

УТВЕРЖДАЮ

Директор
некоммерческой
просветительской
«Контекст»



А.Г. Карманов

«01»

04

2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Исполняющий обязанности
начальника департамента образования
Еврейской автономной области



А.Я. Бялик

«31»

2025 г.

Положение

о смотре-конкурсе на лучшую музейную экспозицию в учреждениях образования Еврейской автономной области, посвященную 80-летию Великой Победы

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок, условия проведения и критерии оценки результатов конкурса.

1.2. Принимать участие в конкурсе имеют право музеи, музейные уголки и музейные экспозиции образовательных учреждений Еврейской автономной области.

1.3. Конкурс проводит Автономная некоммерческая культурно-просветительская организация «Контекст» совместно с Департаментом образования Еврейской автономной области по инициативе и при поддержке временно исполняющей обязанности губернатора Еврейской автономной области М.Ф. Костюк.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса – повышение статуса музеев образовательных учреждений, выявление актуального опыта музейных педагогов, музейных комнат по патриотическому воспитанию, а также развитие исследовательской работы посредством совершенствования деятельности музеев образовательных организаций.

2.2. Задачи конкурса:

привлечение внимания к проблеме сохранения исторической памяти о защитниках Отечества, к деятельности музеев образовательных учреждений Еврейской автономной области;

повышение роли музеев образовательных учреждений Еврейской автономной области в гражданско-патриотическом и духовно-нравственном воспитании обучающихся, их успешной социализации;

стимулировать исследовательскую и творческую активность музеев и музейных уголков образовательных учреждений Еврейской автономной области;

определить актуальное содержание деятельности музеев и музейных комнат образовательных учреждений, место и роль в образовательном пространстве школы;

способствовать внедрению музейных программ в образовательные программы.

3. Участники конкурса и условия их участия

3.1. В конкурсе могут принимать участие музеи, музейные уголки и музейные экспозиции образовательных учреждений Еврейской автономной области, Педагоги образовательных учреждений, реализующих музейно-образовательные программы.

3.2. Участие в конкурсе осуществляется на основе заявки, заполненной в электронном виде по ссылке - <https://forms.yandex.ru/u/67e14ed3f47e73b65e6b03a8/>

3.3. Документы направляются на электронную почту – Contmuseum2025@yandex.ru

В заявке необходимо указать:

1. Название образовательного учреждения.
2. Адрес.
3. ФИО, должность ответственного за участие в смотре-конкурсе.
4. Телефоны, адреса электронной почты для связи.

4. Порядок проведения конкурса

4.1. Конкурс экспозиций, посвященных 80-летию Победы в музеях образовательных организаций, проводится по следующим номинациям:

Лучший музей, музейный уголок или музейная экспозиция, посвященная 80-летию Победы среди дошкольных образовательных учреждений Еврейской автономной области (1 степени, 2 степени, 3 степени);

Лучший музей, музейный уголок или музейная экспозиция, посвященная 80-летию Победы среди общеобразовательных учреждений Еврейской автономной области (1 степени, 2 степени, 3 степени);

Лучший музей, музейный уголок или музейная экспозиция, посвященная 80-летию Победы среди профессиональных образовательных учреждений (1 степени, 2 степени, 3 степени).

4.2. Конкурс проводится с 01 апреля 2025 года по 19 сентября 2025 года;

4.3. Заявки на участие в конкурсе принимаются с 01 апреля по 30 июня 2025 года.

4.4. Смотр участников конкурса состоится с 01 по 15 сентября 2025 года.

4.5. В процессе презентаций музейных экспозиций, посвященных 80-летию Победы, члены жюри оценивают оформление, содержание экспозиции школьного музея, музейного уголка или музейной экспозиции, а также будет в обязательном порядке учитываться внешнее оформление образовательного учреждения в заданной тематике. По результатам общего голосования определяются победители Конкурса 3-х степеней в 3-х номинациях Конкурса.

5. Порядок и система оценки конкурсных работ

5.1. Конкурсная комиссия формируется и утверждается организаторами Конкурса не позднее 01 мая 2025 года.

5.2. Члены Конкурсной комиссии оценивают экспозиции по следующим критериям:

- оригинальность замысла и воплощения, интерпретации темы

и музейных материалов;

- использование современных дизайнерских и (или) художественно-оформительских, новых содержательных, смысловых и технических решений;
- сопровождение музейных экспозиций тематическими программами и мероприятиями для музейной аудитории;
- доступность и наглядность информации; полнота, качество систематизации материалов; стиль и культура изложения;
- эстетичность оформления материалов.

5.3. **Члены Конкурсной комиссии**, изучив материалы, выставляют оценки путем оценивания по нижеуказанным критериям. Музеи, набравшие большее количество голосов, считаются победителями Конкурса.

5.4. Конкурсная комиссия при подведении итогов смотра-конкурса руководствуется следующими основными критериями:

- Наличие в музее материалов, собранных обучающимися или воспитанниками в экспедициях и походах, в ходе краеведческой деятельности, в результате поисковой работы (до 5 баллов).
- Уровень экспозиционной работы, эстетика оформления музея (до 5 баллов).
- Обеспечение учета и условий сохранности материалов музея (до 5 баллов).
- Использование экспонатов музея в образовательном процессе, экскурсионной, просветительской и массовой работе среди обучающихся или воспитанников (до 3 баллов).
- Наличие подлинных материалов по избранному профилю (или согласно профилю), отражающих деятельность музея в средствах массовой информации, научно-популярных изданиях и др. (до 3 баллов).
- Методическая работа, проводимая на базе музея (до 3 баллов).
- Наличие собственной программы деятельности музея (до 3 баллов).
- Новизна экспозиции, ее научное содержание, инновационность содержания и форм деятельности (до 3 баллов).
- Эффективность использования работы музея в учебно-воспитательном процессе (до 3 баллов).
- Проведение массовых мероприятий на базе музея (до 3 баллов).
- Оформление тематическими экспозициями в рамках всего образовательного учреждения (до 5 баллов).

5.4. При регистрации участников необходимы следующие материалы:

- скан заявки на участие в Смотре-конкурсе (приложение 1);
- визитная карточка музея – презентация о музее (характеризующая музей, его экспозиции и экспонаты);
- скан заявления о согласии на обработку персональных данных участника – руководителя музея (приложение 2).

5.5. Требования к оформлению презентаций:

- электронная презентация должна быть выполнена в приложении Microsoft Power Point или в других современных сервисах;
- первый слайд презентации должен содержать информацию о названии музея, месте расположения, образовательной организации, руководителе музея;
- общее количество слайдов – до 15;

– конкурсная работа должна сохранять единый стиль (цвет, шрифт, начертание, выравнивание).

5.6. Конкурсные работы, не соответствующие требованиям Положения и поступившие позднее указанной даты, не рассматриваются.

6. Подведение итогов

6.1. Оглашение результатов и награждение победителей состоится на Торжественной церемонии награждения победителей Конкурса **19 сентября 2025 года**.

6.2. Всем участникам Конкурса вручаются сертификаты.

6.3. Победители Конкурса, занявшие призовые места награждаются дипломами и денежными призами:

- Победитель 1-ой степени - 300 000 рублей;
- Победитель 2-ой степени - 200 000 рублей;
- Победитель 3-ой степени - 100 000 рублей.

6.4. Денежные премии могут быть направлены на поощрение педагогов и учащихся, занимающихся музейной работой в учреждении и/или развитие музейных экспозиций.

Приложение 1
к Положению о проведении
Смотра-конкурса

Форма заявки на участие в Конкурсе

Название образовательной организации	Профиль и название музея (при наличии)	Данные о паспортизации и (номер, дата) при наличии	Ф.И.О. руководителя (полные)	Должность и место работы руководителя	Телефон, электронная почта руководителя

**СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных педагога
(руководителя)**

Я, _____
(ФИО),

проживающий по адресу _____

Паспорт _____ № _____ выдан (кем и когда)

Даю согласие Автономной некоммерческой культурно-просветительской организации «Контекст» на обработку персональных данных на следующих условиях: в целях оформления всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения областного смотра-конкурса музеев образовательных учреждений Еврейской автономной области путем формирования статистических данных по проведению мероприятия, соблюдения федеральных законов и иных нормативно-правовых актов РФ. Изменение вышеуказанных целей использования моих персональных данных потребует дополнительного моего согласия.

Настоящее согласие дается на осуществление следующих действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения вышеуказанных целей, совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования средств автоматизации: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), блокирование, обезличивание, удаление, уничтожение персональных данных субъекта, а также иные действия с учетом действующего законодательства РФ.

Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку (при наличии): фамилия, имя, отчество; муниципальное образование; наименование образовательной организации; контактный телефон; e-mail.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных Автономной некоммерческой культурно-просветительской организации «Контекст» или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: _____ Подпись: _____