



مراسم گرامیداشت
پروانه اعتمادی

۱۳۲۶ - ۱۴۰۴

نشر نظر برگزار می کند

گرامیداشت

پروانه اعتمادی

همزمان با انتشار کتاب

گزیده‌ای از طراحی‌های او

با سخنانی از رضا دانشمیر، رضی میری، توکا ملکی، علی بختیاری
شروین شهامی پور، محمود رضا بهمن پور

همراه با اکران مستند «پروانه» از بهمن کیارستمی

عصر پنجشنبه ۱۱ اردیبهشت ماه، ساعت ۱۷:۳۰

در حیات نظر



خیابان ایرانشهر جنوبی - کوچه علی اکبر دهخدا غربی (شریف سابق) - شماره ۲

طراحی‌هایی از

پروانه اعتمادی

۱۳۹۰ - ۱۴۰۰



خراش بر دیواره‌ی پيله | علی بختیاری | اسفند ۱۴۰۳

پروانه اعتمادی از اواخر دهه‌ی ۱۳۸۰ شمسی از اجتماع گریخت، در آپارتمانش در خیابان مدبر یوسف‌آباد را به بیرون بست و در خانه با ۴ گربه و شمار اندکی معاشرانش (که با گذر زمان کمتر هم شدند) روزگار گذراند. در این سال‌ها نقاشی کرد، خواند، آشپزی کرد و انگشت‌شمار سفر کرد.

سال ۱۳۹۰ بود که پایم به زندگی و کارش باز شد و از نزدیک، شاهد تنیده شدن پيله‌ی تنهایی او بودم، پروانه‌ای بود که می‌خواست دوباره به پيله بازگردد، گویی شعف شکافت پيله برایش کافی نبود.

روی میز شیشه‌ای که همواره پشت آن می‌نشست، علاوه بر کتاب‌ها، فنجان قهوه و پاکت سیگار، همیشه کاغذهای سفید و رایدهایی در اندازه‌های مختلف بود. هر زمان که شوق ثبت یک کمپوزیسیون یا خاطره‌ی یک گل یا گیاه او را مشعوف می‌کرد، بی‌درنگ آن را روی کاغذ می‌آورد. از همان روزها، این طراحی‌های بداهه و رها را جمع و ثبت کردم.

این دفتر، نمایی است از همان خراش‌های پرشور گذرا بر دیواره‌ی پيله‌اش.











