уходит в лабораторию, где лежит Барни, – помочь несколько замешкавшемуся коллеге. Бетти ничего не остается, как ждать, рассматривая обстановку каюты и беседуя с командиром корабля. Он оказывается неожиданно словоохотлив и даже соглашается ответить на ее многочисленные вопросы.

Беседа прерывается – входят несколько пришельцев и что-то сообщают командиру. Тот, кивнув, оборачивается к Бетти, открывает ей рот и, ухватившись за зуб, словно бы пытается вынуть его. Пришельцы очень удивлены – зубы мужчины оказались съёмными, а у женщины они закреплены намертво. Бетти приходится объяснить, что такое вставные челюсти, и она невольно затрагивает тему старения. Здесь пришельцы перестают понимать и задают ряд вопросов о времени и способах его измерения у людей.

Бетти просит оставить ей что-нибудь в качестве доказательства межпланетного контакта или хотя бы сувенира на память. Командир корабля не возражает. Бетти еще раз осматривает каюту и обращает внимание на книгу. Командир позволяет ее взять. Разговор постепенно переходит на более масштабные темы: звездные миры, вселенную. Командир достает из ящика нечто, называемое им самим астронавигационной картой. Бетти признается, что мало знакома с подобными вещами, хотя на Земле есть множество людей, профессионально занимающихся такими вопросами. У нее возникает мысль о необходимости устроить инопланетянам встречу с земными астрономами – она сама могла бы ее организовать.

В это время приводят Барни. Он еще не вполне пришел в себя. Бетти пробует заговорить с мужем, но тот не отвечает. Командир корабля спешит успокоить женщину – когда они вернутся в автомобиль, ее супруг будет чувствовать себя вполне нормально. Все направляются к выходу, но вдруг среди пришельцев вспыхивает весьма горячая дискуссия, после чего командир корабля неожиданно отбирает у Бетти книгу. Команда считает, говорит он, что о контакте не должен узнать никто. Бетти – не исключение, ей придется забыть обо всем случившемся. Бетти возражает – что-то непременно останется в памяти. Командир допускает такую возможность, однако на сей счет вполне спокоен – никто из землян рассказу Бетти попросту не поверит.

Они выходят из космического диска и вновь идут через лес. Конвой в прежнем составе сопровождает супругов. Бетти говорит, что была счастлива встретить представителей инопланетной цивилизации и приглашает пришельцев прилетать еще. Командир благодарит за приглашение, однако от обещаний воздерживается.

Когда они приближаются к машине, Барни словно просыпается. Однако он не проявляет никаких эмоций – словно все происходящее для него совершенно привычно. Чета Хиллов занимает свои места в автомобиле. Они видят, как летающий диск, озаряясь ярким светом, поднимается над землей, начинает вращаться и быстро исчезает в ночном небе. Бетти признается мужу, что впервые в жизни испытала столь сильное потрясение. Барни в ответ лишь молча заводит мотор. «Ну, теперь-то ты поверил в летающие тарелки?» – спрашивает Бетти. Ответ оказывается довольно странным и двусмысленным: «Не говори глупостей!»

И все же, как бы интригующе ни выглядели события, о которых Бетти вспомнила во сне, исследователей они заинтересовали лишь в той мере, в какой они были обусловлены событиями, происходившими наяву, – а к таковым они уверенно относили лишь наблюдение НЛО. Но вот что написал в своем докладе Уолтер Уэбб, астроном, работавший в Комиссии по атмосферным явлениям в качестве консультанта:

«После беседы с супругами Хилл, длившейся шесть часов, у исследователей сложилось стойкое впечатление, что все рассказанное – правда и верно отражает течение реальных событий – за исключением некоторых несущественных деталей. На меня произвели большое впечатление их искренность, энтузиазм и вместе с тем – разумность, взвешенность оценок, стремление избежать сенсационности.

Далее Уэбб отмечает:

«Мистер Хилл говорит, что видел то, о чем не хотел бы вспоминать. Сначала он якобы видел НЛОнавтов только издали и не успел никого внимательно рассмотреть... И вдруг показания меняются — оказывается, мистер Хилл помнит, как один из них заглядывал ему в лицо через плечо и смеялся, а командир смотрел перед собой отрешенным взглядом. Однако я считаю, что подобным сбоям в памяти не стоит придавать слишком большого значения. Эти люди пережили огромное потрясение, все увиденное ими настолько не укладывается в привычные рамки, что могла возникнуть особая, сложная психическая реакция. Она включает и страх быть навсегда похищенными, и боязнь наказания за разглашение тайны, и другие страхи — скорее надуманные, чем реальные. Вероятнее всего, организм в этом случае включает системы самозащиты и блокирует память».

В течение года, последовавшего за встречей с НЛО, реакция организма Барни стала выглядеть все более угрожающе. Обострилась язва, он на глазах терял силы, впал в депрессию. Неудивительно, что главной причиной столь драматичного оборота событий супруги Хилл считали случай с НЛО. Они обратились со своими жалобами к психиатру, который предложил в качестве лечебной меры сеансы гипноза. Гипноз уже использовался ранее уфологами для получения дополнительных сведений, поэтому чета Хиллов незамедлительно ответила на предложение согласием.

Бетти связывала с гипнозом особые надежды. «Это был шанс, — вспоминала она, — узнать, были ли мои странные сны просто фантазией, или за ними стояло нечто большее».

Серия сеансов гипноза, которую проводил доктор Бенджамен Саймон, началась 14 декабря 1963 года и продолжалась долгих семь месяцев. Доктор Саймон был известным врачом-практиком с прекрасной репутацией. Лучшую кандидатуру трудно было даже представить — помимо многочисленных профессиональных достоинств он обладал огромным обаянием и потому легко добивался во время сеансов непринужденной атмосферы, помогавшей больным открыть свои самые тайные боли и страхи в полной мере.

Нелишне также вспомнить, что главной целью этих сеансов был вовсе не эксперимент и не получение уникальных сведений. Бетти подчеркивала: «Мы обратились к доктору Саймону за медицинской помощью, а отнюдь не ради новых воспоминаний об НЛО. Мы жестоко страдали от последствий эмоционального потрясения и хотели поскорее узнать, что же, собственно, с нами произошло».

Сеансы гипноза были частью обширной психоаналитической программы, однако все они так или иначе были связаны с темой НЛО. И к сожалению, их результаты не дают полного представления о внутреннем мире этих людей. Между тем интересно было бы узнать, что супруги Хилл думали об особенностях межрасового брака, о судьбах оставленных ими детей, о непростой борьбе за социальные и общечеловеческие права. Вполне возможно, именно эти детали помогли бы верно оценить рассказ Бетти и Барни. Увы, информации подобного рода в материалах исследований доктора Саймона мы не находим.

#### Две точки зрения

Каждого пациента подвергали гипнозу по отдельности — другой в это время ожидал своей очереди в соседней комнате. Они не слышали показаний друг друга и не читали записи этих показаний. Только когда доктор Саймон убедился, что сеансы больше не приносят новых результатов, он решил познакомить Хиллов с их воспоминаниями. Супруги слушали это вместе.

Все исследования проводились по инициативе самих пациентов. А ведь это предполагало не только огромные нервные затраты, но и значительные финансовые расходы — семь месяцев в обществе опытейшего психиатра стоили немалых денег. Для того чтобы взвалить на себя такое бремя, нужны были важные причины.

То, что говорил каждый из супругов Хилл под гипнозом, в целом повторяло описание снов Бетти. Но теперь события предстали перед исследователями с двух разных точек зрения. Эпизоды, в которых участвовали супруги вместе, совпадали полностью. Но стоило затронуть моменты, когда они были временно разлучены, — и тут же исследователям открылся мир индивидуальных впечатлений. Вот о чем рассказал в гипнотическом сне Барни:

«Я начал неохотно выбираться из машины. Поставил одну ногу на землю. В этот момент подошли двое и, взяв меня под локти, вытащили наружу.

Я был совершенно расслаблен, но сердце колотилось от страха. Они



молчали... Потом меня повели куда-то, прочь от машины.... Мне помогли подняться по лестнице в какое-то помещение. Я ничего не видел, потому что боялся поднять глаза. Хотя эти люди мне и сказали: «Успокойтесь, очень скоро все закончится». Послышался какой-то гул или жужжание... Чьи-то руки ощупывали мою шею, потом пальцы пробежали по спине. По-моему, они считали мои позвонки. Дошли до копчика и нажали на него».

Рассказ Бетти более детален:

«Они провели Барни мимо двери, у которой поставили меня. Я воскликнула: «Что вы собираетесь с ним делать?! Оставьте нас вместе». Они спокойно разъяснили, что каждая лаборатория позволяет принять только одного обследуемого. Если осматривать двоих сразу, на это уйдет гораздо больше времени. Они заверили, что за Барни не стоит беспокоиться и что, как только обследование будет завершено, мы немедленно сможем вернуться в машину.

Потом они, видимо, брали пробу моей кожи... По очереди заглядывали в окуляр своего прибора... Кожу срезали очень аккуратно и совсем немного – несколько чешуек сняли чем-то вроде очень острого скальпеля. Потом пробы сложили в пластиковую коробочку».

### Звездная карта пришельцев

Одна из практических задач гипноза состоит в извлечении из подсознания скрытой там информации, – всего того, что человек видел, но не сумел или не успел осознать. Именно таким способом доктору Саймону удалось выяснить подробности, касающиеся звездной карты, – той самой, которую командир корабля показал Бетти Хилл. Кроме того, по окончании сеанса доктор дал Бетти своеобразное «домашнее задание» нарисовать по памяти то, что было изображено на карте. Как станет понятно из дальнейшего рассказа, такой рисунок был способен помочь узнать, откуда прибыли пришельцы.

«Я спросила его, откуда он прилетел, – вспоминала Бетти. – Я понимала, что он не с Земли... А он спросил, что я знаю о вселенной. Я сказала – практически ничего... Он подошел к стене, там образовалась щель, и он достал оттуда большую карту. Она была вся покрыта точками – иные были совсем крошечными, другие побольше, а некоторые – с хорошую монету. Многие из них соединялись кривыми линиями... Да, еще был изображен большой круг, и от него тянулось особенно много линий – в основном к соседнему кругу. Тот был поменьше... Я спросила, что обозначают эти линии и кружочки. Он сказал: толстые линии – основные торговые пути, линии потоньше – второстепенные маршруты, пунктиры – маршруты экспедиций... Я спросила, где находится его планета. Он опять ответил вопросом на вопрос: «А где на карте ваша планета?» Я, конечно, развела руками. «Тогда, – сказал он, – какой смысл показывать вам, откуда прибыли мы?» И он убрал карту в стену.

Бетти постаралась вспомнить расположение звезд как можно точнее. На ее рисунке, естественно, отсутствовали какие-либо названия и цифры, обозначающие координаты, а потому в нем, казалось, было мало проку.

Однако Марджори Фиш, астроном-любитель и школьная учительница, думала иначе. Она предположила, что координаты изображенного участка космоса можно определить по расположению звезд, если рисунок Бетти представить в виде трехмерной модели. Она создала такую модель в 1968 году.

Модель Марджори Фиш вызвала не меньше споров, чем показания супругов Хилл. Теренс Дикинсон, известный ученый-астроном, написал статью, в которой весьма лестно высказывался о работе этого непрофессионала. «Модель Фиш, – писал он, – представляет собой вид на Солнечную систему со стороны звезд дзета 1 и 2 созвездия Сетки. Одна из наиболее заметных звезд на карте – № 82 созвездия Эридана – находится как раз на полпути между Солнцем и вышеназванной парой. Пятнадцать звезд на этой карте относятся к солнечному типу, а значит, могут иметь на орбите обитаемые планеты, похожие на Землю. Такие звезды астрономы в первую очередь ощупывают радиотелескопами в надежде получить послание инопланетного разума. Неудивительно, что именно эти звезды были связаны линиями на карте инопланетян – ведь астронавигация по логике вещей должна существовать между обитаемыми мирами».

Впрочем, существовали и другие мнения – например, что модель Фиш допускает слишком много вариантов. Скажем, Чарльз Аттерберг отыскал поблизости от Солнечной системы совершенно другой космический регион, соответствующий модели этой точки зрения. Другой астроном, Роберт Шиффер, известный скептическим

отношением ко всему, что связано с НЛО, неожиданно поддержал версию Аттерберга как наиболее правдоподобную. Между тем Дикинсон находил в ней большое число неточностей и натяжек. Было просто удивительно, какие страсти закипели вокруг звездной карты, возможно, существовавшей лишь в воображении Бетти Хилл.

#### Предсказания сбываются

Модель Фиш обрела еще большую популярность в 1969 году, когда вышел новый звездный каталог, отразивший значительно возросшие знания человечества с началом астрономических наблюдений с околоземной орбиты. В этом каталоге даже любитель с легкостью находил соответствующий модели регион. Это еще нельзя было считать неопровержимым доказательством реальности контакта с пришельцами, однако история Хиллов и версия Фиш перестали казаться всего лишь отражением домыслов и фантазий. Оставалось одно сомнение – насколько точно мог восстановить в памяти и нарисовать звездную карту человек, полностью несведущий в астрономии, спустя два года после того, как увидел ее.

Между тем астронавигационная карта занимает в случае с супругами Хилл особое положение. Не забывайте – не было представлено ни одного вещественного доказательства, все основывалось исключительно на устных показаниях. Как жаль, что у Бетти инопланетяне отобрали ту книгу – вот она действительно могла переубедить самых отъявленных скептиков. Нет-нет, никто не смеет усомниться в правдивости двух уважаемых, немолодых уже людей. Но коль скоро исследования базируются только на их показаниях, не помешало бы поближе познакомиться с самими свидетелями.

На их мировоззрение и мировосприятие, несомненно, повлияло множество факторов, о которых мы уже говорили. Это, в частности, неудача обоих в первом браке, состояние здоровья Барни. Легко заметить и то, что Бетти – гораздо более неординарный человек, чем это кажется на первый взгляд.

Барни Хилл скончался в 1969 году от кровоизлияния в мозг – как в свое время и его отец. Со времени гипнотических сеансов доктора Саймона тогда прошло уже пять лет. А на Бетти обрушилась лавина популярности. О ней писали статьи и книги, был даже создан киносценарий и снят полнометражный фильм. Она стала завсегдатаем лекций и научных конференций, радио- и телешоу. Конечно же, Бетти оставила работу и полностью посвятила себя изучению НЛО.

Ее стали узнавать на улице, как кинозвезду. Иногда доходило до курьезов. Бетти рассказывала: «На недавнем фестивале блюд из лобстера меня увидел ведущий и закричал: «Добро пожаловать, Бетти Хилл! Благодаря вам мы теперь знаем, что здесь – лучшая посадочная площадка для НЛО!»

Быть может, это звучит достаточно цинично, но Бетти, похоже, было выгодно убеждать как можно большее число людей в подлинности своих показаний. Впрочем, в каждом слове она была предельно искренна. Например, Бетти с полной серьезностью утверждала: вслед за первым экстраординарным происшествием сверхъестественные события в ее жизни стали случаться с поразительной регулярностью. Прошло совсем немного времени после первого свидания с НЛОнавтами, когда Бетти, войдя на кухню, обнаружила разбросанные на столе листья, а среди них – серьги, которые были у нее в ушах в тот памятный сентябрьский вечер.

Чем далее, тем все более труднообъяснимые вещи творились вокруг Бетти – дом наполнился таинственными звуками, сами собой включались и выключались электроприборы, внезапно завывала сигнализация, выходила из строя бытовая техника, вскоре, Впрочем, сама собой приходя в порядок.

В конце концов Бетти заявила, что ее телефон прослушивается спецслужбами ВВС и одновременно – организацией, именующей себя «Федеральное агентство». Кроме того, она пожаловалась, что регулярно пропадает ее корреспонденция и в дом постоянно навещают незнакомые люди.

О появлении подозрительных личностей у жилища Хиллов говорили и соседи, но остальные факты некому было подтвердить, кроме самой Бетти. Зато неопознанные летающие объекты она стала наблюдать чаще всего не одна, а в хорошей компании. Уфологу Алану Хендри Бетти сообщила, что во время визитов в «особую зону», расположенную в Нью-Гемпшире, за одну ночь иногда видит до ста НЛО.

«Один НЛО прилетал почти каждую ночь. Я его постоянно наблюдала зимой 1976/1977-го. Он выделялся среди других – уплощенный диск, озаренный огнями. Однажды, в январе 1977-го, он совершил посадку, включил двенадцать мощных прожекторов по периметру и два в передней части, как фары. Со мной вместе это видели отставной офицер и его жена. Когда офицер заметил НЛО, он вышел из

автомобиля и направился навстречу ему. Вдруг из объекта вырвался огромный вращающийся огненный шар и полетел прямо к нашей машине. Я выскочила в открытую дверь и включила кинокамеру, чтобы заснять все это на пленку, но тут – вам, конечно, трудно поверить – зеленый луч из корабля ударил прямехонько в окуляр моей камеры и вывел его из строя. Офицер развернулся и бросился бежать назад. Тут красный шар остановился, полетел обратно к НЛО и исчез».

К вышесказанному Хендри добавил: «Многие опытные уфологи сопровождали миссис Хилл в ее путешествиях в особую зону, но всякий раз вместо летающих тарелок они обнаруживали в лучшем случае планеты Солнечной системы, мерцающие в ночном небе, фары несущихся по далекому шоссе автомобилей и даже уличные фонари». Хендри были известны многие другие истории Бетти Хилл, то о левитирующих соседских котах, то о разгуливающих по Земле роботах, то о недружелюбных НЛО, которые сожгли всю краску на автомобиле Бетти, когда она отказалась немедленно покинуть особую зону.

Без сомнения, все эти истории неразрывно связаны все с тем же, первым ночным происшествием. Но и сами по себе они представляют определенную ценность. Когда единственным свидетелем необычного случая является человек, на первый план выходят особенности его личности. И потому психологу гораздо легче понять происшедшее с супругами Хилл, чем астроному.

Самое время вспомнить, что в этой истории достаточно неувязок. Каким способом общались с Бетти инопланетяне – вербальным или телепатическим? Сначала Бетти утверждала первое, потом, с такой же уверенностью, – второе. Вообще довольно странно, что командир инопланетного корабля бойко разговаривает по-английски – в ряду своих «коллег» из других историй о контактах он почти уникален.

А вот еще один небольшой казус. Согласно рассказу Хиллов, их путь от машины к кораблю превратился в целое путешествие. Они долго шли через лес, пока не оказались на поляне, где стоял НЛО. Однако обратный путь почему-то занял считанные мгновения. К тому же супруги наблюдали, как НЛО вновь отрывается от земли совсем неподалеку. На все это, конечно, можно и не обращать внимания, но возможно ли тогда считать показания Хиллов заслуживающими полного доверия?

Случай с четой Хиллов порождает слишком много вопросов... Ответ на них, думается, прежде всего следует искать в самих героях, в их психологии. Здоровье Барни значительно ухудшилось после контакта, но и раньше оно было далеко не блестящим. Язва появилась у Барни довольно давно, а в 1962 году болезнь лишь усугубилась. Как известно, язва имеет в большей степени психологическую, чем физиологическую этиологию, являясь, как правило, прямым следствием сильного стресса. А стрессов в жизни Барни Хилла было множество – чего стоит крушение первого брака, расставание с детьми! Новый брак, внешне вполне благополучный и даже счастливый, также не сулил избавления от проблем – в те годы межрасовые союзы еще были редкостью. Бетти трудилась в сфере социальной помощи детям, Барни часто работал по ночам, каждый день по несколько часов проводя за рулем. Прибавьте к этому активное участие в движении за гражданские права – и в сумме получите колоссальную нервную нагрузку.

Нельзя упускать и другой существенный фактор. Бетти всегда подозревала за собой экстраординарные психические способности. Она утверждала, что это – фамильное свойство, проявившееся у нее еще в подростковом возрасте, когда ей часто снились вещие сны. Удивительно, но эту способность впоследствии обрела даже ее приемная дочь. «Все мои близкие родственники не раз видели НЛО, – говорила Бетти уже известному нам доктору Вертольду Шварцу, – родители, сестры, братья, даже племянники с племянницами...»

А что, если никаких НЛО не было? В том смысле, что летающие объекты рождались в сознании Бетти, а не прилетали из космоса. Немало исследователей и просто энтузиастов-уфологов абсолютно уверены: если показания, сделанные под гипнозом, и сны Бетти практически совпадают – значит, мы имеем дело с подлинными событиями. Однако более осторожный человек сделает иное предположение: гипнотические сны Барни и Бетти совпадали, потому что Бетти рассказывала мужу эти свои странные сновидения, которые возникали в ее сознании сами по себе.

Можно ли считать эти сновидения отражением реальных событий? Вряд ли. Как правило, сон – это либо фантазия в чистом виде, либо причудливое преломление информации, поступившей из разных источников (повседневные визуальные впечатления, память, книги, телевидение), одобренное подсознательными стремлениями и страхами. Почему же нужно считать сны Бетти исключением из общего правила?

Доктор Саймон так и не сделал никаких определенных заключений. Однако он предположил, что рассказ Бетти потряс ее супруга и он «присвоил» его как воспоминания о собственных приключениях. Примечательно: Барни находился в лаборатории у пришельцев дольше, чем Бетти, но ему о том, как его обследовали, почему-то практически нечего было рассказать.

Кроме того, доктор Саймон отметил: гипноз нельзя считать широкой мощной дорогой, ведущей к установлению истины. В последующие годы неоднократно подтверждалось – гипнотические регрессии зачастую бывают не более чем отражением безудержного полета фантазии. С другой стороны, действительно случается, что в гипнотическом сне всплывают забытые впечатления, выстраиваясь в логическую цепочку, изобилующую удивительными подробностями.

К сожалению, у объективного исследователя нет достаточных оснований причислять гипнотические воспоминания супругов Хилл к этой категории.

## ДОРОГИ СТРАХА

*Пустынные шоссе в самых разных уголках земного шара – от Франции до Тасмании – довольно часто становятся местом встреч с инопланетянами. Некоторые из водителей-землян, видимо, особенно симпатичны пришельцам – и они возвращаются к своим «любимцам» вновь и вновь.*

Особый интерес для любого исследователя представляют люди, видевшие НЛО более одного раза. В этой главе пойдет речь о человеке, буквально преследуемом летающими тарелками в течение двух десятилетий. Кульминацией его приключений стал довольно опасный эпизод на дороге в Южной Франции.

Второй рассказ будет изобиловать странными подробностями. Сбои в работе электрооборудования вряд ли кого-нибудь удивят, а вот другие побочные эффекты, несомненно, привлекут внимание: сам собой очищается от грязи кузов автомобиля, по мановению волшебной палочки исчезает недавно сделанная химическая завивка волос свидетельницы...

29 августа 1975 года в 22.15 Р. Сиру, бывший полицейский, а затем бизнесмен, сорока восьми лет, ехал на автомобиле из Лонгаже по шоссе № 10 в сторону национальной магистрали № 125. Дорога пролегла через департамент Верхняя Гаронна, весьма малонаселенную глубинку юго-западной Франции. Погода была прекрасной – в чистом небе сияла луна, дул легкий ветерок. Позади осталось примерно три четверти пути, когда водитель внезапно заметил в поле, справа от дороги, какое-то сооружение цвета алюминия. Машина поравнялась с объектом... И в это мгновение его днище осветилось фосфорическим сиянием; сооружение, оказавшееся летательным аппаратом, поднялось в воздух и полетело над самой землей, обгоняя машину.

Еще через несколько секунд объект перегородил дорогу и повернулся днищем навстречу приближающемуся на большой скорости автомобилю. Ослепленный мощным светом, Сиру нажал на тормоза, бросил руль и инстинктивно закрыл руками ничего от боли не видевшие глаза. Машина потеряла управление и съехала в придорожный кювет. НЛО, взмыв в небо, завис над автомобилем. Теперь объект выглядел как ярко светящееся пятно.

В это время на обочине остановился еще один автомобиль. Водитель поспешил к Сиру на выручку и помог ему выбраться наружу. «Я думал, ваша машина взорвалась – столько огня!» – воскликнул удивленный спаситель.

Бывший полицейский Сиру, не раз попадавший в серьезные передряги, дрожащими руками ощупывал себя, не веря, что жив. «Боже милосердный, что это было?..» – прохрипел он наконец.

НЛО не улетал. Он по-прежнему испускал яркий свет, но теперь – разных оттенков. Периодически потерпевший аварию автомобиль выхватывался из темноты узким лучом. Так продолжалось не менее четверти часа. За это время на дороге выстроилась вереница машин, водители собрались группой и оживленно переговаривались, глядя в небо. Все сходились на том, что Сиру следует немедленно доложить о происшествии в жандармерию. Реакция потерпевшего была неожиданной. «Вы все меня знаете. Сейчас я еду домой, – отрезал он. – А в жандармерию – завтра». Впоследствии Сиру не раз удивлялся, вспоминая свои слова и принятое решение. По словам жены, он вернулся «сам не свой».

Позже, давая свидетельские показания, Сиру говорил: «По-моему, я не был парализован, но какая-то сила, исходящая от НЛО, сдавила мне горло, и я не мог издать ни звука, пока тот парень не открыл дверцу машины».

С исчезновением НЛО неприятности не закончились. Сиру овладела странная сонливость — он засыпал внезапно и в самых неподходящих местах, в том числе и за рулем. В течение нескольких суток после каждого пробуждения он с тревогой чувствовал, как перед глазами мелькают темные точки, мешающие видеть. К счастью, через несколько дней они исчезли.

Как ни странно, на кузове автомобиля после аварии не обнаружилось ни единого повреждения. Ни царапин, ни вмятин. Еще одна интересная подробность — двигатель и в кювете продолжал работать, и фары не погасли.

Исследователи долго искали на месте посадки НЛО следы, но безуспешно. Аэрофотосъемка также не принесла результатов. К сожалению, водитель, помогавший Сиру выбраться из машины, отказался давать какие-либо показания и запретил упоминать свое имя в материалах расследования. Впрочем, удалось разыскать двух других свидетелей. Правда, их рассказы оказались не столь подробны, они заметили только странное свечение в небе. По заданию французской уфологической организации («Огни в ночи») психолог М. Катю подробно расспросил Сиру и установил, что он один из так называемых многократных свидетелей. Как оказалось, вышеописанная встреча с НЛО по меньшей мере четвертая в его биографии.

В 1957 году, как-то вечером, собирая урожай винограда на своем участке в местечке Квиллан на юго-западе Франции, Сиру увидел два огромных сигарообразных объекта. Они медленно парили над виноградником, а по дороге, прямо под ними, ехал на тракторе крестьянин, совершенно ничего не замечавший. Сиру позвал своих соседей, которые в это время ужинали. Все выбежали посмотреть на НЛО, но те почти мгновенно исчезли.

#### Огромный оранжевый шар

Следующий случай был в 1974 году. Однажды в полночь Сиру и его жена ехали из деревни Ноэ в город Мюре. Сиру был за рулем и первым заметил слева от дороги нечто необычное — какие-то яркие вспышки. Потом вдруг они слились в огромный шар оранжевого цвета. Вокруг стало светло, как днем. Шар преследовал машину не менее восьми километров. Когда супруги Сиро проезжали деревню Оке, они смогли точно определить размеры объекта — он был величиной с местную церковь. Затем они наблюдали, как на распределительной станции неподалеку вспыхнул, словно взорвавшись, большой трансформатор. На следующий день сообщалось, что во всей округе по непонятной причине на несколько часов отключилось электричество.

В 1975 году дважды, всего за несколько недель до описанной в начале главы встречи с НЛО, Сиру слышал, как по радио в его автомобиле внезапно начинали звучать приглушенные голоса, говорящие что-то на непонятном языке. Самое удивительное — в обоих случаях приемник в это время был выключен. Когда об этом узнали психологи, они предположили, что Сиру — субъект, склонный к глубоким трансовым состояниям и даже обладающий некоторыми способностями к ясновидению. Тогда становится понятно — кто-то «свыше» давал Сиру знаки: ждите, скоро с вами произойдет нечто необычное.

А теперь перенесемся на год назад и на много тысяч километров к юго-востоку от Франции — на Тасманию. Жительница далекого острова, пожелавшая, чтобы ее имя не предавалось огласке, испытала нечто подобное случаю с французом. Осенним вечером она подъезжала к перекрестку дорог примерно в пятидесяти километрах к северо-востоку от Лонсестона. Шел дождь, окрестные горы окутал туман. Женщина должна была встретиться здесь со своим родственником. Она прибыла к условленному месту раньше времени и остановила машину у обочины. Интересно, что эта дорога отнюдь не была безжизненной, по ней часто проезжали тяжелые грузовики. Но в тот вечер свидетельница почему-то оказалась на перекрестке одна.

Диктор по радио объявил: «Семнадцать часов двадцать минут». И вдруг приемник издал оглушительный писк. Все вокруг залил яркий свет и поначалу женщина ничего не могла разглядеть. Она выключила радио — и тут увидела впереди сияющий оранжевый объект, приземляющийся на дорогу. Он был размером с «кадиллак» и двигался прямо на нее.

Неудивительно, что женщину охватила паника. Она завела машину и, включив задний ход, что было силы нажала на педаль газа. Но объект не отставал. Только оказавшись примерно в тридцати метрах от машины, он несколько сбавил скорость. Этот аппарат был дискообразным, наверху имел возвышение в форме купола — Впрочем, его очертания тонули в желто-оранжевом сиянии. Нижняя часть аппарата, серебристо-серая, светилась слабее. Свидетельница заметила также широкую полосу с отверстиями, похожими на иллюминаторы. В самом низу объекта вращался маленький

диск, из которого показалась широкая труба.

Проехав около ста метров, женщина не удержала руль, и машина, соскользнув на обочину, надежно застряла в грязи. НЛО также остановился и вдруг буквально выстрелил вверх, в считанные секунды исчезнув из виду. С момента его появления до исчезновения прошло от трех до четырех минут.

Женщина выскочила из машины и побежала домой, хотя дом находился неблизко – километрах в двух. Ее ни на секунду не покидало ощущение, что за ней кто-то наблюдает, что НЛО продолжает ее преследовать, хотя ничего похожего на летательный аппарат в небе больше не наблюдалось.

Муж и сын нашей героини немедленно отправились на место происшествия, осмотрели автомобиль, но не обнаружили ничего необычного. Однако на следующее утро, когда они взяли другую машину, чтобы отбуксировать эту к дому, все заметили, что ее передняя часть блещет чистотой, в то время как остальной кузов забрызган грязью. Слово кто-то аккуратно мыл машину, но не успел довести дело до конца. Чем объяснить этот странный факт?

#### Шок

В последующие несколько дней свидетельница приземления НЛО пребывала в состоянии крайнего нервного возбуждения, граничащего с истерикой. С ее волосами произошло что-то непостижимое – еще накануне они имели химическую завивку, а после инцидента на шоссе волосы снова стали совершенно прямыми. Еще одна неприятность – радио в ее машине стало принимать гораздо хуже, передачи часто прерывались сильными помехами, хотя раньше приемник работал безукоризненно. Впрочем, подобные поломки почти неизбежны после появления НЛО.

Свидетельница сообщила о случившемся представителям Королевских ВВС Австралии. Военные не смогли дать внятного объяснения, но сразу отвергли версии о самолетах, воздушных шарах и метеорологических зондах. Случай расследовали и представители Тасманийского центра по изучению НЛО, но их усилия также не принесли ожидаемых результатов – если не считать сенсационной статьи во «Флайинг соусер ревью».

#### КОНТАКТЫ – ИЛИ ПЛОД ВООБРАЖЕНИЯ?

*В этом эксперименте участвовали люди, никогда не видевшие НЛО. Но под гипнозом они дали описания летающих тарелок и воображаемых контактов с инопланетянами, практически неотличимые от описаний «очевидцев». Не означает ли это, что «порты приписки» многих НЛО находятся не на далеких планетах, а в наших головах?*

В марте 1971-го Брайан Скотт с другом (друг предпочел скрыть свое имя под псевдонимом Эрик Уилсон) ехали на машине через пустыню в штате Аризона. Около девяти вечера они остановились отдохнуть и вдруг увидели в небе удивительный объект овальной формы – темный, но обрамленный мерцающим сиянием и освещающий розовыми лучами пространство под собой. Сначала летающий овал был неподвижен и находился довольно далеко – примерно в восьми километрах от них, но когда Скотт попытался просигнализировать ему фонариком, сдвинулся с места и начал приближаться. Вскоре он оказался у молодых людей над головами и перекрыл собой полнеба. Все вокруг утонуло в ярко-розовом сиянии. Скотт отметил про себя, что на этом летательном аппарате нет ни люков, ни иллюминаторов.

На этом цепь его воспоминаний обрывается. Следующий эпизод – друзья возвращаются домой в автомобиле. Диктор сообщает по радио точное время – одиннадцать часов вечера. А что происходило с девяти до одиннадцати?

Лишь четыре года спустя Скотт, которому исполнилось уже тридцать два года, рассказал о происшествии своему коллеге, который посоветовал ему сообщить обо всем уфологам. Началось расследование, потребовавшее, как это часто бывает, сеансов гипноза.

Под гипнозом Скотт открыл исследователям массу потрясающих подробностей. Оказывается, он и Уилсон были похищены инопланетянами. В корабле пришельцы – уродливые трехпалые существа огромного роста – насильно подвергли землян медицинскому обследованию. Командир корабля вел себя несколько отстраненно, но вполне учтиво. Он сообщил, что прилетел из другого мира, удаленного от Земли на сотни световых лет. «Когда мы вернемся сюда, – сказал командир, – то откроем людям великую истину. Жизнь станет вечной, и вы получите новые знания... Я

всегда был, есть и буду». В дополнение к этому – надо признаться, весьма туманному – заявлению инопланетянин сделал и весьма мрачное предсказание: все Западное полушарие скоро будет уничтожено сверхмощными бомбами в результате глобального военного конфликта. Но несколько тысяч человек будут спасены. Инопланетяне отправят их в другое измерение. Произойдет это 24 декабря 2011 года.

Уилсон почему-то не подтвердил показаний друга. Он вообще отказался признаваться, что видел НЛО, не говоря уж об истории с похищением. Уилсон скорее склонен был видеть в этом плод воображения Скотта.

Далеко не сразу этот скептик согласился доверить себя гипнотизеру, но и когда это все же произошло, в его показаниях решительно ничего не изменилось. Тогда психотерапевт сменил установку. Уилсон должен был забыть, что случилось на самом деле, и попытаться представить, как развились бы события, если бы они действительно встретили НЛО. И тогда Уилсон заговорил... Доктор Джон де Эррера размышляет над результатами своего первого эксперимента:

«Мне было интересно узнать, в какой мере отличаются гипнотические фантазии от показаний, отражающих, как предполагается, реальные события. Я поделился своими соображениями с профессором Лоусоном и физиотерапевтом Макколлом. Оба меня поддержали, назвав мой замысел гениальным. После этого мы начали подготовку».

Эксперимент, проведенный в 1977 году, может по праву считаться одним из самых серьезных в истории изучения паранормальных явлений. На сей раз мы имеем дело со свежим, непредвзятым взглядом на проблему интерпретации свидетельских показаний.

Добровольцы набирались вполне традиционным способом – с помощью рекламного объявления, помещенного на сей раз в университетской газете. Исследователи задались целью исключить возможность участия в эксперименте всякого, кто проявляет повышенный интерес к проблеме НЛО.

Испытуемым дали ту же установку, что и Уилсону. Вопросы исследователей провоцировали как можно более подробные ответы. Результаты превзошли все ожидания – воображаемые контакты практически ничем не отличались от «реальных». А ведь о последних многие испытуемые вообще ничего не слышали или слышали, но крайне мало.

Экспериментаторы допускали, что испытуемые могли слишком открыть свое сознание гипнотизеру, телепатическим образом «унаследовать» его широкие познания об НЛО и затем озвучить их, как собственные впечатления. Такая теория действительно существует: пациент часто говорит гипнотизеру то, что тот хочет услышать. Но не слишком ли простой ответ – объяснить все внушением? Несомненно, присутствуют и другие, более глубокие причины.

По крайней мере опыты де Эрреры – Лоусона – Макколла наглядно продемонстрировали: даже несведущий человек под гипнозом может сообщить такие подробности невероятных происшествий, о которых в обычном состоянии даже не подозревает. Люди, склонные к крайним суждениям – а таких в современном мире немало, – предрекли в связи с этим уфологии скорую смерть. В самом деле, стоит ли тратить деньги и время на исследования, если все так называемые свидетельства – лишь плод воображения фантазеров? Однако доктор Лоусон предостерег от поспешных выводов. Он обратил внимание на небольшие, но существенные различия между показаниями «реальных» и «воображаемых» контактеров. Разница, по его мнению, состоит не в фактах, а в манере их изложения.

## НЛО и научная фантастика

В недавнем прошлом были сделаны и другие открытия, представляющие интерес для уфологии. Французский исследователь Бертран Мейю в 1978 году написал книгу «Научная фантастика и летающие тарелки». Уфолог проводит удивительные параллели между показаниями людей, наблюдавших НЛО в семидесятых годах, и рассказами писателей-фантастов, увидевшими свет примерно пятьдесятю годами раньше. Параллелей слишком много, чтобы считать их случайными совпадениями.

Как, например, объяснить, что неграмотный аргентинский фермер поведал журналистам в 1976 году о своей встрече с инопланетянами и сюжет этой истории как две капли воды напоминает сюжет рассказа из французского НФ-журнала, изданного в середине двадцатых годов?

В своем «Руководстве по НЛО» уже известный нам Алан Хендри подчеркивает важность таких сопоставлений. В его книге есть довольно забавный эпизод.

Образованная, вполне здравомыслящая женщина средних лет поспешила сообщить, что наблюдает каждый вечер сигарообразный НЛО серебристо-голубого цвета, в иллюминаторах которого даже можно разглядеть членов экипажа в серых комбинезонах. Исследователи, естественно, захотели разделить редкое удовольствие наблюдать НЛО во всех его мельчайших деталях... Увы, вместо летающей тарелки на небе оказалась планета Венера.

Следует сказать, что Венеру довольно часто принимают за НЛО. Но вот как наблюдатели умудряются высмотреть невооруженным глазом на поверхности планеты детали фантастического летательного аппарата? Создается впечатление, что их подсознание черпает недостающие подробности из некоего «банка фантазий».

Эта гипотеза заставляет нас вспомнить теорию Карла Густава Юнга о «коллективном бессознательном», своеобразном хранилище идей и символов, в которое каждый из нас имеет доступ. Особой популярностью в этом хранилище пользуются архетипы – символы, имеющие всем понятный смысл.

Однако концепция «банка фантазий» выходит за рамки теории Юнга. Многие подробности облика инопланетных кораблей и пришельцев, которые никак не отнести к универсальным символам, повторяются чуть ли не в каждом рассказе очевидца. НЛО еще можно рассматривать в качестве архетипа, но как быть с иллюминаторами, в которых маячат фигурки пришельцев, затянутые в серебристые комбинезоны? Вряд ли целесообразно рассматривать этот образ в русле теории о «коллективном бессознательном».

Почему разные люди зачастую видят одно и то же в являющихся им различных фантазиях? Думается, это все-таки больше зависит от социально-культурной среды и в меньшей степени от особенностей личности. Например, Дева Мария чаще всего является католикам, гораздо реже – протестантам и практически никогда – представителям нехристианских религий. Возможны два объяснения. Первое: Дева Мария нисходит только к тем, кто горячо верует в нее. Второе: всему причиной система ценностей и верований того общества, к которому относится человек, наблюдающий видение. Жителям средневековой деревни часто представлялось, будто их похищают феи, вовлекая в нескончаемые оргии, сопровождаемые обильными возлияниями и обжорством. А современным школьникам, подсознательно ищущим хорошую компанию, являются симпатичные инопланетянки, с которыми можно хоть до утра просидеть в спальне, доверяя самые важные подростковые тайны. Подобные случаи заставляют серьезных исследователей в поисках объяснения таких странных случаев все чаще обращаться к психологии.

#### Первотолчок

Если взять за основу гипотезу о психологической природе видений на тему НЛО и пришельцев, следует попытаться установить, что вызывает такие видения. Возможные причины: пережитое потрясение, гипнотическое внушение, какое-нибудь действительно пугающее или таинственное происшествие. В подобных случаях подсознание формирует фантастическую картину событий, которая с готовностью воспринимается нестойким сознанием в качестве реальных воспоминаний.

Но как тогда быть с таким, например, свидетелем, какой описывает в своем рассказе об НЛО предметы и явления, о которых раньше не имел понятия. Здесь без уже упоминавшегося банка фантазий никак не обойтись. Это не по вкусу очень многим исследователям, но альтернатива в таких случаях у них одна – искать другие источники знаний за пределами разума рассказчика. Это отнюдь не дает права забывать о его личности, складе ума и характера, особенностях биографии – все это продолжает играть заметную роль. И здесь наиболее подходящей моделью объяснения кажется теософская. Она предполагает наличие вне сознания человека изначальных духовных элементов, обладающих огромным выразительным потенциалом. Получая информацию из мозга свидетеля, они мгновенно обретают соответствующую форму, призванную успокоить, напугать или же просто подразнить этого человека. И вот он видит дружелюбного пришельца, злобного демона, танцующую фею – кого именно, зависит от «модных» на данный момент фольклорных стереотипов.

Троим американским военным служащим, стоявшим на посту темной вьетнамской ночью 1969 года, явилось чудесное видение – крылатая обнаженная женщина. Кажется маловероятным, что трем мужчинам сразу, даже утомленным тяжелыми условиями службы, мог привидеться один и тот же образ. Однако показания всех троих совпадают в мельчайших деталях. Коллективные галлюцинации – вот единственное объяснение, которое в силах дать современные ученые.

Если же вновь допустить версию о действительном существовании иной



реальности, то опять возникает множество «но». Сообщений о крылатых гуманоидах в архивах уфологов предостаточно, однако в традиционной науке ни одно такое существо еще не описано. Зато мы с легкостью можем отыскать его в средневековых сказаниях и на фресках, их иллюстрирующих, — в образе феи Мелузины.

Но кто знает — возможно, совершенно другой, параллельный мир, где наши познания и концепции абсолютно бесполезны и неприменимы, действительно направлял и продолжает направлять к нам своих посланцев?..

#### ТАЙНА ПОТЕРЯННОЙ НЕДЕЛИ

*Об этом писали все крупнейшие газеты: один молодой француз был похищен НЛО в окрестностях Парижа. Что же в действительности произошло?*

«Триумфальное возвращение француз на родную Землю!» — кричал заголовок «Таймс». Заокеанская пресса также изобиловала интригующими статьями. Читатели пребывали в растерянности — смеяться над выдумками или относиться к написанному серьезно?

Один факт не подлежал сомнению: Франк Фонтане, бесследно пропавший на неделю якобы в результате похищения инопланетянами, 3 декабря 1979 года вернулся в родные края. Его с нетерпением ждали друзья, родные и миллионы любознательных землян. Каждый жаждал услышать, что произошло. Мир ждал истории, по сравнению с которой высадка человека на Луну покажется простой прогулкой.

Мир был несколько разочарован. Фонтане растерянно бормотал, что прилег вздремнуть — на полчаса, не больше, — а когда проснулся, с ужасом обнаружил, что прошла неделя. Его память была полна неясных, неведомых образов, но он был убежден, что это всего лишь отрывки снов, и очень удивился, когда ему сообщили возможную причину его недельного отсутствия. Поверить в контакт с пришельцами ему было крайне трудно. Но еще труднее было в один миг оказаться в центре внимания всего мира.

А началось все со звонка в полицию. Двое молодых людей, друзья Фонтане, Саломон Н'Диайе и Жан-Пьер Прево кричали срывающимися от волнения голосами: «Нашего друга только что похитил НЛО!» Вмиг были поставлены на ноги следователи, эксперты, журналисты. О французях узнали в самых отдаленных уголках нашей планеты, однако бремя славы оказалось для друзей Фонтане далеко не сладким. Полиция поначалу обвинила их в убийстве приятеля и уничтожении его тела. Весть о возвращении друга была для них радостна вдвойне.

Между тем им не стоило бы обижаться на чрезмерную подозрительность стражей порядка. Их образ жизни невольно наводил на соответствующие мысли. Все трое — Прево (26 лет), Н'Диайе (25) и Фонтане (18) — зарабатывали на жизнь торговлей джинсами с рук. Они разъезжали по городу в старом, незастрахованном автомобиле, причем ни один не имел водительских прав. В довершение всего Прево именовал себя воинствующим анархистом. Он и Н'Диайе жили в одном доме в пригороде Сержи-Понтон, Фонтане — в трех километрах отсюда.

Согласно показаниям друзей, Фонтане вечером остался у Прево. В 3.30 утра они собирались поехать на рынок в Жиро, находившийся в шестидесяти километрах от Сержи-Понтон. Рынок открывался в восемь утра, но молодые люди торопились занять лучшее место. К тому же в последнее время их автомобиль часто барахлил, и стоило подстраховаться на случай поломки в пути. Поспав всего четыре часа, друзья поднялись и отправились грузить товар.

Но сначала следовало завести машину, а это можно было сделать, подтолкнув ее или при помощи буксировки. Когда мотор заработал, Фонтане остался в машине, чтобы двигатель не заглох, а двое других пошли за вещами. Фонтане от нечего делать стал смотреть по сторонам... и вдруг увидел в небе светящийся НЛО. Когда друзья вернулись с джинсами, он указал им на эту штуку. Она была цилиндрической формы и не походила ни на один из известных летательных аппаратов. НЛО медленно удалялся, постепенно скрываясь за громадой соседнего дома. Н'Диайе побежал домой за фотоаппаратом, Прево, наиболее трезвомыслящий из них троих, отправился за следующим тюком с джинсами. Ну а Фонтане, забыв обо всем, нажал на газ и поехал. Он не хотел упустить шанс понаблюдать редкое зрелище.

#### Огненные шары

Услышав, что машина сорвалась с места, Н'Диайе и Прево одновременно выглянули в окна своих квартир. Оба видели, как машина остановилась неподалеку

на перекрестке, – видимо, двигатель все-таки заглох. Прево не на шутку разозлился – второй раз машина могла и не завестись. Он побежал вниз, крикнув Саломону: «Да брось ты свой фотоаппарат, эта штука все равно уже исчезла!» Н'Диайе побежал следом, крича: «Я только что видел – над машиной висел огненный шар!»

Друзья выскочили на улицу и застыли, пораженные невероятным зрелищем. Машину медленно поглощал шар, состоявший как будто из густого сияющего тумана. Рядом кружили несколько шаров поменьше. Внезапно с неба опустился другой светящийся объект – уже знакомый им цилиндр, и огненный шар, слившись с ним в единое целое, взмыл в небо.

Друзья бросились к машине. Фонтане там не было. Не нашли они его и поблизости. «Надо звонить в полицию», – сказал Прево. Н'Диайе побежал домой к телефону, поэтому Прево стал единственным свидетелем последнего акта драмы – в воздухе появился еще один небольшой огненный шар, подлетел к машине, захлопнул дверь – и исчез...

Все это молодые люди сообщили полицейским, прибывшим на место происшествия несколько минут спустя. Стражи порядка велели Прево и Н'Диайе немедленно оповестить жандармерию, поскольку инциденты с НЛО проходят во Франции по военному ведомству. Весь следующий день оба парня провели вновь и вновь пересказывая свою историю. Даже во время обеденного перерыва им пришлось отвечать по телефону на вопросы прессы. Некоторое время спустя командир местного отделения жандармерии сообщил журналистам: подвергать сомнениям рассказ молодых людей нет оснований, случилось действительно что-то необычное, однако пока невозможно понять, что именно.

Целую неделю мир мучился неведением. Молодых французов допрашивали снова и снова. Публика разделилась на два лагеря – представители первого поддерживали гипотезу об НЛО, их оппоненты усмехались: либо Фонтане устроил весь этот балаган, чтобы избежать службы в армии, либо... случилось кое-что похуже. Последнюю версию мешало принять одно – друзья сразу доложили о случившемся, были действительно очень взволнованы и всеми силами оказывали помощь следствию.

Через неделю показания давал уже Фонтане. Он рассказал, что очнулся на капустном поле. Поднявшись на ноги, он с изумлением понял, что находится всего в нескольких сотнях метров от дома своих друзей. Машины на дороге не было. «Кто-то угнал вместе с товаром!» – возникла у него первая мысль. Он бросился бежать к дому. Позвонил в двери – сначала к Прево, потом к Н'Диайе. Никто не открывал. Наконец на пороге появился заспанный Н'Диайе, но, как только он увидел приятеля, сон как рукой сняло. Фонтане был поражен не меньше, увидев Н'Диайе в постельном белье. Ну а история о собственном исчезновении на неделю и вовсе привела его в изумление.

Полиции и журналистам он сообщил крайне мало нового. Но пресса оповестила человечество о возвращении Фонтане и все равно пообещала скорое раскрытие тайны его пропажи. Полиция сразу отказалась от расследования, мотивируя это отсутствием в деле состава преступления.

Пришел черед взяться за работу уфологам. Между группами исследователей развернулась яростная конкуренция за право первыми установить истину. Наиболее известной из них была организация «Контроль», и она, кстати, больше других преуспела в расследовании.

Глава другой крупной уфологической группы под названием «Всемирный институт современных наук», известный писатель-фантаст Джимми Гуйе заявил, не дожидаясь результатов расследования: «Несомненно, Франк Фонтане был похищен НЛО!» Вдохновленные энтузиазмом столь известного человека, друзья с радостью согласились с ним сотрудничать. Все четверо удалились на юг страны, где в обстановке строжайшей секретности началась совместная работа.

## Бестселлер

Результатом общих усилий стала книга «Контакт с НЛО в Сержи-Понтон». Она вышла из печати всего через четыре месяца после возвращения Фонтане. Имя Гуйе и ажиотаж вокруг событий обеспечили изданию мгновенный успех. Но публику, ожидавшую ясного ответа на вопрос – что же случилось, постигло разочарование. В книге было все: искрометный репортерский стиль автора, обилие уфологических историй – все, кроме показаний главного свидетеля.

Гуйе ожидал получить от него сведения под гипнозом, но Фонтане отказался работать с гипнотизером. Заменить друга вызвался Прево. Результат был

поразителен. Оказывается, он, Прево, а вовсе не Фонтане, был главным объектом интереса инопланетян, и теперь его устами все объяснялось. Фонтане выполнял роль коммуникационного звена, а Прево должен был оповестить землян о надвигающейся катастрофе. Пришельцы именовали себя «посланцами разума с планеты, подобной Земле», не вдаваясь в подробности. Их главного контактера с людьми звали Хауррио. Это был дружелюбный персонаж, страдавший, возможно, чрезмерной разговорчивостью.

Таким образом, именно Прево становится героем книги. Все его слова сразу принимаются автором и издателями на веру. Двое его друзей словно забыты. Однако книга порождает больше вопросов, чем дает ответов.

Почувствовав это, Прево пообещал все разъяснить в собственном опусе. «Правда об инциденте в Сержи-Понтон» оказалась еще более бестолковой, чем книга Гуйе, — в ней читатель нашел лишь сбивчивые рассуждения «инопланетных философов», подтверждающие, что лозунг «Поближе к любви и природе, подальше от науки!» раздается не только на Земле. О похищении Франка Фонтане — почти ни слова. Зато подробно описан визит Прево на секретную базу инопланетян.

Однажды утром, вскоре после возвращения Фонтане, в дверь Прево позвонили. На пороге стоял странствующий торговец, предложивший хозяину квартиры съездить с ним в Бурж-де-Сиро — деревушку на границе с Швейцарией. Совершенно непонятно, каким ветром понесло туда торговца и что заставило Прево отправиться за триста с лишним километров с незнакомцем...

Ах вот в чем дело! Оказывается, в детстве Прево отдыхал там в летнем лагере, позже приезжал работать, а не так давно они с Фонтане отлично попутешествовали в тех местах с палаткой. Тогда неудивительно, что молодой человек с радостью согласился на предложение торговца...

Новый знакомый высадил Прево неподалеку от деревни, и тот решил перво-наперво посетить место, которое давно его интересовало, — заброшенный железнодорожный тоннель, в котором стоял вагон времен второй мировой.

Был поздний вечер, и Прево издали заметил костер. Когда он подошел ближе, один из сидевших у костра окликнул его по имени. Этот человек, как выяснилось, прибыл сюда из Сахары. Каждый присутствовавший представлял свой регион Земли. Этот форум был собран все тем же «инопланетным разумом». Люди говорили на разных языках и — о чудо! — прекрасно понимали друг друга.

И тут наконец появился досточтимый Хауррио. «Вы избраны, чтобы распространять наше знание на Земле», — торжественно изрек он. Красавица инопланетянка повела землян на экскурсию в тоннель, оказавшийся базой НЛО, показала несколько космических кораблей. Вернувшись с экскурсии, земляне устроились на ночлег у костра. Должно быть, в декабре, да еще в горах, это было не слишком комфортно. Наутро вернулся добряк торговец и отвез Прево домой.

Идиллию нарушили исследователи из группы «Контроль», потребовавшие допроса каждого свидетеля по отдельности и тщательного сопоставления полученных показаний... Многих уфологов до сих пор мучит вопрос: неужели Гуйе и Прево всерьез ожидали, что им поверят?