

Būstān (ناتسونب)

Sa'dī.

[Zarah], [1585]

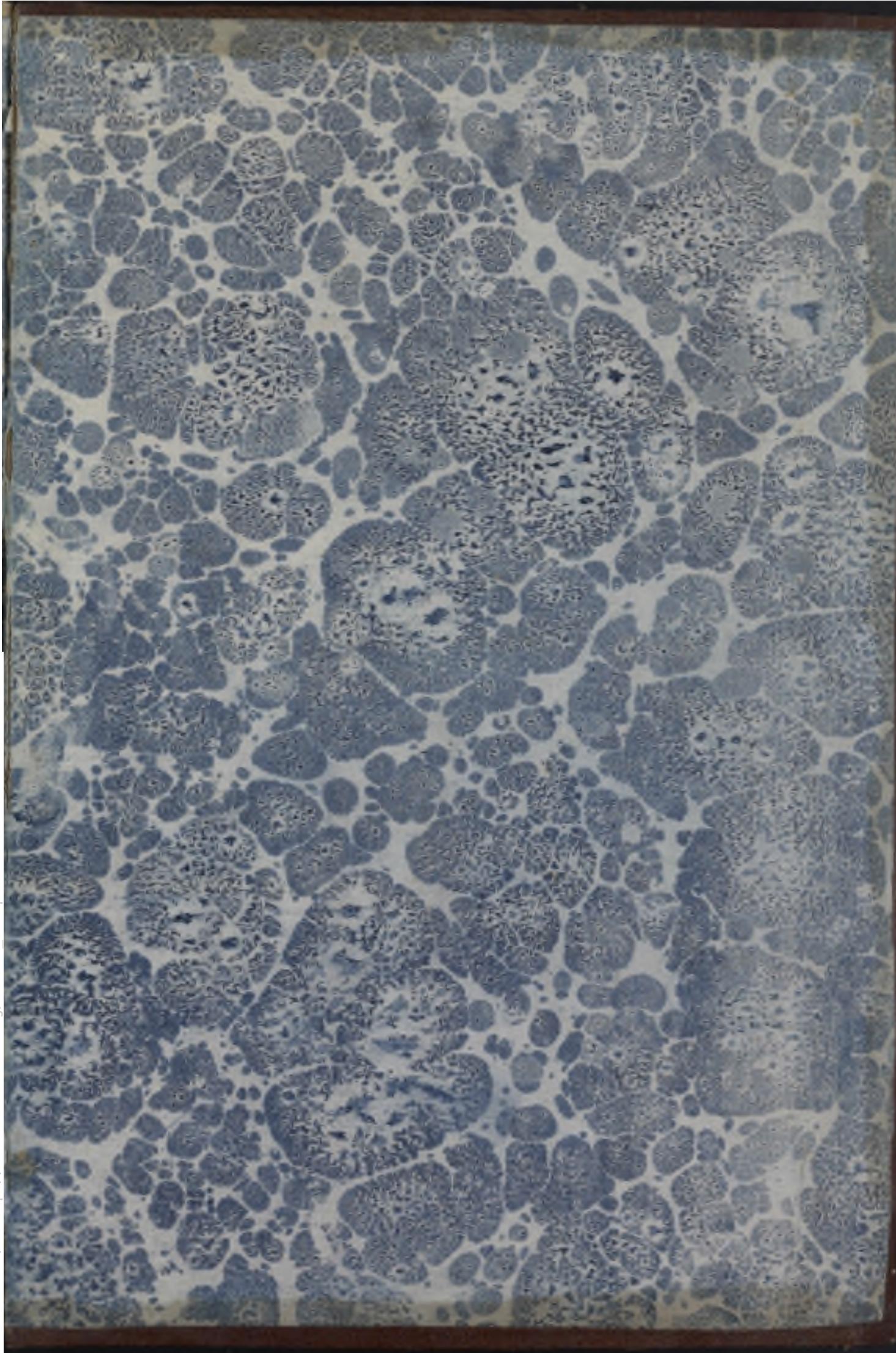
<https://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079128180>



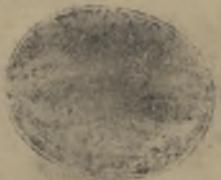
Public Domain

http://www.hathitrust.org/access_use#pd

We have determined this work to be in the public domain, meaning that it is not subject to copyright. Users are free to copy, use, and redistribute the work in part or in whole. It is possible that current copyright holders, heirs or the estate of the authors of individual portions of the work, such as illustrations or photographs, assert copyrights over these portions. Depending on the nature of subsequent use that is made, additional rights may need to be obtained independently of anything we can address.



536
T. Dall.



بُوستان با خطّ حزّزی
سپه



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حدا و نیکشند و سرمه

غزه کے گزہ شہر تناول

سید شاپور

نکاح و ازدواج

تیری

卷之三

卷之五

لکھنؤن در زمان فتحه بن

کر م خطاب شد نیز شرمند

بهر کشمیر خاتمه

مکالمہ نصیحت

卷之三

— 1 —

卷之三

گرامنیت غلوش را چنان و پت

پر مادرای کالش نیافت

خان پن خوان کرم کم پسترد

و امانت تو قیع فرمان دست

بصره شهای جائین دست

ک پیغام در قات و زمی خورد

ذلیلت سید عالم صلی الله علیہ وسلم

کریم الحنیف حمل اشیم

امام پسل شواحی پسل

کلیم حسن علک طور اوت

یستی که ناکر و قتل آن پت

نمای بسیان کسی در کرد

چھستیش داد فدا و دینی ثما د

ترعشن بر لک یکینی سا پت

تو اصل وجود آدمی انجنت

بنی اسرائیل شیفع الام

امین ند هاشم ط جبریل

نه نور پار تونور کوت

کشخانه خدمت بیت

که دار جنین پسید پیش و

شرکل قدیوان ک پسری هاد

شانی تو طاها دیکی پین بست

دک مرد مو جود دشیر عت

چ و صفت کند پدمی تمام

عیک الصدّاہی بی اسلام

امح ابو بکر سعی زنگ

بـی بـی بـی بـی بـی	کـی پـی پـی پـی پـی
کـی پـی پـی پـی پـی	چـان پـی کـی پـی تـر و بـی عـلـی
فـی دـوـن آـیـم خـوـد اـیـنـی	پـی نـی پـی فـی رـتـی آـیـنـی
کـی آـیـنـی مـیـشـد اـیـمـتـی	مـمـنـجـتـ فـرـخـنـه فـرـحـاتـتـی
پـی شـی رـیارـانـکـرـونـ فـرـازـ	زـیـشـمـ دـولـتـ رـوـقـیـهـ بـازـ
خـدـاـوـنـهـ تـاجـ وـخـدـاـوـنـهـ	آـمـاـکـبـ مـحـمـدـتـ بـکـنـجـتـ
دـوـلـتـ بـوـانـ وـبـدـ پـیـرـ	جوـانـ بـوـنـجـتـ رـوـسـنـیـرـ
نـدارـوـشـکـایـتـ کـسـنـ زـورـکـارـ	درـآـیـمـ عـدـلـ بـوـاـیـ حـسـیـرـ
جهـانـ آـنـ فـرـشـتـ کـمـدـاـ بـسـماـ	جهـانتـ بـحـامـ دـفـکـیـ رـبـادـ
خـدـاـوـمـدـیـتـیـ کـمـدـاـ رـتوـ	بـحـامـ توـبـادـ آـسـ کـارـ توـ

ذریب نظم و تالیف کتاب

در اقصای عالم بکشتم پے
پس برم آیام بمریکے
متع بمرکوش یافشم
که در مانع دل فاش شس پرسود بود
نماز در دلماهی ریش شنبر
چایکه کرد برداز آهاب
شد شند بردمی و عالمی
کرد برداشتی نی امثل
تعالیے اسد از جس نی خاتی
پس زنگاشن مرست پیاس
اردوست پکی کلخ پر خاستم
نماید پشت باه من کو سرم

الا ای خود مندست نید ام عپ جوی

با کر جریه سپت و کر میان

طب کر بشیرینی اند و ده بوی

کل او رو سعدی پوچ بستان

خود مندست نید ام عپ جوی

بنا چار جوش بی دهیان

چوبارش کنی ای شجاعی درست

بوشی خافل مند و سپمان

باب اول در نصیحت ملوك

شنیدم که در وقت نفع بدم

که خاطر بخدمدار در وشن باش

کسی زیمان کنی دولت رو برو

فراینه دران هزار کشور مخواه

مرا عات دخان کنی ز بهز جوش

و فا از کمپنی چویان کن پیخت

کشت هاز رعات برو تاجدار

بهرم خوشین کفت بو شیردان

ند بند آسا شخیش بش

که در بند آسا شخیش حق برو

که بستن کنی عیت شاه

که خود ور جوش کنند کامش

خواه از گهی بچی و معان پر

کشت هاز رعات برو تاجدار

ر عیت چونه د سلطان در

از آن بزهود بر آفاق نیست

بسی بر زیاد که بنیاد خود

شراکینه هم در پرش شود

نماید رسیم بد آینه ها

چنانی که پوهانی بر فر جنت

که جاتی از سلطنت پیش نیست

که ارجو حاصل سو نام هام

محب اعلم رخواب او پنگیل

خواهی که باشد دولت در مدن

اک پادشاهیت و که پاره دوز

که بناهی ملک دولت بلاست

درخت ای په باشد از جنح

که در هاک انبیاضه نیست

بجند آنکه بخسا و منادید

چوکر دهم که باغی کست رشود

گه کونید لعنت بانکین نهاد

بسی مده باشکه شهری بخونت

که این تراکمک دویست پ

چاخن شخچ پ بد سطح

که در جنپه بدان شکل

دل در من در آن برآور زند

چون پندر که د شب مرد و زور

که اپادش پت ذهن شنی است

ز دنیا و دناری ایستادت

پسر پیشان علیه ای پلام

خنگ اکنجه با داشت داشت

سخن کفت با عابدی کله

بر سر برگاه ایسه داشتم

ب بازدی دلت کزیستم عاق

که ناکه سخن و نگران پرم

کزیستن بشیر و بندشتن

که هر کریتی میدزد و در و خدر

کزان هین کوئی دیده باشی پ

کرا پیش کرد و بازدار کس

که باز پرستگان زنجه

جهان ای پر مک جایست

میزدا و رشتی پر گاه و شام

با خوش نیمه که باید رفت

شنیدم که بجارد و بجهد

که من فته فرمان حی داشتم

پس پدم مد کرد و دو و آفاق

طلع کرد و بودم که بگران خورم

بعیشت نیز ز جهان اشتن

نمیمان خود آپنه ای تدر

مروت بناس بد بی کیس

مک را یعنی مکب پر ایس

نهاد ریس برعیت کار
 که مهار گفته پر منیر کار
 ره است ادست کچانی خطای
 کار و پستان پسته باز دچا
 چو دار وی تخت شیخ دیپ و منه
 چو کرن که پیش ای و مردم هم ای
 بناید و نیست ما که کجا به هم
 یکی در زد بایش یکی مرده دار
 چو زن وان هنسه با که آرد و چم
 رو و در میان کار وانی پلیم
 که غایب ن از زر سلطان پرس
 که نماز موده کنت کار
 چل پال باید که که عینیز
 یکی اهل زرم دیکه اهل ای
 نه بطر که مردم نیای زن
 نه از پن برعیت کار
 ده است ادست کچانی خطای
 ده بال پ اون بر بخوبی
 در شتی و زمی بزم دیست
 ده چم پس زینیم هم فلم
 چو آنی که نموده است که دندویاه
 چو زن وان هنسه با که آرد و چم
 عمل کرد حی و نعم شناس
 بود بر دل دغشم بار
 چو بیست کهی از صلاح تبریز
 دو تن پورای شاه کشور کمای
 تغم زن که ندار و شیر زن

بِشَرِّيْتُ كَشْتَنَ بَلْ كَنْ .
كَرْذِنْ كَيْتَ دِيدْ بُوشِيْ بَسِيْ .
بَنْزِ كَيْتَ مَنْ صَلْحَ بَشَرِّيْجَتْ .
بَشَرِّيْتَ دِيرِجَنْشَ بَرْ يَزْ .
كَهْيَنْ دَهْ بَانِيْ خَطَّا پَ .
تَهْكَمْ دَهْشِيْتَ كَيْنَ غَلَافْ .
تَوْبَادْ دَهْشِتَ بَشِينَ بَامَ دَلْ .

سَكَرْ آيَكَنْ كَارِمَيْ اَمْدَنْيَا .
خَدَكَنْ بَرْنَ كَارِكَتْ كَيْسِيْ .
اَكْرَفِلْ دَهْيَ دَهْشِيرِ حَجَتْ .
وَكَرْشِنْيَيْ پَ كَيْرَدْ پَسْتِيْزْ .
تَوْهَمْ بَكَوْهَشْ حَقَنْ كَيْنَيْتْ .
چَوْهَشْ كَرْدْشِنْ اَقْدَ خَلَافْ .
چَوْهَمْ بَشَمْ بَوْشَشْ عَلْ .

بَابُ دُومُ دَنْكُوكَارَسِ وَمَرَهَ آن

كَيْيَقَهْ مَاهَزْ صَورَتْ يَحَاهِي
كَهْجَهْ تَوْپَهْ دَونْ خَهَانْتَهْ .
كَهْيَنْ كَيْ سَانْجَهْيَنْ خَدَاهِيْ .
بَشَرَاهْ تَوْهَيْ سَالْ بَيْنَيْ بَوْشْ .

اَكْرَهْ شَهْنَدْ بَعْسَهِيْ كَرَاهِيْ .
زَرْهَنْتَ كَهْبَونْ بَهْ كَانْتَهْ .
كَهْنَيْ كَيْ پَنْدَهْ دَهْشِرَاهِيْ .
چَوْهَرَاهْ تَوْهَيْ سَالْ بَيْنَيْ بَوْشْ .

کی خنپه باشود و زیر بگل

کسی کوی دلت نزینی بر د

ند او خشم من زیان نیخدا

پور دش پند تو اگر نماز

بی وکف دست نمی پست

زبر ای خسرو خور و ق دای پی

دویکاف مردان آذ کویس

جنخود بر حال پر داشتم

کرد اغنه لاز درت بی خصی

نها کر چکم بزمند و دری

پسکم کی انجو و بوز رو شت

و کرن چ لازم که رحمت بجزی

که خنپه باز و مردم سو و دل

که با خون پی عجتبی بر د

که بر خوش پن پر کران نیخدا

دلش پی خورد بلاغ نیاز

که فزو ابدان کر زی پشتست

زبر هنادن چپنکه چ رز

چرا پسته ده دست آهادیس

کوکن چون سخت در پش جمع

بسادا که کردی بدرا غریپ

کش پی خشن کرم دیکمی

که فرط خداه را او پنمان خات

زخون باز کیس بی هم خود خوری

کرامت جامزه نانیست

مغلات پنود طبلت

کو دیگر خس زمان خناد کو می	بزار یکشنب زن پیش شوی
کاین فروشی پت کند نمای	بماند کند ممنه شاه کن ای
برن کفت ای روشنایی باز	بدلا رسی در مرد صاحب نیاز
نمودی بونفع ازو کفرت	بائمه مکله اخاک رفت
کخل از بودشی آپاریست	خدار ایمان بند پنجشیست
ز خدمت کن کینه ان عانی	الا کطب کارا هم بی
گیکر و نست اند همایی بیدم	خورش دیگه شک و گلک حمام
ز صد چو بایدی یکیکه بر پف	دری حم براید ز خیابین صدف
ب پسح و بسحا و دل قیست	طریقت یخ خدمت خلیت
که حصلی ارد دم بی تقدم	قدم باید اندر طریقت نه دم

بمان ویدانه اور سخن شن در

علطفی کو دست پل مان

مدحی ابدی سهل آشید جنس ا

عجب نامید از پیش ترب بخواهان

جھنستیم در باب احیان پ

کی را که با صولاح اسپت جگت

کمن بادان یکی ای سخن

می سند از شاخی که بارا درست

کنو— در جنت بیجا خی دست

یرف — جنت بکن جن پیں

کنونیم هر اعات مردم کمن

با عاق نرمی کمن با درشت

که این بیفچت آن بیج شه

نیار و بی حسد بر میان

که مردمی اپناله می پ

کوئی گی کنند از کرم ایان

دیکن ش طبت با هر کی

ب پست خرامیده پیش فرست

که در سوره غافل ش فروخت

دستی په روکه بارا درست

دلی بادان یکی مردمی پ

چوکردی مکافات بیج بزیپ

کرم پش نامروزان کم کمن

کوکس اپنکه بخوازند پت

پو سپن کویی ملطف خوشی

نمود آدمی زاده از نو و پست

کسی کرده پی اگر و عی پی

اک د پسایی سعادت کل پست

فرزون کرد و شک بر و کرون کشی

از آدمی زاده بدهی پست

چشم دار و از اب در دمی کے

نکشان پیش چرنی بست

باب سیوم در عشق و محبت

خواسته شورید گانش

د هادم شراب ال م داشند

که ایانی از پادشاهی نفور

پلاطین لست که ایان ی

ولارام و برد لارام جو ی

بو دامی عانان عان شعل

پاد تحی زحق کبر سخت

اگر نجم پستند که هر ش

و کنخ منند دم داشند

باید شش مدرک دایی بزور

منازل شناسان گم کرده پی

بن ارشنگی حش و ز بی

بند کرد پی از جان شعل

چنان مت سلتی که می رنجم

چه غافل خوت پر ای ای پ

کرو می عالم ار خوت نشین

پک نعم کو می رجا کن شنه

که آسپ و ور کو ش خود و ز

فرس کشت زیب کشتن اند زانه

بر و قش ان غلیق کی بر زند

پرا کن کاشن در زیر هنگ

غومی بزد تسد کو تا هست

چنان حسن صورت ندارد کار

یکی پشت بزید حالی داشت

چو بشنید پچاره کسرست نه

یخای بزم که حرپ او کند

پک جر عتمان خ صربت

قد همای خاکی دمی اشین

پک نار شرمی هم بوزند

که آشنه در محلی خرد سوز

پھر که حن دشان که داند زانه

که چون آجی وان غلیق نه

که دوسته اخ غل امشان گلم

خر و مذشید آوشی هاست

که جان صورت ندارد کار

که دونخ نس که نی اه است

که ای خواجه ای پشم و بزم

که قصد جان پت نی گشت

پسندیدم آنکه پسند درا	خدا را امیر پس زمین بین خوا
چن شنمه اکنیز و دمان پستا	چشتی که فیض او بزم است
که باشند در بحر مفہی غیر	محب ارمی از پلکان طرق
پسماں نور دان پے غافله	تی سیت مردان پر حوصله
نم زماره دار آن پوشیده دلق	غیر ازان پوشیده از جشم خلت
نم افت در یاب آور و گفت	بکو و پرسن رو برده پیکون صد
چشیده هر چه ما ز از ورشدی	اکثر الهم قطسه و درشدی
که عارف ندارد ز دینویز	با شهر اک پاکان اوزیر چکان
که باشد که روزی بردی پسنه	از اهل اهل پی سر کپنه
که دینی عصتنی فراموش کرد	می صرف وحدت کپنی بنشکن
که پوادی غافل کند زیر دست	بعقل نور آور چهره دست
که در پس حکان پسیر پست کوی	چو عشق آمد اعقول بکر کموی

اگر مرد عشقی کنم خویش کنید

تره پس ز محبت که خاکت کند

تره با خود آن آشنایی داشت

که تمازوی در خود را نداشت

دو کو طرفه بود می پست ماند

خلاف طرفیت بود کادیا

کراز دوست هشت بچان ام

اگر عاشقی این دلکش

در غیرت روی ایکنی فتن

و گر نه رده عاقبت پیش کنید

که باقی شوی که بر پلاکت کند

که از بند خویش راهی داشت

ذیں کنسته بخچو دکایی داشت

که مشغول بودی بخود از جنده

تمناکسته از خدا از خدا

تو در بند خویش نه در بند دوست

و گر کردت جان بد کو گویه

که و گر شاید خواهی داشت

با باب چهارم در توافق دنده او

ز خاک افزاییت خداوندیاک

ز خاک افزاییت پر کش میاشر

جسته بحال اندادت	تو اضع پر روت اف آزدست
نمد شانخ پرمیوه پس پر زمین	تواضع کنی موشمندی کرین
که اکر تواضع کند خویی و پست	تواضع نکردن نه ازان نهست
خرابیل طلایپست بند غریب	بنفسم بال از کسی تبریض
علمدی دیخی کمن چن رحل	قدره همراهیست باید محل
کرامت بفضلیست زینت قدر	نمکن پس از او را بشد احمد
دکر سبزه دو صد علام از پست	مین غسل و ناشنخ نم کست
که پست مار غلیبت و بدست حیث	مینغزای کردن بپست مار وزیر
بناییم هر اچون بو توست مار غز	خود باید اند پرس همد و منغز
کرش کوزه زرین هفمال	شعادت کنه کربلا
مراد شکم اند کمدا و شما د	کسی را که محبت بلذاد شهد
یکنفره همی بر ملبدی متدار	چو پریلاب بنیان کرد کو پسار

ز معنی در دنیا و دین محبوی

ز بای پر کر نماید سخو د

کجت کند مرحمت پست

بدول کمانی پ را ختنم

کرت جاده بایک مجن پ حبان

خدامنی ارجویش من پن مجوبی

نماید ز بدن کوی در بجود

نماده که حشت بحکم اندیخت

کماج تجت بر نیخاتند

بجشم خارت نظر دکشان

باب خبر در رضا

یکی عفت بکجه دار و بد پست

کر این انجوانم که نگدا رو ش

که کار آمدیش نمک از خدای

با خلاص بر که پسندی باز

شیدم که فندر آدمی پست

از این تیره ل مرد صافی در ب

کی در خرابات اتماد پست

در آزمایش برآمده باز آرس

بسی بست راز عابد خونهای

اگر زیرست پست و کسر پر فراز

کرپان کفرش کی ندست

خاخور دو پسر برگز و از گون

گیکشش اخونه مردی نوئن
 تحلیل پیفت ازین بی میسنه
 شنیداین خون مرد و کنیه خوی
 بد و گفت ازین نوع دیگر کوی
 بشیرین بانی تو آن بر و کوی
 تحلیل پوز نمرت نایخت
 کوچکش اخونه مردی نوئن
 بد و گفت ازین نوع دیگر کوی
 بشیرین بانی تو آن بر و کوی
 تحلیل پوز نمرت نایخت
 زن شیار عاقل زنید که دیت
 تو اوضع کنای دیت با خشم
 بحشم کپان در نیا یکی
 تو اگمه شوی هی پش مردم عزیز
 که من خوشنوند گیشی بچن
 یوس حضرت آنان کو فتنه مدد
 که خود افشد و تر نهادند قدر
 چو شیتم پماد پیکین و خرد
 ز هر آسمان شتنی ایش بر
 چو پیلاب آد بول نهپ
 هماد از بلندی پیش در شب
 بندیت بای بلندی بجهوی

منشی که در زیارت کاره عرض می

بغت سر اکمفت روز است

گمن خواهد بخویشت تکاریخت

سعادت ندید و سلامت نایافت

راغلان پنج برق نیست

بدان آنوار شکن ای یحیت مرد

چو دشمن کرم پشمی اطف جود

بزرگی ز دشمن تو ان کند پوت

چور بود پست دشوار کیری بی کشت

و کر خواه بادشان ای یخست

تو ان یستی بی باخایی شناس

کوبس آسمان زمین چپش

که افنت رکی به زکر دیست

بخواز من غصی در زیارت ایست

که بد کردی ایست که فدا نجات

گردن گفت ای صدی فیخت

بر غار فان بفرغت آیسچ نیست

که سک پا پس ای دخوانی خورد

سیا بد کرد خبیث از زور و خورد

چو ماید و پست سخی کنی شنونست

خواه پک پست ترا اش دیست

سی برست ای دگر ذم دوست

ولی خورد کیس زندگان تیاس

بنی آدم و دیو و دوکی پشم

پ پنهانه یه پ رسیده می هونند
 کویم جوابت کرا قد پنهانه
 علیم است هشتن در دای بوج
 دلی اهل حورت بکاپی برند
 علیم هرچه پشنه آن کترند
 پ سلطان غلت علم بکشید
 کردیده باشیه که در ماع و ماع
 یکی فشنه ای کر کمی فشن روز
 ب پن کاشین کر کمی خاک راد
 کمن در دوشب جز بحجه انیم
 دیس ای با په در ریه
 سر چادشان نید و شن و سبه
 علان کامند ار نجیپ زیر زن

بلند پت خورشید تا بان بوج
 که از باب معنی بملکه در نمود
 که هاستیش نام پستی برند
 جهان پرسچب عدم کوشیده
 تعا بشب کر کمی چون پسران
 چد بودت که پسر دنیا می بوز
 جواب از پرسرو شنایی چه داد
 ولی پس غریشید پدا نیم
 کنشند ب غالب شانشنه
 قهقهای طاپس کر یه می نز
 علامان ترکش کش تر زن

گردی پنچ آفان پل زور

کی برشن پر دانی کلا

سر کان شوکت باید دید

بد و گفت آخوند کنی

چ بود که از جانش می امی

بد و گفت پالامن تران حم

تو نزای پر مخان در دی

پانی که سلطان شانشدان

کی قطعه باران زباری کهد

که جایی که در جا است من کیستم

چ خود را بیش خارت بدید

پرسش بجای رسانید کار

در آن پل پنچ پسورد

کی در برشن نیانی متاد

پدر انعامی فرمه باید دید

پرداری از پر زر کان

ملزیدی زمانه پست چو مده

دلیست هم سپت تا در حم

که برویشتن منصبی می نمی

پر اپ که ایان این در که اند

حمل شد چو من ای در باید دید

کراوی سپت خاکه من نیستم

صفت در کنارش بجان دید

که شدم امور لولوی شاموار

در نیستی کوئت باست پت شد	بلندی ز دیافت کان پت شد
که اکنهمه دار و دیغ شیر ا	طیقت خبر این نیت ارویش ا
من ز حق شن پا یم ماز عمر و زید	اگر غصه و جاصت بکزان قیه
پا و تو ام خود پر پستی نهاد	های با وجود توتی نهاد
نهادم علم بر پر رام خویش	نهادم قدم پر زمام خویش
بدست دلار ام بسته بله	چوکش نوشت پت بر سر بلک
بس آن بکه در پای عمان رسید	ذر ذریع چا حیکه جان دمی
که غفیت بر تار کم یابه	مرا چون پنجه نیت هندان خبر
تویی پر برآورده از خیس	اگر جرم پسندی منع پن
که در عش صورت نمند و چ	کمن این شجیب باعث پ

باب ششم در قاعده

پیادت بخش ایشان و بست	ن در حکای بازدین و راوت
-----------------------	-------------------------

چودولت خشد په بله

که حاصل کند محبتی بزور

کلیل شنیدن ناید بیت

چهارمی کند حفظ بزور مرد

خداستی انجا که خواهه بر برد

نمذما سیعی از اجل عان ببرد

کرت زندگانی بوشیت دیر

وکر در جیات نامد پست ببه

نماد پست ابری شغاف عیل

چون آن طبع پازکسی سخ برد

بده بخشی و نیک بخشی قلم

بکوشش ناید کل ایشان پید

نیامد بزور آوری ادکنده

که از پرمه میکند هشم کور

بماند فتح شوان چشت

چهارمی توشیق نایمی کمزد

وکر ناحن داجا برتون در د

نمذما نان ناپ زنوزون بزد

نمادرت کر زندگی شیر و تیر

چانت گشید پشن اروکه بز

بچپ داکند بزور آور و باجل

کچار و خود خواهد اینج مرد

بر قیت دماچنده در عدم

بمسند و بکمال کرد و پسید

پرسنیت مژند و بسیار رضا	چور و میگرد و خدک ار قضا
بدهشت آزاد مرفت تو شه	خنگ پختی که ذکوش
که بر پنک کردان و پیبات	پکونه بنت آرایی بخت
که بر بخت گروزی شمعت کرد	خدارانه ازت طاعنکرد
که راضی پیش خدا و نیت	خداد از این بند و پس بست
که بزرگ ریز و کمی بزد و ها	نمی پسته زر خوشه است ده
حسب کن حیص جهان کرد را	قاغت تو امکن کنه مر در را
که بکشته یام و بدحال بود	یکی کرب در خانه زال بود
غلامان سلطان زندش نیر	و در آمد عهان پرایی امیر
یکفت ارنمول جان می دید	دوانی نشل اپیچوان می چمید
من موشی و ریز پیز زن	که بسته از دست این تیرزن
که سلطان در دشمنی کی	فاخت کنای خواجه برآمد

پر اپنے پر بحاجت دی

گپی بر خالقی سیخ آزمای

کم کر ششم شیخ باشی

پنجمی کر دن کش بر وحوش

نمایندتن پوران آنکه

تر اتموسن باشد از مصلی ز

نمادند کاری که بعد حسید

شود کم هم هستن

شکم بند هموزد پنچ جمل

پر اپنے شکم شیخ لاجرم

ز غمث نهادن بیف دی بجوي

بیجل ندا کنر بمال و به پیم

تو ترک طبع کن کذ خوچ په وی

چه مردش ن په در قیامت خدای

و کر نه صرزور ت بدر نا گوی

بدام اشد اخیب بنور دخون دیش

که پر معد د باشد ز حکم نه

نیاید کوشن ل زعنپ راز

نماد و محیت آنکه عمه امت ری

می صبت بو دروز نهان تن

شکم نزد من کاش بست که دل

بپا شک شکم و کوچک شکم

که ناخوش کند آب بی پت ما و بی

خوار است نالای کنج نقصم

نها دش تونگر بود سخان	اگر نیای بدر کدم پشت نام
کوش زناث چو چنانچه	که ایت ذفس مرد کریم

باب سغتم در ترتیب

که فرد است میت بر بی نام	زبان کشلی مرد بپیازان
ده من جست بملوک اکن و نه باز	صدف دار کو هر شناس پان از
جو عی مشک بمنزک کیت نه ده کل	کم آذن سرکن هم پنی نجل
که دانم که شمع از زبان شست	از آن مرد و آن من خست پ
ماز پا لاما در خواریت پن	نمک گفت لقمان که هر یستن
به آن سو و سپ راید اون روست	مم از بادا دان کلب بست
دو اب از قوه کر کنیی صلوب	نمط آدمی هم سرت پار ز ده
چو گفت شو دیا به او پهلو و پت	نمی کنیست بران اس پست
دو خوبی از آن در بلاد امانت	که کو آنگر بر علا او فست

بها نم خوشند و کویا شه

اک رشک خالص تو داری کوی

رسونه خوردن که ز رخپت

کمن عپ کپلی خود مند فاش

بد اندھی مردم یکن و به

که بد مرد خصم خود بگئے

بد متعان نادان پسین کشت ن

کمو اچھے طاقت نیار جی شنود

کمال پت لفپل اپنان خن

نمیدیم ز غاز پر کشت تر

پکایت که کویا دشمن بزند

پکنی ملن شمن کنوید مرد پ

پاکت دکه بی ز بایم است

گر پت خود هاشک که دیروی

چ حاجت سک خوب که صیغه

بعض خود از خلق شغول پاشر

کوای کوزای صاحب خرد

و کریں مرد پت بد یکنے

بد نش خن کی بی یاد م زن

که جو کشته کند م خواهد درد و

بخت ار خود اتو نا قص کمن

کون طالع و بخت بکش تر

ز دشمن هما کو دشمن ترند

بجز آنکه در دشمنی یار اوست

بغصیت خود ویرسان حسن

شاید زبان جانمیشن پست

که رپای مردم ندارد پست

بیخای پسیمان شیفت ایو

غفیش نخواهد و پرسنی کار

که زنیت بام تزیت عا

که بجهت روزدار آن خود ویرفع

آن خویش کن کوت خوش کند

که خود اپار است سچون نان

اگر خود نمایست که قیست

نماده شنیدی که پاکیخت

که انجیخت حقیقت کرد

یسان دو پل شا ازو شن

بکوشش نان چهار شن پست

اگر کج خودت کریت کمی

لامت کشکن رزق پت وریو

دکر خند درویست و آینه کار

دکر پ تکفت زید مان ار

زبان در همه شن نیا جویش

و کر طاقی ایوان نقش کند

بنجایند از طوف بزدی زبان

کپن دست پت بور زبانه ایست

خداد اکه مانت دانیا بحبت

کمی یه دار ام دل در گمار

اگر پایی در دامن ارمی چو کوه

زبان کشی اهل ارمی موش

پرست بکند و ز ایمان شکوه

چو سعدی سخنی بخند و خوش

باب ششم در شکره غفت

هزار و هشتاد و پنجمین بحث

که برگای نظمی نهاد جهان

بچنان شایسته بخت و ر

زکھار پرانه پنهان

صیحت که عالی بود از عرض

که نیکی ساند بخوبی خدا

پسی کنیز پنده برد و پرسی

بر نیک نامی بربی لاجرم

اگر پورا اینی درخت کرم

منازل متعادلین کانه

کرم کن کن و اچ و یوانه

چفت رای بدنخواه آکو شحال

کنم امام راجه و تشریف و مال

که نهن بو دز سر در بخیان

به امیری اعظم شیرین پن

که هن که رایم ز تم کزم

یازدی کنفت این بخن بازیمه

کو نماز پ مشهد	ن آین عصیت در ای خرد
مر اخ ایدار بخشش کنست	د ز دین شفیرت خود که دو
کو یافدان غور راه پت	ب نز دن با کن کن خواه است
که حای پس مکاپه دیم پ	من در سان از با هر یک
در نیمه کونه در غرب داشت	پکند که هاش قیاح ب داشت
چ مطلب که سر دز دخاست	نم بر جان که پس کنایت
که سر باشد او شنی دش مری	ن لاتیں ب عشق ب لبس مری
ب خر گل نه عانه لا یزال	حمد مال چیکه پذیر و زوال
جنای عسل نه دنام کای	غم داش دانی ماند و لیک
خ زیست هی که مردم ب خ	دل و پستان جمع ب ترکه کنج
که در دنیا امدختی کیش	نم اند کپیت در دوز دویش
بچ پل اپت پشن نه دن مال	ن پستانی ویش رنگ اپل

که اشتی نمپو بچادی ناز	ترایمه شب کی ناید و راز
که رنگر و آبداری شب	برانیش نامنیزان تب
چه اند شب پا سبان چون گشت	بهاکن مان خواجہ پداشت
کیکفت سپیکنی از مری طاق	بزرگرد کردن یکیه در عراق
پس امید بر داشتینی برادر	تو هم بودی پستی میدوار
نمد ارم آسود چسبید فیض	اگر خوش چسبید هاک بر پیز
چه اشد صعیضا زنوتی با کش	حراست بر ما پاش خواجه ش
که چاکب زشنی مادا کن چه	نمک کن که سلطان بخت نخست
چه دانی که بر اچ شب میرود	ترابش پیش و طرب سینه رو
حراست چشم سالار قوم	الله ایعتل خپی که ندم
که اش صنیلت بو دیر و دا	چو اسان مذابی خور و نوح
کرتید بر آسایش غیشتن	همکن اگر اسایش مددوزن

بُوَانَارِه طاعَتْ امْرُوكَنْيَه

کَفَنْهُ وَاجْوَانِي نَيَادِيرَه

کَرْشَكْلَجْه مَدْرَوْبَاجَه عَنْقَه

بَجَانَه دَهْرَسْه كَارَه كَندَه

وَكَنَهْچَه آيَزَبِي مَغْنَهْهَه

اَكْرَبِي وَصَنُوْدَه نَمَازَه اَيَّسَتِي

كَهْ جَبَشَمْه مَرَدَمْه كَهْ زَارَه وَرَاهَزَه

اَكْبَرْهَلَيَتْه دَهْنَدَه وَهَلَقَه

فَرَوْشَتَه بَعَرَضَه لَفَرَسَه

چَوَهْرَه دَهْمَوْقَه وَهَرَاهَه

اَرَادَتْ بَالْخَاصَنَتْ كَوْنَتْه

كَهْ دَانَدَه كَهْ دَرَبَدَه تَنِي پَتِي

لَيَكَهْ دَرَدَه وَزَهَقَتْ آنَه نَمَازَه

چَوَهْرَه پَرَسَيَتْه دَرَبَدَه

شَامَپَتْه الْفَاطَمَنَنَه كَيَتَه

يَعَامِشَه زَيَادَه حَرَفَه پَيَاهَه

بَابْ تَهْمَ سَيْكَوَيِي زَنَانَ

كَهْ زَمَدَه دَرَوْشَشَه اَيَادَشَه

دَهْدَهَه دَهْ دَهْشَتَه شَوَى

زَوَنَهْ فَتَهْ بَاجَه پَارَه

چَوَهْتَه دَهْ بَاهَه زَنَهْ خَوَهَه

که پیشنه کاری نوشده عیوب	زن پا پا دل شان بپر که خوب
که گمیل بزدای ارم دل	کبکن که فست در جهان کام دل
نظر در گنویی و رشتی کمن	زن زماد پا باشد و خوش سخن
دلی از زن بخت را می نیاه	ولاد ام باشد زنی سینکنواه
که بانوی رشتیش و در پسری	پفرعیید ماشد بران کند مداری
که در خانه پسی برآورده کره	بزداش غانیمه کرفت راه
بلای پسرم بکه در خانه بگفت	تحی پایی رفتن از گنگنک
که بگفت زن از دی برآید علند	در حسن می بپاری بـ نـهـ
دکر نـ تو در خانه بـ شـیـنـ جـوـ زـانـ	چوزن راه جانه کـ شـیـهـ وـ زـنـ
ثبت آرـسـ وـ منـدـیـ اـرـمـیـ	جو ویدی کـ زـنـ پـایـ بـرـ جـانـیـ نـیـتـ
کـ مرـدـ اـزـ زـمـدـ کـانـیـ بـگـنـکـ	کـ یـزـ اـرـفـتـ هـ دـهـ اـنـ تـنـکـ
ذـاـ محـمـانـ کـوفـ وـ رـشـیـنـ	پـسـرـ چـونـ زـدـهـ دـهـ کـشـشـ پـسـینـ

که شم بخودی خوب است	دشنه بخوبی خوب است
پر کو زیرش فی دشنه است	بید کان مدان عزیز است
نمرخ دم دان انجمن	شیخی موئی بر داد کوی سان
گردان شهزاده خان علی	چ او آن از پل پر آمد گریز
ده کشتم امی امی خوب من	پری پر کری بور جوب من
که داشتی و بعد از تو پر شمع	بر این شاهان نیایی سمع
که هفت دیگر اندیشتن	شنبدم چی ذات سان
در این دان بنا شست	دی پس امی امی در دان بست
که پیش از این فرشت مواد	یه نام از ران فرشت مواد
که پیش از پدر داده نهشت	دیش بوز بر لاله دات
که فرشت مواد برا آمد بنا	گمی پیش زده مردم نکا
پر انوهه مهدی بوز درای	چ در مایه که نامت باری

مران نسل کاں جو را گونز کا

مر اک پس کر کر دن بھر مان نہ

مر اک نونا نہ اپیش یاد کا

پاموز پر و در او پست رنج

کم تجھ پر دست کھائی پست

کحمدار از امور کا بہش

کردی شیتہ با خوش پی

ز من پر پس فر پودہ دو رکا

پر کارا عصار ازان در که آپ

از احتمام خواهد کوپسته

کی بسته در اک نی پر دری

صفایمی بسته در ای خردیو

ب پند جا پسند اند نز کا

ب سی ب زیاد کی مفت بمان دا

درخت و جودش نیا و دنار

و کرد پست داری محظیا دن بخ

که باشد که نجت نامه ب پست

که بدشت و کرد کند چون ب ش

که پا بجا زیم و صاحب منظر

که ب غصہ و حضرت بروز زوار

کم از کج دشیں یمان کوست

کر خلپت بر بکش خدا و بند

ب پست بر ارش کران جو زی

که تماید آشیمه متسته در دی

گرت غسل رایت و مسروش
بجھت کنی نہ پسندی بکوش

باب دهم در مناجات و ختم کتاب

پسی نیارم ز و از شکریت	کشکرنی مانکه درخورد اویت
عطای میست به سرمی زان بشم	چون ببر می شکری کشم
که بازار سرچپ آکند و تر	تهی سپت راول پراکنده تر
پستانش خداوند بخت نمده با	که موچوکر و ازعه منبه را
شب از هر آپایش تر پرور	مد و شن کریستی فروز
پر پر از براتی تو فرشن از	می پترانم پاطباد
ز بان آمد از برشکر دی پس	بنیت کن و اندش عشناش
کدر کاه قرآن و عظیم کوش	بیهان غفت شنید کوش
ورفع آدم با حضان ما یه	که ستم را جشن پا یه
کلید قدریت در دست کس	تو نایی مطلق مدایت بس

کراو پر میخت کند پر برادر	دکن سپ زنای مهدی نجات
الایا کم عیت بنشاد و فلت	مکف خست بودی که بر باز رفت
بهماران کم بند او رو پند مکش	بریز و دخوت کمن پر کنکش
درینا کرد روز جو این بی برفت	بله ولع زنگ کانی برفت
کل آسوده ام مسجد کرمت	زجنت کدن طالع اندر سخت
بکی سخ کرد مش فازی تو باک	مردو هن آسوده در جای پاک
مرا فستی در دل م آزین	که باکتی جسته م بسته رین
دران مو ضعی پاک روز شمار	کل آسوده محیت را چکار
چو اک افریت جشنی باشی پاک	کشکنیت زا پاک فسته تن بنجک
یه عده مو پس کن دل از پر بد	که در مو پسماکی آمد پس
قصشار و زکاره می رمن از ز بو و	که سر روزی از دی شب تهر بو و
من آزو ز برکت م ارجان بید	که اقامدم ام در پیامی پیغمه

هر ایت جان پر برعصا پست
دکر کیت بزند کانی خاپت
کو ترم بخت کذشت ای دین
کو کم بازند کانی بسی
دمی پش آنچه از عالم پست
کو بی منع قبیت مدار دش
نسمه وارد کرد و زبان من
کو بیان فتنم و مادر دیم
کو برد کند کار وانی پای
بر وید کل بشکنه تو بگار
پاید که ناحاک باشیم شت
بعد کن آب بشمی بر ز
کو سیل نه اتر شت پیش کنها

پر شک غم از دید و بارانی پنح
چون خند سر کنیب دا کسی
کنند از روصت که عالم هست
غیبت شمار این کرامی فیض
نم پست بل شدروان در بدن
چرا ول بین کارانی اسم
ناز مرفت باشد عقل رای
در فنا که پی ما پی مور کا
بسی تیز رو دیاه و از پشت
محب ای گنگر دیخته خیز
نیامد بین در کسے غدر خواه

کرامیش زر آه کرد دستیاه

منوز ای په سلخ و ایه می په چم

بلبک بحاج پت اکرام

بطاعات پران ار ایسته

کرشم زردی بحایت بسند

دراپکان کرنا کایشم دور دار

کرم دست کیری بجایی په

بضاعتینا در دم الایم

تحریر ۴۹۷ هجری هـ رفع الاول پسنه کنل بعد آندر

محمد الحائب ابو رعیانه زو پر تیر عینه

بولایت بجز در قریب زرد صوت

تحریر ۴۹۸

شود بیش ایش دل ز آه

نمیست در عذر خواهان کریم

بعد فون یه رب علیه ایتلام

اصدق جوانان نونخوا پته

ز بام بوقت شهادت بسند

دکردیتی رفت معذ در دار

کس کپ ای من پکم

خدای غفور مکن میم

