

فراخوان نمایشگاه گروهی انجمن هنرمندان سفالگر ایران

"سازگاری" از قابلیت تا تسلیم

"Compatibility"
from capability to surrender

انجمن
هنرمندان
سفالگر ایران



فراخوان نمایشگاه گروهی انجمن هنرمندان سفالگر ایران

"سازگاری" از قابلیت تا تسلیم

مکان برگزاری نمایشگاه:

خانه هنرمندان ایران

زمان برگزاری نمایشگاه:

۱۶ تا ۳۱ مرداد ماه ۱۴۰۴

نشانی و شماره تماس دبیرخانه نمایشگاه:

تهران، خیابان کریم خان زند، خیابان ایرانشهر، خیابان نوشهر،

پلاک ۱۵، ساختمان شماره ۲ خانه هنرمندان، طبقه سوم،

واحد ۵، انجمن هنرمندان سفالگر

شماره تماس: ۰۲۱۸۸۴۹۱۷۴۰ - ۰۹۱۲۳۱۹۷۵۸۸

انجمن

هنرمندان

سفالگر ایران



فراخوان نمایشگاه گروهی انجمن هنرمندان سفالگر ایران

"سازگاری" از قابلیت تا تسلیم

- ▲ تصویر آثار ارسالی باید از سه یا چهار زاویه و در فرمت **JPG** و حداقل **۱** مگابایت و حداکثر **۴** مگابایت باشد. هنرمندان ملزم هستند از نورپردازیهای اغراق آمیز که مانع از تشخیص صحیح اثر شود، خودداری نمایند.
- ▲ ذکر ابعاد (طول، عرض و ارتفاع) هر یک از آثار به واحد سانتی متر، الزامی است.
- ▲ آثاری که همراه با ویدیو هستند، حجم ویدیوی مربوطه نباید بیشتر از **۱۰** مگابایت باشد.
- ▲ تهیه تجهیزات پخش صوت و تصویر متناسب با فضای نمایشگاه به عهده هنرمند است.
- ▲ هنرمندان می توانند برای هر اثر، متنی را جهت تشریح ایده اثر یا بیانیه خود با حداکثر **۱۲۰** واژه (**۶۰۰** کاراکتر) در سایت ثبت نمایند.

انجمن
هنرمندان
سفالگر ایران



فراخوان نمایشگاه گروهی انجمن هنرمندان سفالگر ایران

"سازگاری" از قابلیت تا تسلیم

گاه‌شمار نمایشگاه:

- ۱ - شروع ثبت نام از طریق سایت: ۱۴۰۴/۰۳/۰۱ ⌚
- ۲ - آخرین مهلت ثبت نام در سایت: ۱۴۰۴/۰۴/۱۰ ⌚
- ۳ - انتخاب اولیه آثار بخش فراخوان: ۱۴۰۴/۰۴/۱۲ ⌚
- ۴ - اعلام نتایج انتخاب اولیه آثار بخش فراخوان: ۱۴۰۴/۰۴/۱۵ ⌚
- ۵ - ارسال اصل آثار بخش فراخوان: ۱۴۰۴/۰۵/۱۰ و ۱۴۰۴/۰۵/۱۱ ⌚
- ۶ - انتخاب نهایی آثار بخش فراخوان: ۱۴۰۴/۰۵/۱۲ ⌚
- ۷ - اعلام نتایج انتخاب نهایی و اسامی راه‌یافتگان به بخش فراخوانی نمایشگاه:
۱۴۰۴/۰۵/۱۳ ⌚
- ۸ - آماده سازی نمایشگاه، چیدمان و نصب آثار: ۱۴۰۴/۰۵/۱۴ و
۱۴۰۴/۰۵/۱۵ ⌚
- ۹ - افتتاحیه: ۱۴۰۴/۰۵/۱۶ ⌚
- ۱۰ - اختتامیه: ۱۴۰۴/۰۵/۳۱ ⌚
- ۱۱ - جمع آوری آثار: ۱۴۰۴/۰۶/۰۱ ⌚

انجمن

هنرمندان

سفالگر ایران



فراخوان نمایشگاه گروهی انجمن هنرمندان سفالگر ایران

"سازگاری" از قابلیت تا تسلیم

شرایط پذیرش آثار در بخش فراخوان:

- ▲ ثبت نام، تقاضای شرکت و ارسال تصویر آثار، فقط از طریق وبسایت انجمن به نشانی iranianceramist.ir امکان پذیر است.
- ▲ ثبت نام در سایت نمایشگاه به منزله پذیرش کلیه مقررات و شرایط نمایشگاه است.
- ▲ فضای قابل ارائه برای هر هنرمند در نمایشگاه، حداکثر ۳۰۰ × ۳۰۰ × ۳۰۰ سانتی متر است.
- ▲ متقاضیان می توانند مختصری از سوابق هنری و تصویر سه اثر از آثار قبلی خود را در سایت بارگذاری نمایند.
- ▲ حداکثر تعداد آثار ارسالی از هر هنرمند، پنج اثر است.
- ▲ استفاده از عنصر غیرسرامیکی رسانه های دیگر (مانند ویدئو، عکس و نقاشی) برای کامل شدن فهم اثر به شرط اینکه ماهیت سرامیکی اثر زیر سوال نرود، بلامانع است.

انجمن

هنرمندان

سفالگر ایران



فراخوان نمایشگاه گروهی انجمن هنرمندان سفالگر ایران

"سازگاری" از قابلیت تا تسلیم

به نام خدا

انجمن هنرمندان سفالگر ایران با حمایت اداره کل هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و همکاری مؤسسه توسعه هنرهای تجسمی معاصر نمایشگاه گروهی سالانه انجمن را در مرداد ماه ۱۴۰۴ در خانه هنرمندان ایران برگزار می‌کند. این نمایشگاه با هدف پرداختن به قابلیت‌های هنر سرامیک و نمایش آخرین دستاوردهای هنرمندان این حوزه با رویکردهای مختلف، عنوان **"سازگاری / از قابلیت تا تسلیم"** را برای نمایشگاه در نظر گرفته است. از این رو از تمامی هنرمندان دعوت می‌شود با توجه به شرایط و مقررات نمایشگاه، در این رویداد شرکت نمایند.

انجمن
هنرمندان
سفالگر ایران



فراخوان نمایشگاه گروهی انجمن هنرمندان سفالگر ایران

"سازگاری" از قابلیت تا تسلیم

شرایط و مقررات شرکت در بخش فراخوان نمایشگاه:

- ✓ هزینه ورودی نمایشگاه برای اعضای انجمن هنرمندان سفالگر بصورت رایگان و برای هنرمندان غیر عضو یا اعضای انجمن که از سال ۱۴۰۲ حق عضویت انجمن را پرداخت ننموده‌اند، مبلغ ده میلیون ریال است.
- ✓ شرکت در نمایشگاه به معنای پذیرش ضوابط فراخوان و رأی شورای انتخاب آثار است.
- ✓ مسئولیت اصالت آثار به عهده هنرمند است.
- ✓ ارسال اثر و جمع‌آوری و دریافت آن پس از پایان نمایشگاه به عهده هنرمند است.
- ✓ دبیرخانه نمایشگاه مسئولیت صدمات ناشی از ارسال نامطلوب آثار را نمی‌پذیرد.
- ✓ آثاری که نیاز به چیدمان و نصب ویژه دارند، در زمان تعیین‌شده از سوی دبیرخانه، به مسئولیت و توسط هنرمند انجام می‌شود.
- ✓ انجمن هنرمندان سفالگر اجازه انتشار و چاپ اطلاعات و مدارک آثار پذیرفته شده را خواهد داشت.
- ✓ تصمیم‌گیری درباره مسائل پیش‌بینی نشده، به عهده دبیر نمایشگاه است.

انجمن

هنرمندان

سفالگر ایران



فراخوان نمایشگاه گروهی انجمن هنرمندان سفالگر ایران

"سازگاری" از قابلیت تا تسلیم

محاورهای موضوعی نمایشگاه:

- ❖ سازگاری در فرآیند خلق و اجرای اثر سرامیکی؛
- ❖ توجه به خواص فیزیکی و شیمیایی مواد اولیهی سرامیک؛
- ❖ توجه به قابلیت‌های سرامیک از جمله شکل‌پذیری، سختی، شوک‌پذیری، عایق و رسانا بودن و...
- ❖ سازگاری در تجربه‌های زیسته با شرایط بیرونی (متغیرهای اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و اقلیمی) با استفاده از قابلیت‌ها و مؤلفه‌های زبانی سرامیک؛

انجمن
هنرمندان
سفالگر ایران



فراخوان نمایشگاه گروهی انجمن هنرمندان سفالگر ایران

"سازگاری" از قابلیت تا تسلیم

سازگاری / از قابلیت تا تسلیم

سازگاری قابلیت است که فراتر از بقا، آزمون‌پذیری، ظرفیت‌گزینش، امکان بازتعریف و توانایی دگرگونی را فراهم می‌کند. نوعی انطباق آگاهانه در ساختارهای زیستی، نظام‌های فکری و تجلی‌های هنری.

آیا سازگاری همیشه یک مزیت است؟ در جهانی که از ما می‌خواهد خود را بی‌وقفه با شرایط تازه وفق دهیم (همچون عرصه‌های اجتماعی، اقتصادی، زیست‌محیطی و حتی بیان هنری)، مرز میان سازگاری و تسلیم کجاست و چه زمانی سازگاری به تهدید بدل می‌شود؟

در عرصه‌ی هنر و به‌ویژه هنر سرامیک، هر مرحله از فرآیند خلق، نقطه‌ای است برای آزمودن حدّ سازگاری.

این نمایشگاه "سازگاری" را به‌عنوان تجربه‌ای چندوجهی از زندگی، ماده و هنر به تصویر می‌کشد.

انجمن

هنرمندان

سفالگر ایران



فراخوان نمایشگاه گروهی انجمن هنرمندان سفالگر ایران

"سازگاری" از قابلیت تا تسلیم

نحوه انتخاب آثار بخش فراخوان:

- پذیرش و انتخاب آثار در دو مرحله انجام می‌پذیرد. در مرحله اول، تصاویر آثار بررسی می‌شود و در مرحله دوم در صورت پذیرش تصویر آثار، اصل آثار به دبیرخانه ارائه و انتخاب نهایی انجام می‌گردد.
- پذیرش تصویر اثر در انتخاب اولیه، الزاماً به منزله راهیابی اثر به نمایشگاه نخواهد بود.
- آثاری که در مرحله دوم مورد پذیرش واقع نشده‌اند، پس از اتمام نمایشگاه به هنرمندان تحویل داده خواهند شد.

ارکان نمایشگاه:

ارکان نمایشگاه متعاقباً اعلام خواهد شد.

انجمن

هنرمندان

سفالگر ایران

