**Рассказ 14. Мой домашний монстр**

**Скорее понравился**, нечего добавить, ни замечаний, ни восторженных возгласов, двоякое послевкусие. Полагаю. История аутиста от первого лица, страшно от того, как он видит свою мать и окружающий мир

**Рассказ 15. Питербурста**

**Мне понравился рассказ,** интересный поворот. Но грустный финал**.** Автор мастер аллегорий и историй многослойных с двойным дном

**Рассказ 16. Под снегом нет алиби**

Пропал сын у молодой пары в лесу. Автор умело показывает, как личным врагом отца мальчика становится лес. Лес оживает в описании и жутко наблюдать, как постепенно герой сходит с ума в беспомощной попытке сразиться с противником. Хороший выпуклый язык, метафоричный. Наслаждение – читать этот текст. **Очень понравился!**