**Ədəbiyyat 8-ci sinif KSQ 4 (B)**

*Şagirdin adı və Soyadı \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Tarix\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Sinif\_\_\_\_\_*

**1.Nümunədə işlənmiş bədii təsvir vasitələrini müəyyənləşdirin(6bal) (1.1.5.)**

Torpağın cavahir, daşların almaz,

*Çəmənlər geyinmiş ipəkdən libas*

1.epitet 2.təşbeh 3.metafor 4. mübaliğə 5 təzad

A)2,3 B) 4,5 C)1,2,5 D) 3,4,5 E)2,4

**2. Zakirin “Durnalar” qoşmasından verilmiş misralardan birində arzu, istək öz əksini tapmışdır**: **(3bal) (1.2.4)**

A) Mən də sizin kimi qəribü zaram,

B) Gecə-gündüz canan deyib ağlaram,

C) Dönməsin bağrınız daşa, durnalar

D) Nəsib ola, bir də görəm üzünü,

E) Qatarlaşıb nə diyardan gəlirsiz?

**3. Q.Zakirin “Durnalar” şeiri haqqında fikirlərdən hansı doğrudur? (4bal) (1.2.4.)**

A) Satiradır, kəskin tənqidlərə yer verilmişdir.

B) Müəllifin şən əhvali-ruhiyyəsi hiss olunur.

C) Qəzəl janrındadır.

D) Hər bir bənddə təbiət gözəlliklərinin tərənnümünə yer verilmişdir.

E) Şeirdə vətən həsrəti öz əksini tapmışdır.

**4. Q.Zakirin “Durnalar” rədifli qoşmasına əsasən nöqtələrin yerinə yazıla bilməz**: **(6bal) (1.2.2.)**

*Lirik qəhrəman...*

1. göylə uçan durnalara müraciət edərək bir an havada qanad saxlamalarını istəyir.

2. özünü durnalara bənzədərək onlar kimi qəribü zar olduğunu bildirir.

3. durnalara müraciət edərək gözəl səsləri ilə insanları valeh etmələrini istəyir.

4. ciyərinin od tutub yandığını, ona canandan xəbər vermələrini istəyir.

5. gecə-gündüz Vətən həsrəti ilə ağladığını bildirir.

**5**.Nümunə ilə bağlı sualları cavablandırın. **(20bal) (1.1.4.)**

Könlüm qaranquştək uçub qoynuna,

Gəzir hər yamacı, hər yalı, yaylaq!

Ruhum təzələnir, məst olur ürək,

Görəndə bu çağı, bu halı, yaylaq!

Janrı nədir?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Qafiyə quruluşu necədir?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Rədifi hansıdır?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Hansı mövzudadır?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.Aşıq Ələsgərin yaradıcılığına aid bəzi əsərlərdə rast gəldiyimiz bu obraz yayın sonlarında “yetkin bostana bənzəyir”, qışda isə “zərnişan ” paltarını soyunub “ağ xalat”a bürünür.”** Bu obraz hansıdır?**(3bal) (1.2.2.)**

A) dağlar B) söyüd C) çeşmə D) yaylaq E) Ağkilsə kəndi

**7. Q.Zakirin “Durnalar” və A.Ələsgərin “Dağlar” şeiri üçün ortaq cəhət ola bilməz (6bal) (1.2.1.)**

A) *Hər ikisində* rədif var

B) Hər ikisi qoşma janrındadır

C) *Hər ikisində* son bənddə özünə müraciət edir.

D) *Hər ikisi heca vəznində yazılıb.*

E)İlk bəndləri abcb şəklində qafiyələnir

**8. A.Ələsgərin “Dağlar” rədifli qoşmasından verilmiş bənddə fərqləndirilmiş sözün ifadə etdiyi mənanı müəyyən edin. (4bal) (1.1.1.)**

*Yayın əvvəlində dönürsən xana,*

*Son ayda bənzərsən yetkin bostana,*

*Payızın* ***zəhməri*** *qoyur virana,*

*Dağıdır üstündən cəlalı, dağlar.*

A) soyuq B) külək C) yağış D) dəhşət E) boran

**9. Səhv fikri göstərin 10 bal (2.1.1.)**

A)Vətənimiz iki parçaya bölündü-Türkmənçay müqaviləsi ilə

B) Teatırın əsası qoyuldu-1873 cü ildə

C)Satirik şeirlər müəllifi-Aşıq Ələsgər

D)M.F.Axundzadənin əsəri –“Hacı Qara”

E)Əsrin sonunda ilk nümunələri yarandı-roman,faciə

**10.Qafqaz müsəlmanlarına xitab” şeirindən verilmiş beytlərdə ifadə olunumuş fikri öz sözlərinizlə ifadə edin . (10bal) (1.2.4.)**

Bilmirik biz hədis mənasın,

Qanmırıq əhli-şər fitvasın.

Bixəbər olmuşuq şəriətdən

Başımız çıxmır elmi-hikmətdən.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11**.S.Ə.Şirvaninin “Qafqaz müsəlmanlarına xitab” şeiri ilə bağlı ***səhv*** fikri müəyyən edin.**(6bal) (1.1.4.)**

A)Əruz vəzninin rəməl bəhrində yazılmışdır.

B) “Əkinçi” qəzetində nəşr olunmuşdur.

C) Əsərdə gerilikdən xilas olmağın yolları

göstərilir.

D) Maarifçi ideyaların öz əksini tapdığı şeirdə inkişaf və tərəqqiyə çağırış var.

E) Şeirdə ərəb-fars sözlərindən istifadə edilmişdir.

**12**.S.Ə.Şirvaninin “Qafqaz müsəlmanlarına xitab” şeirindən verilmiş beytdə altından xətt çəkilmiş ifadənin mənasını müəyyən edin. **(3bal) (1.1.1.)**

Kəsb üçün həzrəti-rəsulüllah,

Dedi: “Əlkasibu həbibullah”.

A) İnsanın bəzəyi elm və irfandır.

B) Allah məzlumun yanındadır.

C) İslam camaatı zillətdə qalmışdır.

D) Allah zəhmətkeşlərin dostudur

E) Allah darda qalmışların dostudur.

**13**. S.Ə.Şirvaninin “Qafqaz müsəlmanlarına xitab” şeirindən verilmiş misralarda hansı fikir ifadə olunmuşdur?**(6bal) (1.2.4.)**

Bir bəladır bu dərdi-nadani

Ki, onun elm olubdu dərmani.

A) Nadanlıq irəlilədikdən sonra onu heç elm də sağalda bilməz.

B) Nadanlıq bir bəladır, dərmanı isə elmdir.

C) Elm olduğu üçün heç vaxt nadanlıq adlı bir bəla olmamışdır.

D) Nadan insanlar elmi anlaya bilməzlər.

E) Nadanlıq və elm həmişə var olublar.

**14**. **Biri S.Ə.Şirvaninin “Qafqaz müsəlmanlarına xitab” şeirində vurğulanmır: (3bal) (1.2.4.)**

A) elmin nadanlıq dərdinə əlac olması

B) yalançı ruhanilərin geriliyə səbəb olması fikri

C) mətbuatın əsasının qoyulmasından qaynaqlanan sevinc

D) başqa millətlərin inkişaf etdiyi xəbəri

E) elmsiz insanın insanlıqdan uzaqlaşması

**15. S.Ə.Şirvaninin “Qafqaz müsəlmanlarına xitab” şeirinin forma xüsusiyyətləri ilə bağlı doğru fikirləri müəyyən edin. (10bal) (1.1.4.)**

1.Şair əsərdə nadanlığın aradan qaldırılması

yollarını göstərir.

2.Əruz vəzninin xəfif bəhrində yazılmışdır.

3. Qafiyə quruluşu aa, bb, cc, və s. kimidir.

4. Əruz vəznində yazılmışdır.

5. Şair cəmiyyətdə müşahidə edilən nöqsan ların səbəbini elmsizliklə əlaqələndirir.

Cavablar B

1.a

2.d

3.e

4.3,5

5.qoşma ,yaylaq,təbiət

6.a

7 c

8 d

9 c

10.......

11 a

12 d

13 b

14 c

15 2,3,4