

Г. Я. ЛЕЩЕНКО
ГРАНИ НЕПОЗНАННОГО ИЛИ ЧТО НАХОДИТСЯ ЗА ЗАНАВЕСОМ
Донецк, 1994

Книга знакомит читателя с феноменом НЛО-неопознанной реальностью наших дней. Автор собрал десятки свидетельств контактов с параллельными и внеземными цивилизациями (ПЦ и ВЦ), что позволило ему всесторонне рассмотреть проблему.

Книга поможет читателям составить свое представление о феномене НЛО, контактах с ПЦ, ВЦ и полтергейсте.
Для массового читателя.

К ЧИТАТЕЛЮ

Перед вами, мой дорогой читатель, не совсем обычная книга, посвященная загадкам нашей реальности – НЛО, контактам с параллельными цивилизациями (ПЦ) и внеземными цивилизациями (ВЦ), полтергейсту.

Книга построена на информации, полученной в Региональном уфологическом комитете Донбасса.

При исследовании летописной истории возникает впечатление, что Земля уже давно находится под наблюдением других миров. Контакты инопланетян с землянами были на заре развития человеческой истории, о чем говорят многие свидетельства тех времен. Археологам известно немало древних изображений, напоминающих контакт людей с неведомыми существами. Именно тогда инопланетяне выступили как наши учителя и покровители. Если в давние времена пришельцев называли богами, в средневековье – демонами, то сейчас в ходу слово инопланетяне.

В последнее время наблюдается всплеск интереса к феномену НЛО: в прессе сообщается о все новых и новых фактах встреч с ними, множится число энтузиастов, ставящих своей целью понять природу этого явления. Уже нельзя открещиваться от этой реальности, которая стучится в нашу дверь, нельзя делать вид, что нас нет дома. НЛО – сегодня не просто модная тема. Они стали обыденной частью нашей жизни.

В книге использованы уникальные материалы, а именно: личные письма, рассказы свидетелей, полученные из различных городов и районов Донецкой области. Из огромного массива данных отобрали лишь несколько десятков самых интересных сообщений. Попытались кратко изложить историю вопроса о НЛО, описали классификации НЛО и контактов с ПЦ и ВЦ. Впервые представили информацию полученную в результате контактов с ВЦ. Для того, чтобы подобраться к разгадке феномена, нужна самая различная, пусть на первый взгляд невероятная, информация. Ничего не происходило случайно в прошлом, ничего не происходит случайно сегодня с присутствием инопланетян в небе нашей Планеты.

ГЛАВА I. КРАТКИЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

Еще в глубокой древности люди были свидетелями многих непонятных им явлений, которые они приписывали каким-то сверхъестественным силам, в том числе и Богу. НЛО наблюдались в течение всей человеческой истории. Об этом убедительно говорят свидетельства, обнаруженные учеными во многих письменных памятниках разных эпох и народов.

Самым ранним письменным свидетельством об НЛО в древности является летопись египетского фараона XVII династии Тутмоса III: "В год 22, третьего месяца зимы, в шестом часу дня писец Дома Жизни... записал, что

с неба спустился огненный круг – тело его было в один род длины и один род ширины... люди легли на животы... потом направились сообщить об этом фараону. Его Великолепие размышлял об этом... эти явления стали более многочисленны в небе, чем раньше...они сверкали ярче ясного солнца и простирались вплоть до четырех опор небес. Армия фараона смотрела вверх, с ним посреди. После вечерней трапезы эти огненные круги поднялись выше в небо к югу. Фараон повелел воскурить фимиам, чтобы восстановить мир на земле, и записать происшедшее в анналы Дома Жизни... – чтобы это помнили вечно..."

Древнекитайские летописи хранят сведения об удивительных, мудрых и гуманных существах "сынах неба", прилетевших на землю из созвездия Большого Льва. Из всех "сынов неба" наибольший след в китайской мифологии оставил Хуан-ди, появившийся в бассейне реки Хуанхэ в 26 веке до н. э. Хуан-ди и его помощники действовали в Северном Китае – там, где впоследствии возникло ядро китайской цивилизации. Освоение юга осуществляли "Чи Ю и его братья". У Чи Ю, как и у Хуанди, было четыре глаза, шесть рук, или манипуляторов. Особенно странной казалась голова, сделанная из меди с железным лбом, с какими-то трезубцами вместо ушей. "Сыны неба" научили людей рыть колодцы, мастерить телеги и упряжь для волов, изготавливать музыкальные инструменты, делать лодки, возводить оборонительные сооружения, лечиться иглоукалыванием, вести календарь. Сами "сыны неба" создавали звездные карты, занимались астрономическими наблюдениями с помощью огромных отшлифованных зеркал. Хуанди конструировал из металла и применял аппараты, названные "удивительными треногами". Треногу можно было двигать и останавливать. Она походила на "дракона, что летел среди туч", а вскоре такой же "дракон" появился на самом деле и забрал с собой Хуанди вместе с его спутниками.

Учителя-наставники, научившие людей многим полезным знаниям и ремеслам на заре их развития, существуют у многих народов Старого и Нового света. В мифе, оставленном племенем догонов, живущих на плато Бадиогара в Республике Мали, рассказывается о людях, которых получеловек-полу-змея Номмо привез на землю с Сириуса на огромном двухпалубном корабле. "Номмо имел красные глаза и три пары гибких конечностей, без суставов. Тело гладкое, блестящее, покрыто зелеными волокнами". Догоны считают, что от Номмо произошел их предок Лебе. На стенах своих святилищ догоны изобразили Сатурн в виде двух концентрических окружностей: первая – сама планета, вторая – ее кольцо. Таким Сатурн можно видеть только из Космоса. Близки к знаниям Догонов и обширные тайные знания племени дикшитаров, живущих в индийском городе Читамбалам около Мадраса. Дикшитары считают себя потомками людей, "которые во главе с богом Шивой, несколько тысяч лет назад, на огромном корабле прилетели из Космоса". Шива-Натараджа изображается с двумя лицами (две пары глаз) и с двумя парами рук (три пары конечностей). Индусы, имитируя во время танца телодвижения бога Шивы, так изгибают руки, ноги и туловище, как будто они без суставов. Индийские танцы доказывают, что у Шивы суставы вообще отсутствовали и все части тела изгибались змееобразно.

По-видимому, в изображениях представителей внеземной цивилизации Хуанди-Номмо-Шивы, вторая пара глаз и второе лицо – это маска космического шлема, две пары рук – рукава рубашки скафандра с перчатками и руки, вынутые из скафандра.

Знакомый с метательными дисками древнегреческих атлетов. Аристотель называл увиденные в небе объекты "небесными дисками". Воинственные римляне уподобляли их щитам. Во втором томе "Естественной истории" Плиний

писал: "При консулах Люции и Гае Валериях горящие щиты, разбрасывая искры, летели по небу на закате с востока на запад". Александр Македонский и его воины, хорошо знакомые с оружием, описывали "громатные сверкающие щиты", налет которых затруднил в 329 г. до н. э. продвижение греческой армии, переправлявшейся через реку Джаксарту в Индии.

По свидетельству римского историка Плутарха в 73 г. до н. э. войска римского полководца Лукулла и боспорского царя Митридата, сошедшиеся для битвы недалеко от Дарданелл, готовились вступить в сражение, "как вдруг, небо разверзлось и показалось большое огненное тело, которое несло вниз, в промежуток между обеими ратями; по виду своему оно более всего походило на бочку, а по цвету на расплавленное серебро. Противники, устрешенные знаменем, разошлись без боя".

Во многих местах Земли обнаружены наскальные изображения, формы которых типичны для НЛО. Французский ученый и путешественник Анри Лот обнаружил в пустыне Сахара изображения, известные как фрески Тассили. На них изображен "Великий бог марсиан" – человек или двурукое существо в скафандре. Возраст этого изображения пять тысяч лет. Скульптурное изображение этого существа найдено в Японии. В городе древних майя Паленке, мексиканский археолог Альберто Руис Луильи нашел гробницу знатного майя, захороненного более тысячи лет назад. В ней обнаружен сделанный в форме ракеты саркофаг с костями захороненного жреца или вождя. Саркофаг прикрыт тяжелой каменной плитой. Выбитый на плите рисунок походит на чертеж ракеты в разрезе, в которой сидит космонавт, положив руки на рычаги управления.

Около 3500 лет назад исчез с лица земли город с 40-тысячным населением Мохенджо-Даро в Индии (пятая после Шумера, Древнего Египта, Саразма и Алтын-Депе великая цивилизация древности). В древней индийской поэме "Махабхарата" говорится о том, что причиной трагедии был мощный взрыв, последовавший за ослепительным небесным сиянием и "огнями без дыма". От высокой температуры окрестные воды вскипели, а "рыбы выглядели как обгоревшие". Индийский археолог Р. Д. Бенерджи, обнаруживший руины Мохенджо-Даро в 1922 году, подтвердил предание о катастрофе. По положению найденных скелетов было видно, что перед гибелью люди спокойно расхаживали по улицам города. Пепелище Мохенджо-Даро чем-то напоминало Хиросиму и Нагасаки после атомных взрывов, где ударная волна и излучение шли сверху. Профессор О. А. Одекков разделяет гипотезу, что взрыв произошел при неудачном маневре инопланетного корабля, посетившего в эту эпоху нашу землю. Очевидно, удар был настолько сильным, что он спровоцировал подготовленное в недрах землетрясение, очаг которого находился в 140 километрах к югу от Мохенджо-Даро.

Китайский ученый XI века н. э. Шен Куа писал о неожиданном появлении "небесной жемчужины" вблизи города Янчжоу (современная провинция Цзянсу, к северо-востоку от Шанхая): "Мой друг наблюдал ее близ озера Шин Каи. Однажды ночью он неожиданно увидел "жемчужину" недалеко от себя. Сначала она чуть-чуть приоткрылась, и свет выходил из нее – как будто вилась золотая нить. Вскоре она неожиданно открыла свою раковину полностью. Размеры раковины достигали половины круглого банкетного стола. Жемчужина же была величиной с кулак. Яркий свет не позволял прямо смотреть на нее. До расстояния десять или больше ли (т. е. более двух километров) все деревья и кусты были освещены, как если бы всходило солнце".

В "Сказании о Мамаевом побоище", описывая разгар Куликовской битвы 8 сентября 1380 года, летописец свидетельствует "В шестой час этого дня

видел я над вами небо открывшееся, из него вышло облако, как багряная заря, опустившись низко над полками великого князя".

23 мая 1453 года во время окружения турками Константинополя и жители города, и нападавшие до полуночи видели в небе летящий светящийся объект.

21 апреля 1551 года в Магдебурге в безоблачном небе неожиданно появились три солнца, рядом с которыми, подобно свадебным шлейфам, светились три многокрасочные радуги. Император Карл V, учитывая эти обстоятельства, вынужден был снять осаду города, которую на протяжении пятнадцати месяцев вели принцы Саксонский и Бранденбургский.

Ровно через десять лет (14 апреля 1561 года) в утреннем небе немецкого города Нюрнберг над крышами домов появилось множество шаров и дисков красного, черного и голубого цветов. Через некоторое время взорам горожан предстали два огромных цилиндра, которые передвигаясь в воздухе, начали обмениваться световыми лучами, что было воспринято местными жителями как "сражение" между ними.

В издании "Акты исторические, собранные и изданные археологическою комиссиею" (т. IV. СПб, 1842 г.) на страницах 331–332 в § 170 под заголовком "1662 Ноября 30 и 1663 Августа. Отписки Кирилло-Белозерского монастыря властям о метеорах, явившихся в Белозерском уезде", приведено письмо-донесение, составленное Ивашкой Ржевским и направленное "государю архимандриту Никите", о событии, которое произошло в Белозерском уезде. Суть изложенного в современном пересказе выглядит так: 15 августа 1663 года между 10 и 12 часами дня местного времени послышался сильный шум и с ясного неба появился огненный шар диаметром не менее 40 метров, который, двигаясь в южном направлении, спустился и стал скользить над поверхностью озера Робозеро. Из передней части шара исходили два огненных луча, по сторонам стекал сизый дым. Пролетев некоторое расстояние над Робозером, шар исчез. Однако через малое время он снова появился примерно в полукилометре к юго-западу от того места, где наблюдался раньше. Следующее его появление закончилось уменьшением яркости свечения и исчезновением. Еще через какое-то время то же раскаленное тело, ставшее как бы еще больше, ярче, страшнее, появилось на полкилометра западнее, а затем, померкнув, исчезло. Размеры озера невелики – примерно два километра в длину и около километра в ширину. Во время появления этого тела по озеру в лодке плыли крестьяне, которые попытались к нему приблизиться. Попытка не увенчалась успехом, вблизи тела было невыносимо жарко. Свет от тела был столь ярок, что позволял видеть расположенное на глубине около восьми метров дно озера и расплывавшуюся в стороны от огня рыбу. Там, где огонь при своем движении опалял воду, на ее поверхности появилась бурая, похожая на ржавчину пленка, которую потом разнесло ветром.

Флорентийский астроном и философ Франческо Бардзини опубликовал трактат – "Краткое изложение событий, связанных с необычным источником света, появившимся над всей Тосканой и во многих местах Италии 31 марта 1676 года" в котором говорится: "Вечером дня 31 месяца марта года 1676 в небе Тосканы появилось светящееся тело в форме тарелки или мешка с зерном, а может, и снопа, но имеющее округлые формы, которое в мгновение ока переместилось из Адриатического в Средиземное море".

Не менее удивительна и летописная запись, датированная 1785 годом: "Явилось знамение в славном городе Ярославле. С утра стоял круг с тремя солнцами, при них явился другой круг, а в нем крест с короной, и солнце хмурое, и под большим кругом явилось что-то наподобие радуги".

В 1759 году над Карлсбадом (сейчас Карловы Вары) завис неопознанный объект, который имел форму двойного круга с полосатой поверхностью. "Он

неподвижно стоял в небе, а из него били два огненных языка шириной в доску, расходившиеся на расстояние около ста шагов".

В "Дневнике Эндрю Блоксама" есть такая запись: "Сегодня, 12 августа 1825 года, примерно в 3.30 утра ночная вахта на палубе внезапно застыла от изумления. Все вокруг них озарилось светом. Посмотрев на восток, они увидели огромное круглое светящееся тело, поднимавшееся примерно под углом семь градусов из воды к облакам, затем выпавшее из поля зрения. Такая же картина повторилась еще раз. Тело было цвета раскаленного докрасна пушечного ядра. Оно излучало такой сильный свет, что на палубе можно было найти иголку".

Моряки судна "Виктория" 18 июня 1845 года наблюдали за всплытием трех ослепительно ярких дисков. По визуальным размерам диски были в пять раз больше полной луны и связаны между собой тонкими светящимися стержнями. Они всплыли из глубины моря и медленно взлетели в небо.

Над территорией Киевской губернии 18 мая 1859 года ранним утром во многих местах Родомышльского уезда крестьяне наблюдали ядро "огненного" цвета размером два с половиной вершка. Тело объекта имело хвост (тоже "огненный") в виде луча ясно-фиолетового, с оттенком зеленого цвета.

17 ноября 1882 года астрофизики И. У. Маундер и Дж. Р. Кэпрон, наблюдая полярное сияние в Гринвичской обсерватории, увидели на северо-востоке зеленоватый светящийся диск, плавно движущийся по небу. По мере приближения форма его менялась — он удлинялся, постепенно становясь вытянутым эллипсом или сигарой. Перейдя в западную часть неба, "предмет" стал удаляться и вскоре исчез из виду. Все явление заняло менее двух минут. Обработав данные наблюдений, ученые пришли к выводу, что объект двигался на высоте около 200 километров со скоростью 16 км/час. Длина его примерно 110 км, а ширина — 16 км.

1 ноября 1886 года в полночь овальное светящееся тело проплыло над минаретами Стамбула, оно было в 5–6 раз больше Луны и ярко освещало близлежащие постройки. Наутро жители города увидели "яркий огненный шар, испускавший сначала голубые, а потом зеленые лучи; целых полторы минуты он озарял дома и улицы, а потом бесшумно упал в море".

Целая "волна" сообщений о появлении НЛО над территорией США пришлось на 1895–1897 годы. Это было за 2–3 года до начала массового дирижаблестроения. Очевидцы, словно сговорившись, описывали сигарообразный, по виду металлический аппарат с крыльями, пропеллерами, килем.

На взгляд свидетелей, он представлял собой нечто вроде цельнометаллического дирижабля. Аппарат якобы нес мощные прожекторы, а скорость его достигала 150 миль (или 240 километров) в час.

5 августа 1927 года в 9 часов 30 минут участники центрально-азиатской экспедиции, возглавляемой выдающимся русским художником Н. К. Рерихом и находившейся в Гималаях, близ озера Кукунор, "увидели, что в направлении от севера к югу движется что-то большое и сверкающее на солнце, похожее на огромный овал. Пролетев над нашим лагерем, этот предмет изменил направление движения с южного на юго-западное. И мы увидели, как он исчез в ярко голубом небе. Мы даже успели взять бинокли и вполне отчетливо увидели блестящее овальное тело, одна сторона которого сверкала под солнцем".

Гениальный калужский учитель К. Э. Циолковский не только предвидел выход человечества в космос, но и говорил о возможности инопланетных цивилизаций, которые могли бы контактировать с человечеством. В 1928 году в своей работе "Воля Вселенной. Неизвестные разумные силы" он писал:

"...Отмечено в истории и литературе множество необъяснимых явлений.

Большинство их, без сомнения, можно отнести к галлюцинациям и другого рода заблуждениям, но все ли? Теперь, ввиду доказанной возможности межпланетных сообщений, следует относиться к таким "непонятым" явлениям внимательнее..."

Многими наблюдателями было отмечено, что НЛО присутствуют во время всех крупных военных маневров и столкновений. Они проявляют повышенный интерес к тем местам, где возникают экстремальные ситуации. Неоднократно сообщения о НЛО встречались в боевых рапортах военных летчиков 1939–1945 гг. Вначале каждая воюющая сторона рассматривала НЛО как секретное оружие противника. 25 марта 1942 года польский капитан Роман Собинский в эскадрильи стратегических бомбардировщиков английских ВВС совершал ночной рейд над немецким городом Эссенем. Выполнив задание, самолет повернул назад, в Англию, поднявшись в темноте на высоту 5000 метров. Только экипаж успел отдохнуть после примерно часового тяжелого полета, как пулеметчик подал сигнал тревоги: самолет преследует неизвестный аппарат. "Ночной истребитель?" – спросил пилот, вспомнив об опасных "Мессершмиттах" – ME-110. – "Нет, пан капитан, – ответил пулеметчик, – кажется, это не самолет, он имеет необычную форму и светится". Вскоре весь экипаж наблюдал удивительный объект, который мерцал красивыми желто-горящими переливами. Собинский решил, что это какая-то новая дьявольская шутка немцев, и приказал пулеметчикам открыть огонь. Однако, к великому удивлению экипажа, чужой летательный аппарат, который приблизился примерно на 150 метров к хвосту самолета, не только не отвечал, но атакованный снарядами противника, не получил от них ни единого, хотя бы немного заметного вреда. Удивленные пулеметчики прекратили стрельбу. Через четверть часа странный объект молниеносно взлетел и исчез с огромной скоростью.

26 февраля 1942 года голландский крейсер "Тремп" на протяжении трех часов преследовался НЛО. Экипаж описывал объект как "гигантский диск, сделанный вероятно, из алюминия". Удивительный серебристый НЛО не атаковал судно, но, казалось, с интересом наблюдал за ним, не боясь нацеленных на него орудий. Убедившись в мирном поведении объекта, голландцы не открыли огонь, удовлетворившись наблюдением необычайно сложных воздушных маневров диска. После трехчасового "эскортного" полета НЛО внезапно взлетел и исчез со скоростью примерно 6000 км в час.

В 1942 году, американские секретные службы констатировали, что УФО не представляют опасности для союзников, и мало шансов, что они принадлежат немцам. Эту проблему американцы вывели из разряда неотложных военных дел. 14 марта 1942 года на секретной воздушной базе Банак, которая принадлежала Люфтваффе (флот № 5) в Норвегии, подняли тревогу, когда радар зафиксировал вблизи чужой воздушный объект. Лучшему пилоту базы, капитан-инженеру Фишеру удалось перехватить объект на высоте 3500 метров. В своем дальнейшем рапорте немецкий летчик сообщил: "Чужой аппарат казался сделанным из металла и имел форму фюзеляжа самолета длиной 100 и диаметром 15 метров: впереди объекта было видно что-то похожее на антенны. Хотя он не имел крыльев и видимых извне моторов, этот удивительный аппарат летел горизонтально. Я преследовал его несколько минут, после чего, к моему удивлению, он внезапно набрал высоту и молниеносно исчез".

В конце 1942 года большой подводный немецкий корабль стрелял из орудий в "серебристый объект веретенообразной формы длиной 80 метров", который "быстро и беззвучно" пролетел в 300 метрах от немецкой подводной лодки, не обращая внимания на шквальный огонь орудий.

В Германии заинтересовались проблемой НЛО и в конце 1942 года создали "Зондербюро № 13", которое под кодовым названием "Операция Уранус" должно было изучать удивительные воздушные аппараты. Начиная с 1943 года, группа немецких конструкторов работала над летательным аппаратом, имевшим форму диска диаметром 42 метра. 17 мая 1944 года аппарат был испытан и показал хорошие летные качества, о чем и был сделан доклад Гитлеру. Аппарат и чертежи, по-видимому, были уничтожены. Положение на фронте помешало завершению этой работы. Гитлер и узкий круг близких ему людей знали об ультрасуществовании и пытались с ними связаться.

В июле 1943 года перед самым началом Курской битвы над нейтральной полосой между русскими и немецкими войсками завис огромный НЛО, заставив изрядно поволноваться советское командование, ибо поползли слухи, что это новое оружие Гитлера. Была сделана зарисовка этого объекта, подлинность которой удостоверена подписями нескольких полковников.

14 октября 1943 года 700 тяжелых бомбардировщиков США атаковали самый большой в Европе завод шарикоподшипников в городе Швайнфурт. Бой был настолько тяжелым, что после его окончания, казалось, ничто уже не в состоянии удивить пилотов. И тем не менее британский майор Р. Т. Холмс, назначенный на время этого полета командующим ударной группой бомбардировщиков, доложил о почти невероятном факте: в тот момент, когда его соединение пролетало над объектом, внезапно появилась группа больших блестящих дисков, которые быстро приближались. Когда они приблизились достаточно близко, оказалось, что на них не действует ни шквальный огонь более чем 700 бортовых пулеметов, ни то обстоятельство, что они пересекли линию огня немецких самолетов. Американские летчики с удивлением констатировали, что загадочные диски без крыльев остались неповрежденными и не отвечали на интенсивный огонь, спокойно пролетая дальше. Все это майор Холмс изложил в рапорте командованию. Изложенное расценили как новое секретное вооружение Германии. 24 октября 1943 года английское военное ведомство послало рапорт в службу разведки с просьбой провести немедленное расследование. Ответ британской службы информации гласил: удивительные световые диски не имеют ничего общего с Люфтваффе или с какими-либо другими воздушными силами.

12 февраля 1944 года на секретной немецкой базе Куммерсдорф в присутствии многочисленных официальных лиц запустили одну из первых ракет ФАУ-2. Эксперимент имел целью продемонстрировать превосходство сверхзвуковой ракеты, которую в то время нельзя было перехватить. Это событие снимали на пленку. Во время ее проявления пораженные техники констатировали, что их ракету во время полета сопровождал нераспознанный сферический объект. Наблюдать этого чужака персонал базы не мог, потому что объект летел со скоростью, большей скорости ракеты. Это событие вызвало сенсацию. Гитлер и Геринг буквально бесились от мысли, что союзники умудрились запустить аппарат-шпион, который раскрыл секрет знаменитой ФАУ-2.

Осенью 1944 года немецкий солдат-зенитчик в рапорте на имя командования своей части писал: "Во время тревоги на высоте 15 000 метров был обнаружен объект, который быстро приближался. Аппарат опустился вниз, примерно на высоту 8000 метров. Тяжелое зенитное орудие открыло огонь, разрывы от снарядов взяли в кольцо объект, который стал двигаться еще быстрее. Дальномерщики выкрикивали скорость: 2000, 3000, 5000 км/час. Объект, казавшийся круглым, сделал вираж и бесследно исчез из поля зрения 65 зенитчиков".

В журнале "Ньюсуик" от 5 января 1945 года был опубликован репортаж о ходе боевых операции в Европе. В нем рассказывалось и о том, как лейтенант ВВС США Дональд Мейерс, участвуя в одном из ночных полетов над Германией,

увидел два огненных шара на концах крыльев своего самолета. Мейерс, уверенный, что имеет дело с новым секретным оружием нацистов, каждое мгновение ждал взрыва. Однако шары, пролетев несколько километров бок о бок с истребителями, исчезли также неожиданно, как и появились.

21 июня 1947 года, маневрируя вблизи острова Маури Айленд, экипаж американского патрульного судна "Такома" неожиданно обнаружил в небе группу из 6 гигантских дисков. Пять дисков вращались вокруг одного, который находился в центре. Все это происходило совершенно бесшумно на высоте 600 метров. Затем диски снизились до 150 метров и центральный диск с оглушительным треском взорвался. Моряки видели, как на фоне ослепительной вспышки пронесся какой-то темный предмет и упал в море. Пять остальных дисков с огромной скоростью в тот же час исчезли из виду. На острове обнаружили несколько расплавленных остатков странных деталей. Специально созданная военносудебная комиссия отправила вещественные доказательства катастрофы на экспертизу, которую возглавил майор американской армии Кинтанелли. Тщательный анализ обломков показал, что они не являются естественными космическими телами и в то же время не похожи на детали искусственных объектов, которые могли бы принадлежать военным, научным или иным ведомствам великих держав.

24 июня 1947 года президент небольшой американской фирмы по производству противопожарного оборудования Кеннет Арнольд, перелетая на собственном самолете из Айдахо в Якиме и пролетая над штатом Вашингтон, на высоте 4400 метров увидел девять странных объектов, двигавшихся углом, наподобие стаи летящих гусей, и покачивавшихся как на волнах. Один из них напоминал полумесяц с небольшим куполом посередине, остальные были плоскими дисками, похожими на тарелки. Они "плыли по кристально чистому воздуху, как тарелки, скользящие по поверхности воды". Приземлившись, Арнольд рассказал о случившемся работникам аэропорта. Сразу этой историей заинтересовались журналисты и она получила широкое освещение в печати и по радио. Сравнение объектов с тарелками привело к рождению термина "летающие тарелки". В редакции газет хлынули многочисленные сообщения "очевидцев подобных явлений. Всего за 1947 год в американской печати было опубликовано около 850 сообщений такого рода. В августе 1947 года, по данным института Гэллапа, 90% взрослого населения США слышали о наблюдениях НЛО.

23 сентября 1947 года американским генералом Натаном Ф. Твинингом был подан рапорт в штаб ВВС США о наблюдении НЛО над секретным полигоном Аламогордо, где проводились испытания первой американской атомной бомбы. 30 декабря 1947 года по приказу главнокомандующего ВВС США была подписана директива об организации проекта "Знак". Отвечал за него Центр воздушно-технической разведки, а конкретно – майор Э. Руппельт. Центр находился на базе Райт-Филд (позже переименованной в Райт-Паттерсон). Центру поручалось собирать информацию о НЛО и пересылать ее в распоряжение штаб-квартиры ВВС.

7 января 1948 года при попытке перехватить НЛО над авиабазой Гормэн погиб капитан ВВС США Томас Мантел.

22 января 1948 года началась работа по проекту "Знак". В течение первого года поступило 237 сообщений. На основе полученной информации был сделан вывод, что НЛО – реальные и необычные объекты. Термин "неопознанные летающие объекты" (НЛО или УФО) был предложен Э. Дж. Руппельтом.

В июне 1948 г. в пустыне Мохаве (штат Калифорния, США), случилась таинственная катастрофа. Американские ВВС тотчас же блокировали местность и конфисковали фотопленку у свидетелей. Профессор университета Р. Карр, находившийся вблизи места катастрофы, после разговора со свидетелями и

генералом из штаба войсковой части, занимавшейся этим происшествием, заявил: "Это, несомненно, было НЛО". На борту космического корабля обнаружено 16 мертвых существ ростом от 90 до 120 см. Наиболее вероятной причиной их гибели явилось падение давления воздуха, происшедшее из-за повреждения одного из люков. Кровь этих существ имела тот же состав, что и кровь человека. Останки пилотов были перевезены в Дайтон и заморожены. Поврежденный корабль помещен в специальное здание, которое располагалось на базе ВВС Райт-Паттерсон (штат Огайо) и именовалось "Корпус 18-А". Позже ВВС переправили его содержимое в специально построенный пакгауз в резиденции ЦРУ в Лэнгли (штат Вирджиния), а также на базу ВВС Мак-Дилля (штат Флорида).

16 июня 1948 года летчик-испытатель Апраксин взлетел с аэродрома в районе Баскунчака. Спустя полчаса на высоте 10500 метров он заметил объект в форме огурца. Назад от него исходили снопы световых лучей. С земли сообщили, что объект засечен радаром. Апраксин направил самолет навстречу объекту. Когда расстояние до него сократилось до 10 км, объект направил лучи света прошившие самолет и на миг ослепившие пилота. Вышла из строя вся электрическая часть управления самолетом и двигателем. Планируя, Апраксин посадил самолет.

В сентябре 1948 года специалистами, работающими по проекту "Знак", был подготовлен секретный доклад "Оценка ситуации", в котором приводилось описание наблюдавшихся НЛО и утверждалось, что "летающие тарелки" — продукт деятельности внеземной цивилизации (ВЦ). Начальник штаба ВВС генерал Х. С. Ванденберг счел представленные доказательства неубедительными и вернул доклад. Сотрудники, объяснявшие феномен НЛО гипотезой о ВЦ, были от работы отстранены, а проект получил новое название — "Зависть".

10 июня 1949 года НЛО маневрировал вокруг летящей ракеты. Происходило это над полигоном Уайт Сэнд в штате Нью-Мексико. Там же 27 апреля 1950 года был сфотографирован НЛО, наблюдавший за неудачным запуском ракеты.

1 августа 1949 года был составлен заключительный отчет по проекту "Зависть", в котором сообщения о НЛО объяснялись "неверной интерпретацией обычных явлений" или "слабой формой массовой истерии". После этого работа по проекту была приостановлена.

Начиная с 1950-х годов, сообщения о наблюдениях за НЛО начали нарастать лавинообразно. Осенью 1951 года возобновилась работа над приостановленным проектом "Зависть" под новым названием "Синяя книга". Руководил проектом все тот же Э. Дж. Руппельт. В его распоряжении были электронная и аналитическая группы, а также отдел радиолокации Центра воздушно-технической разведки. Были заключены контракты с Баттельским мемориальным институтом на проведение статистического анализа сообщений о НЛО и с университетом штата Огайо на разработку стандартной анкеты для опроса очевидцев. В 1952 году "Синяя книга" получила 1501 сообщение наблюдений НЛО.

В начале 50-х годов стали объединяться, выпускать специализированные журналы и наиболее активные представители любителей, изучающих проблему НЛО. В 1952 году Джеймсом и Корал Лоренцен была создана любительская Организация по исследованию воздушных явлений — АПРО. Эта организация сосредоточила основное внимание на сборе и анализе сообщений о наблюдениях НЛО и на публикации этих работ в "Бюллетене АПРО". Серьезным любительским объединением стал Национальный комитет по исследованию атмосферных явлений — НИКАП. Директором его был избран Кихоу. Комитет издавал свой журнал "Исследователь НЛО".

29 июля 1952 года командование ВВС организовало пресс-конференцию, на которой наблюдения НЛО были объяснены температурной инверсией, повлиявшей на распространение световых лучей и радиоволн. Несмотря на то, что объяснения в целом удовлетворили прессу, и количество сообщений о наблюдениях НЛО пошло на убыль, каналы военной разведки все равно были заполнены этой информацией. Поэтому 4 декабря 1952 года был созван Консультативный комитет по разведке, который рекомендовал директору ЦРУ организовать комиссию, включающую компетентных специалистов, для выяснения природы НЛО. В нее вошли четверо видных ученых и трое сотрудников ЦРУ. Руководил работой комиссии известный физик доктор Х. Робертсон. Официально эта комиссия именовалась "Научно-консультативным советом по неопознанным летающим объектам". С 14 по 17 января 1953 года комиссия вначале рассмотрела 8 случаев наблюдений НЛО, а затем еще 15. По результатам работы был подготовлен секретный отчет, основным вывод которого гласил: хотя НЛО не представляют собой прямой угрозы национальной безопасности, поток сообщений о них мешает нормальной работе разведслужб, может способствовать развитию массового психоза и явиться помехой для обнаружения и опознания летательных аппаратов противника. Поэтому необходимо:

1. В большей мере ориентировать "Синюю книгу" на деятельность по успокоению общественного мнения (к концу 1953 года "Синяя книга" превратилась из исследовательского подразделения в аппарат по связи с прессой).
2. Организовать постоянное слежение за любительскими уфологическими ассоциациями.
3. Рекомендовать службам национальной безопасности "предпринять срочные меры по развенчанию атмосферы таинственности, которая возникла вокруг НЛО".
4. Сочетать обучение методам распознавания известных объектов с постоянной дискредитацией проблемы НЛО, что должно привести к уменьшению количества сообщений о подобных явлениях и даже к полному их исчезновению.

Выводы и рекомендации комиссии были представлены в ЦРУ, Пентагон и руководству ВВС. Но прореагировали на них и представители науки. В октябре 1953 года вышла книга астрофизика Д. Мензела "Летающие блюдца". Эта книга написана видным ученым и во многом определила отношение к проблеме НЛО со стороны ученого мира. Мензел сделал свои выводы, основываясь на нескольких десятках случаев наблюдения НЛО, которые он рассматривал преимущественно как обычные объекты (облака, самолеты, шары-зонды), наблюдаемые в необычных условиях (в частности при температурной инверсии), и как результаты аномального распространения световых лучей в атмосфере.

Во Франции в 1954 г. руководство ВВС распорядилось создать специальный отдел для анализа сообщений о наблюдениях НЛО. Уже в 50-е годы во Франции возникло несколько любительских групп, защищавших взвешенную гипотезу НЛО. В газете "Нью-Йорк таймс" за 9 октября 1955 года были приведены слова командующего Тихоокеанскими вооруженными силами генерала Дугласа Макартура: "Нации мира должны будут когда-нибудь объединиться и образовать общий фронт против пришельцев с других планет".

4 июня 1956 года астронавтом Джеймсом Мак-Дивиттом с борта "Джемини-4" над Гавайскими островами был сфотографирован НЛО. 4 декабря 1956 года Ф. Борман и Д. Лоуэлл ("Джемини-7") видели два НЛО и сделали снимки, на которых видны НЛО грибовидной формы.

2 июля 1956 года два самолета "Старфайер" из 27-й эскадрильи, вооруженные ракетами, были посланы на перехват НЛО в окрестностях Аттики (США). "Летающая тарелка" ответила на сближение импульсами лучевого оружия по ближнему перехватчику. Самолет загорелся, пилот и оператор радара выбросились с парашютами.

14 августа 1956 года экипаж известного полярного летчика-навигатора Валентина Ивановича Аккуратова выполнял дальнюю ледовую разведку по маршруту: мыс Шмидта—Северный полюс—мыс Джузеп (Гренландия) —остров Медвежий — Амдерма. Они определяли запасы и размещение льдов в Арктическом бассейне. Через 10 часов полета на траверсе мыса Джузеп Аккуратов увидел в бинокль, что параллельно курсу самолета, метрах в 200—250 на аналогичной высоте, летел довольно странный аппарат жемчужного цвета, по форме напомилавший дирижабль. На экране появилась яркая зеленая отметка. Скорость самолета была небольшой — 380 км/час. Командир корабля передал: — слева по курсу американец и чтобы избежать опасного сближения с идущим слева соседом, летчики сбросили скорость и осторожно начали ложиться на другой курс, предварительно качнув самолет с крыла на крыло. Не отвечая на приветствие, аппарат синхронно повторил маневр самолета и так же лег на вновь выбранный курс. Это озадачивало. Он явно интересовался самолетом. Чтобы оторваться, самолет ушел в облака, продолжая полет на высоте 900 метров. Летели и обсуждали, на какой же энергии двигается этот странный американский аппарат и почему он так непонятно ведет себя. Через 38 минут выскочили из облачности и снова увидели левее себя "американца". Решили взять влево на шестьдесят, курс на сближение! — в надежде, что испугавшись такого маневра, "американец" оставит нас в покое. Командир дает газ всем четырем моторам, и тут же непонятный аппарат синхронно, точно отражение в зеркале, отворачивает влево, и опять идет параллельный курсом. Экипаж дает зеленую и красную ракеты — может поймет, что мешает работать. "Американец" не отвечает. Самолет ложится на свой генеральный курс — на Медвежий. При подлете к острову "американец" неожиданно на огромной скорости бесследно исчез. Лишь спустя одиннадцать лет после многих заявлений летного состава Аэрофлота о том, что в полетах встречаются неконтролируемые диспетчерской службой НЛО, министр Логинов приказал докладывать о каждой такой встрече. С 1956 года Ю. А. Фомин, старший преподаватель Московского пищевого института, стал собирать зарубежную литературу об НЛО и в специальных настенных бюллетенях знакомить с ней студентов и сотрудников института. Свидетельства В. И. Аккуратова послужили толчком к тому, что научным изучением НЛО начал заниматься доцент Московского авиационного института Феликс Юрьевич Зигель. В 1958 году вокруг него объединились энтузиасты, и была создана московская группа уфологов. Апогей "тарелочного" бума за рубежом пришелся на 60-е годы. А в СССР 8 января 1961 года в газете "Правда" была опубликована статья академика Л. А. Арцимовича "Миф о летающих тарелках". Она надолго определила отрицательное отношение академических кругов к проблеме НЛО. Наступило время, когда всякие серьезные разговоры о "летающих тарелках" грозили большими неприятностями.

Октябрьским вечером 1963 года в аргентинском городе Транскас три очень злые собаки и около двух дюжин домашних птиц, находившихся во дворе, были полностью парализованы на 40 минут ярким лучом света с НЛО, опустившегося поблизости. Окраска луча менялась от красной до фиолетовой. В нескольких других случаях собаки проявляли симптомы крайнего страха. Одна из них была настолько напугана, что пыталась пробиться сквозь забор из колючей проволоки, а другие истощно выли, распластавшись на земле.

В 1964 году НИКАП выпустил сборник "Свидетельство о НЛО". В нем были собраны описания 700 наблюдений НЛО, мнения ученых и политиков, многие документы ВВС США. Сборник стал этапом на пути к научному изучению НЛО. По сообщению офицера, отвечающего за безопасность Британского центра ядерных исследований, 2 сентября 1965 года над ядерным центром долго висел неопознанный объект. Создавалось впечатление, что Центр находится под его пристальным наблюдением.

С середины 1965 года вновь резко увеличилось количество сообщений о НЛО. Для беспристрастного и тщательного расследования феномена НЛО руководство ВВС США решило привлечь к исследованию ученых Колорадского университета. Руководителем темы "Научное исследование неопознанных летающих объектов" стал известный американский физик Э. У. Кондон. Работа комиссии Кондона (или "Колорадского проекта") началась в октябре 1966 года. Комиссия установила хороший контакт с НИКАП и АПРО для получения имевшихся у них сообщений о наблюдениях НЛО.

В 1966 году по указанию Генерального секретаря ООН У. Тана известный американский исследователь НЛО, магистр военно-технических наук Колман фон Кевицкий (основавший в США ИКУФОН—межконтинентальную сеть по изучению НЛО (начал работать над предварительным меморандумом по вопросу включения НЛО в повестку работы ООН).

В мае 1967 года Ф. Ю. Зигель, посетив Центральный Дом авиации и космонавтики им. М. В. Фрунзе, договорился о создании общественного Комитета по изучению НЛО. 17 мая 1967 года была создана в составе 45 человек Инициативная группа во главе с генерал-майором П. А. Столяровым, позже преобразованная в Комитет по НЛО. 10 ноября 1967 года П. А. Столяров и Ф. Ю. Зигель выступили по Центральному телевидению с рассказом о НЛО. В ответ на эту передачу было прислано около 250 писем, которые легли в основу первого советского каталога сообщений об НЛО. В конце ноября 1967 года ЦК ДОСААФ под председательством генерала армии А. Л. Гетмана принял постановление о роспуске Комитета по НЛО. А 29 февраля 1968 года газета "Правда" поместила статью "Снова летающие тарелки?" за подписью Э. Р. Мустеля, Д. Я. Мартынова и В. А. Лешковцева, в которой было написано: "Как показал тщательный анализ, проведенный известным американским астрофизиком Мензелом, около 80% сообщений о летающих тарелках связано с наблюдением самолетов, воздушных шаров, воздушных змеев, ярких болидов... Остальные наблюдения объясняются различными явлениями атмосферной оптики... Бюро Отделения общей и прикладной физики Академии наук СССР на своем заседании заслушало доклад академика Л. А. Арцимовича об этой пропаганде и отметило, что она носит характер антинаучной сенсации, и, что эти домыслы не имеют под собой никакой научной базы, а наблюдаемые объекты имеют хорошо известную природу". Обращаясь в 1967 году в ООН американский специалист в области физики атмосферы профессор Джеймс Макдональд назвал проблему НЛО "крупнейшей научной проблемой нашего времени" и рекомендовал людям науки обратить на нее свой взор.

В ноябре 1968 года был подписан и сдан представителям ВВС США заключительный отчет комиссии Кондона. Поскольку комиссия считалась авторитетной, то и вывод ее имел большое значение: НЛО не представляют угрозы для национальной безопасности США и не являются космическими кораблями внеземных цивилизаций. Седьмой пункт заключения гласил: "Данные, полученные в результате наблюдений НЛО, должны заинтересовать прежде всего специалистов в общественных науках (социальных психологов в первую очередь)". Получив рекомендации ученых, ВВС официально закрыло

проект "Синяя книга" 17 декабря 1969 года. Все собранные материалы были переданы на хранение в архив ВВС на авиабазе Максвелл в штате Алабама. Во Франции, на протяжении ряда лет идет разработка базы знаний по НЛО под названием "Овнибейз". Ее создатель астрофизик и уфолог Жак Валле считает, что главная цель программы-автоматизация экспертизы сообщений об НЛО. Валле поставил в центр своего исследования статистическую обработку массива сообщений о НЛО. На основе машинного каталога из 2700 случаев наблюдений НЛО, в середине 60-х годов, ему удалось установить ряд закономерностей в распределении числа сообщений в зависимости от времени суток, плотности населения в данной местности, социально-демографических характеристик очевидцев и т. п. В 1968 году в картотеке Ж. Валле было отмечено примерно 900 случаев посадок НЛО. Причем речь идет только о показаниях очевидцев, которые наблюдали посадки в дневное время, в густонаселенных районах. Жиль Дюран, парижский специалист по проблемам НЛО, создал специальную службу "Овин пресс сервис", которая собирает всю информацию, появляющуюся во Франции относительно "летающих тарелок". Французская "Ассоциация по изучению летающих тарелок" в течение 24 часов в сутки готова по соответствующему номеру принять самые срочные сообщения о появлении НЛО и организовать столь же срочное изучение феномена на месте.

В декабре 1968 года был образован подкомитет по проблемам НЛО Американского института астронавтики и аэронавтики (АИАА). Председателем его стал Дж. Кэттнер, специалист по проблемам охраны окружающей среды. В состав подкомитета вошли десять ученых и инженеров из различных научно-исследовательских учреждений и аэрокосмических фирм.

22 мая 1969 года Т. Стаффорд и Д. Янг ("Аполлон-19") засняли НЛО, находясь на окололунной орбите, и во время возвращения на землю. В 1969 году группами исследователей во всем мире было собрано около 250 тысяч самых различных сообщений о необычных явлениях и летающих объектах, о контактах людей с пришельцами из иных миров. В конце 1969 года состоялся специализированный симпозиум Американской ассоциации содействия развитию науки, посвященный проблеме НЛО. На этом симпозиуме были представлены основные конкурирующие точки зрения на природу НЛО.

В конце 1970 года подкомитет по проблеме НЛО АИАА выступил в журнале "Астронотикс энд Аэронотикс" с оценкой состояния проблемы НЛО. Он отверг вывод комиссии Кондона о бессмысленности ее дальнейшего научного изучения, указав при этом, что единственный перспективный путь в исследовании проблемы – расширять сбор данных объективными методами и углублять их научный анализ.

В 1971 году был проведен Бюраканский симпозиум по проблеме внеземных цивилизаций.

С 1971 года в Бельгии действует созданное Клербо Бельгийское общество по изучению космических феноменов (БОИКФ). Сам Клербо является крупным специалистом в области филателии, автором фундаментального каталога. В общество входит около 100 добровольных энтузиастов – людей разных возрастов и профессий. Кроме того имеется Бельгийское общество по изучению космических явлений ("Собепс") во главе с президентом Мишелем Бугаром.

В начале 70-х годов в районе города Остина (Техас) американцами была построена специальная станция наблюдения за неопознанными летающими объектами и явлениями. Имеет она форму кольца диаметром в 300 метров, по окружности которого встроено 100 прожекторов мощностью в один миллион ватт каждый. Эти прожектора управляются специальным программным устройством. При помощи световых импульсов в космос посылаются

всевозможные математические символы. Приняв эти сигналы, инопланетяне могли бы понять, что имеют дело с разумными существами. "Кольцо" оборудовано сложным комплексом аппаратуры, позволяющей определять технические характеристики объектов, попадающих в зону действия станции наблюдения. 2 октября 1974 года в зону действия станции буквально ворвался НЛО, идущий со скоростью 16000 км/час. Не снижая скорости и не совершая плавной циркуляции, он сделал прямо над станцией два резких поворота под углом в 90 градусов и скрылся. В точках поворота НЛО на какое-то мгновение ярко вспыхивал.

В ноябре 1973 года в США был проведен опрос населения, в результате которого установили, что уже в то время видели НЛО не менее 15 миллионов американцев — в три раза больше, чем показал предыдущий опрос в 1966 году. Начиная с 1973 года Тартуская группа с целью интенсификации исследований и пропаганды, провела три подготовительных семинара по проблемам НЛО. В 1974 году в Нортфилде (штат Иллинойс) создан Центр по изучению НЛО (КУФОС). Руководителем стал Джозеф Аллен Хайнек известный американский астрофизик, который в течение двадцати лет являлся консультантом американских ВВС по проблеме НЛО. Центр был призван объединить "ученых и других специалистов, желающих больше знать о феномене НЛО и разобраться в его природе". Основные направления работы КУФОС — анализ почвы, растений, медико-биологические исследования людей и животных, подвергшихся физическим воздействиям со стороны НЛО; изучение физики движения и свечения НЛО; исследование психологии очевидцев появлений НЛО; поиск способов получения качественных фотографий и спектрограмм этих объектов. С 1976 года КУФОС проводит регулярные конференции, выпускает бюллетень "Международный информатор по НЛО" и ежегодник "Журнал исследований НЛО". Периодически издает монографические работы, посвященные результатам исследований различных сторон проблемы НЛО. Ежегодно в рамках программы СЕТИ (международная программа по связи с инопланетными цивилизациями) проводятся семинары и научные дискуссии.

В 70-х годах в районе Тегерана два "фантома" пытались сбить НЛО, но на дистанции открытия огня у них отказала система электронного управления пуском ракет.

В 1974 году в программу АН СССР был записан пункт о поиске инопланетных зондов в околоземном космическом пространстве. В середине 70-х годов работу по сбору сведений о наблюдениях аномальных явлений начал Институт земного магнетизма под руководством члена-корреспондента АН СССР В. Мигулина.

Осень 1974 г. Сардиния (Италия). Кинокамера на установке контроля траектории запускаемых ракет зафиксировала огромный дискообразный аппарат с куполом наверху, висящий над морем. Когда посланная ракета приблизилась к неизвестному объекту, оттуда сверкнул лазероподобный луч и разнес ракету. Кинокадры необычного инцидента демонстрировались по итальянскому телевидению осенью 1976 года.

Накануне первого прилунения ("Аполлон-11") Эдвин Олдрин сделал несколько снимков двух НЛО. Эти снимки были опубликованы в журнале "Модерн пипл" (июнь 1975 г.).

В феврале 1976 года решением американского Сената была создана комиссия из 12 человек, которой предписывалось в течение 3—4 лет разработать методологию контакта с инопланетными цивилизациями.

В сентябре 1976 года два иранских "фантома" предпочли спастись бегством, когда НЛО предпринял ответную атаку, выведя при этом из строя электронные системы самолетов.

В 1976–1978 гг. в СССР выполнялась научно-исследовательская работа на тему "Гидросферный аспект проблемы НЛО". Научным руководителем ее был В. Г. Ажажа. К концу 1978 г. были готовы отчет и приложение к нему "Инструкция по наблюдению НЛО с кораблей и судов". Неоднократно зафиксированы ситуации, когда вылетающий из-под воды гидросферный объект через мгновение превращался в атмосферный, а затем в космический. По решению руководства Национального центра космических исследований – КНЕС, в мае 1977 г., в Тулузском космическом центре Франции создана Группа по изучению неопознанных аэрокосмических явлений (ГЕПАН). Основные источники ее информации – национальная жандармерия, гражданская авиация и ВВС. Ей помогают лаборатории Национального центра научных исследований. Национальной метеорологической службы, Института агрохимических исследований и ряда других научных учреждений. Деятельность организации финансируется из государственного бюджета. Французские ученые располагают результатами серьезных исследований в этой области.

Больших успехов в изучении аномальных явлений в СССР достигли общественные организации возникшие в конце 1970-х годов в Ленинграде, Горьком, Таллинне, Вильнюсе, Харькове, Ярославле, при Географическом обществе АН СССР, научно-техническом обществе радиоэлектронной связи (НТОРЭС) им. А. С. Попова, Всесоюзном астрономогеодезическом обществе (ВАГО), Всесоюзном научно-техническом обществе (ВСНТО) в Москве. 20 сентября 1977 года в четыре часа утра жители города Петрозаводска явились свидетелями необычного явления природы. На темном небосклоне вдруг ярко вспыхнула огромная "звезда", импульсивно посылавшая на землю стопы света. Эта "звезда" медленно двигалась к Петрозаводску и, распластавшись над ним в виде "медузы", повисла, осыпая город множеством тончайших лучевых струй, которые производили впечатление проливного дождя. Через некоторое время лучевое свечение кончилось. "Медуза" обернулась ярким полукругом и возобновила движение в сторону Онежского озера. Все явление, по свидетельствам очевидцев, продолжалось 10–12 минут. После этих событий АН СССР учредила специальную тему и создала группу для ее разработки под руководством члена-корреспондента АН СССР В. Мигулина. Группа быстро пришла к заключению, что петрозаводский феномен – это атмосферный процесс, связанный с нашей технической деятельностью, например, с запуском ракет. За изучение НЛО в нашей стране взялись также Ленинградский НИИ Арктики и Антарктики и Обнинский институт прикладной геофизики, куда и стала поступать информация от метеорологов, летчиков, моряков, геологов, которым были разосланы специальные инструкции по сбору данных об аномальных явлениях.

За тридцать лет (с 1947 по 1977 годы) в околоземном пространстве было замечено 80000 объектов НЛО. Вычислено, что пять процентов всего населения Земли может в своей жизни не один раз встретиться с НЛО. На тридцать второй и тридцать третьей сессиях Организации Объединенных Наций обсуждался вопрос об учреждении Международного агентства или ведомства по исследованию НЛО. 8 декабря 1978 года специальный политический комитет ООН принял резолюцию о координации наблюдений за внеземными цивилизациями, включая НЛО. В этом же году в Государственном комитете по телевидению и радиовещанию СССР советским уфологом, заместителем руководителя секции подводных исследований при Академии наук СССР, В. Г. Ажажой была прочитана лекция по проблемам НЛО. Лекция насыщена необычными сообщениями и фактами о наблюдениях за НЛО в СССР и за рубежом. Полный конспект ее в рукописях и на магнитных лентах быстро разошелся по стране.

2–3 ноября 1979 года при Мэрилендском университете (США) состоялся симпозиум о внеземных цивилизациях. Он проходил под девизом – "Где они?" В симпозиуме принимал участие ряд ученых, как сторонников, так и противников теории обитаемости Вселенной.

Множество описаний случаев встречи НЛО в Эстонии приведено в книге Юри Лина "Исследования НЛО в Советском Союзе", которая вышла в 1979 году на финском языке и в 1984 году – на шведском.

В Китае открыто стали говорить о НЛО в 1980 году, тогда же в Ухане был организован специальный институт УФО со штабом более 300 человек и филиалами во многих провинциях. В 1980 г. при Китайском футурологическом обществе создана "Исследовательская организация по НЛО" (КУРО), руководимая астрофизиком Чже Ле Пином. Основная задача организации – собирать и анализировать сообщения о наблюдениях НЛО над территорией КНР. Региональные центры КУРО созданы при официальных организациях – академиях, технологических институтах, воинских частях. С февраля 1981 г. организация издает свой "Журнал исследований НЛО". В 1981 году в Ланьчжоу основан специальный научно-исследовательский институт, выпускающий шесть раз в год журнал "Фэйде таньсо" ("Изучение летающих тарелок"). В Чэнду при институте геологии создано научное общество, также имеющее свой орган "УФО яньцзю" ("Исследование НЛО").

Со временем интерес к загадочным НЛО все возрастал. Во многих странах мира создавались государственные и общественные организации, поставившие своей целью изучение феномена. В 1981 году только в США официально действовало

25 таких организаций. Сегодня аналогичные организации существуют в СССР, во Франции, Дании, Финляндии, Бельгии, Великобритании, Италии, Норвегии, Испании, Канаде, Австралии. В основном эти любительские объединения занимаются сбором сообщений о НЛО, статистической обработкой информации, формированием банков данных, разработкой гипотез. Многие из них имеют свои печатные органы. В США серьезно занимаются проблемой контакта с пришельцами внеземных цивилизаций, там ведутся работы по расшифровке технологии и конструкции НЛО. Директор ИКУФОН, член американского Института аэронавтики и астронавтики Колман фон Кевецкий в 1981 году направил президенту США два пакета материалов с доказательствами военной активности УФО с требованием, чтобы правительство предотвратило фатальную войну страны с галактическими силами. Кевецкий получил ответ от главного военного советника в аппарате совета национальной безопасности США генерал-майора Р. Швейцера, в котором говорится о том, что "президент полностью осведомлен об угрозе, которая так хорошо освещена в Вашем документе". Вскоре генерал Швейцер был уволен потому, что косвенно признал разработку в США проблем, связанных с УФО, контактами.

В 1981 году в Киеве собрались советские ученые-энтузиасты на первое Республиканское научно-техническое совещание по изучению аномальных явлений в окружающей среде. В решении совещания было записано: "В атмосфере, гидросфере, на поверхности почвы, а также в ближнем космосе систематически с помощью физических приборов и визуально наблюдается большая группа сложных явлений, не поддающихся простому объяснению... Эту группу явлений, называемых аномальными явлениями в окружающей среде, необходимо глубоко изучать в интересах науки и практической деятельности человеческого общества".

Для обсуждения проблем НЛО на уровне правительства и привлечения внимания широкой общественности к этой важной проблеме 13 мая 1982 года в Японии была образована партия НЛО. Руководителем партии НЛО был избран Тукуо

Мориваки. Партия НЛО Японии ставит перед собой задачи организации симпозиумов НЛО, публикации материалов исследований, создание научно-исследовательского центра и т. д. Цель партии НЛО – способствовать всеобщему миру на планете и предотвратить возникновение атомной войны. С 1985 года партия стала международной, и в качестве поддерживающих центров в ней могут состоять и иностранцы.

С 1983 года активно включилась в исследование проблемы НЛО Пермская группа по изучению аномальных явлений.

С 1983 по 1985 гг. эффективно работала секция по изучению аномальных явлений при редакции журнала "Техника молодежи". Под руководством и при личном участии Ф. Ю. Зигеля к 1984 году было собрано более 2500 советских сообщений о наблюдениях НЛО и о 53 посадках НЛО на территории СССР. Для координации исследовательских работ в феврале

1984 года была создана Всесоюзная комиссия по аномальным явлениям при Комитете по проблемам охраны окружающей среды ВСНТО (переименованном затем в Союз научных и инженерных обществ – СНИО). Комиссию возглавил астрофизик, член-корреспондент АН СССР В. Троицкий. В начале 1985 года в Отделении общей физики и астрономии АН СССР начались работы по специальной программе "Галактика", где определенное место было отведено сбору информации об НЛО. 7–8 февраля 1986 года в Горьком состоялся Всесоюзный семинар "Технические методы изучения аномальных явлений", участие в котором приняли ведущие специалисты и энтузиасты проблемы НЛО и аномальных явлений. С января 1987 года Ярославская группа по изучению аномальных явлений (АЯ) приступила к выпуску первого в СССР периодического издания по проблеме АЯ и НЛО. Осенью 1987 года в астрономической обсерватории под Вильнюсом состоялся Всесоюзный симпозиум по внеземным цивилизациям.

Около 45 миллионов американцев верят, что пришельцы с космоса уже на протяжении нескольких лет посещают их страну. Корреспонденты гамбургского "Штерна" рассказывают, что к ним позвонил человек и согласился передать важную информацию. Во время встречи выяснилось, что пришедший был директором одной из страховых компаний, который летом со всей своей семьей ездил в США. Они побывали на мысе Канаверал, где находится центр пилотируемых космических полетов имени Джона Кеннеди. После экскурсии он проскочил в нижний охраняемый коридор и добрался до больших стальных дверей с надписью "Абсолютно секретно. Не входить!" Он смог немного приоткрыть дверь. Просунул в щель фотоаппарат и несколько раз щелкнул затвором, после чего вернулся к своей группе и забыл об этой истории. Через две недели, получив снимки в фотоателье, рассматривал их со знакомым полицейским. Неожиданно тот испуганно спросил: "А что это? Похоже на космического пришельца!". На снимке странная белая фигура протянула руки к небу – это был снимок из секретной комнаты НАСА! На следующий день приятель принес книжку о НЛО. Там была похожая фотография. Речь шла о существе, которое осталось живым после катастрофы одного НЛО. В 1988 году Колман фон Кевицкий, возглавляющий Межконтинентальную исследовательскую сеть в отношении галактических космических кораблей НЛО, разослал всем дипломатическим миссиям при ООН "Голубой меморандум". Меморандум состоит из четырех досье:

- "А" – Синдром потенциальной опасности НЛО.
- "В" – Военные планы по вооруженной обороне против внезапных захватчиков.
- "С" – Необъявленная война против НЛО – галактических сил.
- "Д" – Дорога к звездной войне и вопрос выживания.

Все досье вместе содержат 350 рассекреченных документов, описывающих 140 классических случаев, связанных с НЛО.

В Англии изучением возможной угрозы для страны со стороны пришельцев НЛО занимается специальный отдел Министерства обороны "Оборонная служба 55". В департамент ДИ 55 поступают сообщения от армейских подразделений, полиции и населения.

Североамериканская система ПВО, оснащенная спутниковыми средствами слежения и наблюдения, "регистрирует ежедневно от 5 до 900 НЛО". Среди уфологических организаций научного направления США следует выделить одну из крупнейших – "Объединенная сеть изучения НЛО" (МУФОН), штаб квартира которой расположена в городе Сегуин (штат Техас). Директор Уолтер Эндрюс. Она насчитывает около двух тысяч членов и имеет отделения практически во всех штатах США, а также представителей за рубежом, в том числе и в СНГ. В США существует еще организация "Фонд по изучению вторжений", специализирующаяся на изучении сообщений о контактах людей с пришельцами. Возглавляет ее известный нью-йоркский художник и скульптор Бадд Хопкинс. А также организация "Граждане против секретности в отношении НЛО", специализирующаяся на получении рассекреченных документов государственных ведомств. Имеется и организация скептиков "Комитет за научное расследование сообщений об аномальных явлениях", занятая разоблачением сообщений об НЛО.

В апреле 1988 года под председательством академика В. Зуева в Томском политехническом институте проходила междисциплинарная школа-семинар "Непериодические быстропотекающие явления в окружающей среде", которая собрала более 300 ученых и специалистов из крупных научных центров страны. Конференция рекомендовала Сибирскому отделению АН СССР разработать комплексную научную программу всестороннего изучения проблемы.

В мае 1989 года во Франции в Лионе состоялся третий Европейский конгресс по НЛО. На нем присутствовало около ста ученых и частных исследователей. Летом 1989 года появление НЛО над территорией СССР было особенно частым. 30 июля и 2 августа крупные неопознанные объекты наблюдали возле Калуги, 2–6 июля в Хабаровском крае, в начале октября над Кировом пролетело более ста НЛО. 21, 23 и 27 сентября НЛО наблюдались над Воронежем. При Союзе НИО СССР был создан общественный Комитет по проблемам энергоинформационного обмена в природе во главе с академиком АМН СССР В. П. Казначеевым, а 5 июля 1989 года Комитет образовал уфологическую комиссию, председателем которой утвержден кандидат технических наук, один из основоположников уфологии в СССР Владимир Георгиевич Ажажа. В 1989 году в Москве, на ВДНХ, была открыта выставка об НЛО под названием "Одиноки ли мы во Вселенной". 14 октября 1989 г. руководство ВДНХ СССР провело "круглый стол", на который были приглашены очевидцы и исследователи аномальных явлений, связанных с НЛО. В 1989 году состоялось I Всесоюзное совещание Союза научных и инженерных обществ СССР по проблемам энергоинформационного обмена в природе. Успешно работает Всесоюзный семинар "Экология непознанного" при журнале "Вокруг света", на котором проблема НЛО занимает ведущее место. В 1989 году Управление Главлита СССР при содействии Совета Министров СССР отменило ранее существовавшие ограничения на публикацию сведений об НЛО.

В 1989 году издательство "Графтон Букс" выпустило в свет документальное произведение Тимоти Гуда – "Всемирная засекреченность НЛО". В этой книге Т. Гуд сообщает много интересных случаев с НЛО, а также знакомит с деятельностью разведывательных и исследовательских организаций мира, которые скрупулезно собирают сведения о НЛО. Описывает останки пяти

гуманоидов, хранящихся на секретной базе в штате Аризона. Они около метра в длину. У них белая кожа, очень маленький рот, большие глаза и голова, тонкие ноги и пальцы. Нет волосяного покрова. У существ отсутствовали признаки пола. Но при вскрытии обнаружено, что два существа имели мужской и три-женский пол. При исследовании головного мозга одного из существ было высказано предположение, что его возраст 200 лет. Предполагается, что существа эти вегетарианцы, так как имеют гладкие, плоские и маленькие зубы. НЛО, на котором летели существа, упал на землю и был найден с помощью радара. Есть предположение, что один летательный аппарат в виде тарелки хранится в Неваде. Его нашли совершенно неповрежденным, но наполовину ушедшим в песок.

Осенью 1989 года в зале "Мелодия" дворца Конгресс-Халле во Франкфурте-на-Майне на международной встрече "Диалог с внеземной жизнью" собрались эксперты по аномальным явлениям, очевидцы встреч с инопланетянами, симпатизирующие и любознательные, всего около двух тысяч человек. Впервые среди мировых специалистов по НЛО были и наши уфологи, поведавшие миру о воронежских незнакомцах.

16 марта 1990 года образован Всесоюзный межотраслевой уфологический научно-координационный центр ("СОЮЗУФОЦЕНТР"). Его главная задача — организация и координация уфологических исследований в стране с привлечением научно-исследовательских институтов, общественных организаций, использование отечественных возможностей и зарубежного опыта. Директором "Союзуфоцентра" стал Владимир Георгиевич Ажажа. При "Союзуфоцентре" работает школа по нетрадиционным направлениям науки и техники "БАЗИС". Имеется при школе заочное отделение факультета "Уфология", где все желающие могут приобщиться к проблеме НЛО, познать основы уфологии, узнать, как производится сбор и обработка данных при наблюдениях НЛО, какие существуют приборы и методы полевых исследований, овладеть основами биолокации, навыками фотографирования НЛО, познакомиться с тем, что уже сегодня известно о близких и телепатических контактах, о технике безопасности при встрече с подобными явлениями, с психофизическими и философскими аспектами проблемы НЛО, иметь представление о палеоуфологии и гипотезах о генезисе НЛО.

С 6 по 9 сентября 1990 г. в Таллинне проходил Международный Форум "Дом Земли 3-го тысячелетия". Кроме прочих, в программе Форума были представлены и базисные направления развития научной уфологии.

12–13 октября 1990 года в Харькове проведено первое региональное совещание "Изучение аномальных явлений в окружающей среде", в котором участвовало 150 исследователей аномальных явлений и других представителей научной общественности. Совещание отметило, что феномен НЛО и другие аномальные явления представляют собой объективную физическую реальность и начинают играть все большую роль в жизни общества, оказывают все возрастающее влияние на массовое сознание. Поэтому серьезное изучение НЛО и других АЯ научным сообществом становится насущной необходимостью. Была поддержана идея о создании Украинской ассоциации уфологов.

В ноябре 1990 года создано Ташкентское научно-производственное предприятие "Уфоцентр". Оно поддерживает тесные связи с аналогичными группами и организациями в СНГ, налаживаются контакты с уфологами США, Японии, Болгарии.

10 апреля 1991 года в Министерстве юстиции СССР зарегистрирован Устав Всесоюзной уфологической Ассоциации. Президентом Ассоциации стал летчик-космонавт П. Р. Попович, а первым Вице-президентом В. Г. Ажажа.

8 июля 1991 года Министерством юстиции Украины зарегистрирована Украинская уфологическая Ассоциация (УКУФАС). Выдано Свидетельство № 104,

где ее основной целью деятельности определена: "разработка и проведение единой научно-исследовательской политики в области аэрокосмических (НЛО) и других аномальных явлений (АЯ), координация и согласование исследовательских усилий в этом направлении на Украине". Министерством статистики Украины определено 19 кодов возможной исследовательской, производственной и хозяйственной деятельности УКУФАС согласно существовавшим общесоюзным классификаторам и действующим на Украине. УКУФАС имеет свой расчетный счет, штампы и печати. Президентом Украинской уфологической Ассоциации избран Поканевич Виталий Степанович. Решением съезда УКУФАС, что подтверждено и Министерством юстиции Украины, юридическим местом расположения органов управления Ассоциации определен город Харьков. УКУФАС выпускается ежемесячная газета "Уфолог Украины" и подготовлен к изданию журнал "Аномалистика и астрономия". Приказом Президента Всесоюзной уфологической Ассоциации от 10 февраля 1992 года "Союзуфоцентр" ликвидирован из-за отсутствия финансирования и ухудшения экономической перспективы, а вместо него создана новая структура – Центр управления уфологической Ассоциацией СНГ ("УФОцентр"). В Донецке в 1989 году организована Комиссия по изучению билэнергоинформационного обмена и УФО, переименованная затем в Региональный уфологический комитет Донбасса. Председателем избран Лещенко Г. Я., заместителем председателя Никитин О. Н., секретарем Богданова В. А. Наиболее активными членами комитета являются: Богданова Н. Д., Зверьков Н. М., Контарев М. В., Медведев М. В., Мышакин В. В., Раду В. М., Решетняков С. А. Региональный уфологический комитет Донбасса занимается: проведением полевых работ в местах посадок НЛО, изучением степени вредности мест посадок НЛО для людей, сбором и обработкой информации об НЛО и аномальных явлениях, исследованием возможностей использования данных, полученных от контактантов, экспертной и консультативной помощью заинтересованным лицам и организациям в области уфологии.

ГЛАВА 2. КЛАССИФИКАЦИЯ НАБЛЮДЕНИИ ЗА НЛО, КОНТАКТОВ ГУМАНОИДОВ И ЗЕМЛЯН

Профессор Дж. А. Хайнек классифицировал наблюдения за НЛО на две категории:

1. Сообщения о наблюдениях за НЛО с дальнего расстояния;
2. Наблюдения вблизи.

К "дальним" относятся объекты, которые удалены от наблюдателя более чем на 150 метров. "Дальние" наблюдения, в свою очередь, подразделяются на три группы:

- а) наблюдение НЛО в ночное время или ночные освещения (обычно сообщается лишь о движении света, об окраске и степени яркости, редко видят предмет, которому, как предполагается, принадлежит свет);
- б) НЛО наблюдаемые днем ("дневные диски"). Не каждый наблюдаемый днем аномальный объект имеет форму диска. В целом, однако НЛО этого типа можно описать как блестящий объект округлой формы, желтого, белого или металлического цвета. Классическими примерами наблюдений (дневных дисков" служат описания, сделанные свыше пятидесяти лет назад Н. К. Рерихом (Рерих Н. К. Избранное. – М., 1979.– с. 184);
- в) одновременные радарные и визуальные наблюдения, то есть радарные наблюдения, которые подкрепляются визуальными наблюдениями. Наблюдения вблизи (на расстоянии менее чем 150-ти метров) подразделяются также на три группы:

а) объект не оказывает заметных физических воздействий на очевидцев и окружающую среду;

б) НЛО наносит окружающей среде физические изменения (растительность зачастую примята или сожжена, поломаны деревья, напуганы животные, останавливаются моторы машин, замолкают радиоприемники, ослабевает или гаснет электрическое освещение);

в) наблюдение включает сообщения и о существах НЛО (гуманоидах).

Финский уфолог Тапани Кунингас следующим образом классифицировал контакты гуманоидов и землян:

1) пассивные контакты на далеком расстоянии (расстояние не менее нескольких десятков метров). Гуманоиды и люди лишь наблюдают друг за другом;

2) активные контакты, когда гуманоиды и люди машут друг другу руками и т. д.;

3) визуальный близкий контакт, когда гуманоид и человек разглядывают друг друга в лицо на очень близком расстоянии;

4) визуальный контакт, которому сопутствует и словесное или телепатическое взаимоотношение;

5) чисто телепатический контакт, которому не сопутствует прямое соприкосновение с гуманоидом (видение гуманоида);

6) контакт при посредстве радио или телевидения;

7) визуальный контакт общения, которому сопутствует вхождение в летающий диск и даже полеты на этом диске.

В Донецком региональном уфологическом комитете разработана рабочая классификация активных контактов с цивилизациями параллельными земной и внеземными. Согласно этой классификации все активные контакты с параллельными цивилизациями (ПЦ) и внеземными цивилизациями (ВЦ) делятся на две категории, каждая из которых состоит из четырех групп, а те, в свою очередь, подразделяются на подгруппы.

Первая категория (I) – прямые контакты. Воздействие на органы чувств контактанта осуществляется при непосредственной встрече с аномальными явлениями, гуманоидами или их голографическим изображением. Данная категория, подразделяется на следующие группы:

1. Контакты на открытой местности.

2. Контакты в закрытом помещении.

3. Контакты с гуманоидами внутри принадлежащего им летательного модуля.

4. Контакты с гуманоидами на планете их проживания.

Каждая из перечисленных групп подразделяется еще на две подгруппы:

а) общение осуществляется при помощи жестов;

б) общение при помощи словесного или телепатического взаимоотношения.

Вторая категория (II) – не прямые контакты. Воздействие на органы чувств контактанта осуществляется на расстоянии, с созерцанием или без созерцания аномальных явлений, гуманоидов или соприкосновения с пространственным их изображением. Эта категория состоит из следующих четырех групп:

1. Контакты, зависящие от способности контактанта выходить на связь.

2. Контакты, зависящие от содержания получаемой контактантом информации.

3. Контакты, зависящие от характера восприятия получаемой контактантом информации.

4. Контакты, зависящие от влияния на контактанта времени суток.

Рассмотрим каждую группу контактов в отдельности.

1. В зависимости от способности контактанта выходить на связь контакты бывают:

а) зависимые (контактант получает информацию только по желанию передающей стороны);

б) независимые (контактант получает информацию по личному стремлению к осуществлению контакта). Последняя подгруппа включает:

– активный контакт молниеносного реагирования (контакт с ПЦ или ВЦ осуществляется по желанию контактанта немедленно, в любых условиях);

– активный контакт быстрого реагирования (контакт с ПЦ или ВЦ осуществляется в течение нескольких минут после вопроса, заданного контактанта в благоприятной обстановке);

– активный контакт медленного реагирования (контакт с ПЦ или ВЦ осуществляется через несколько часов после заданного контактанта вопроса чаще всего в своей квартире. Контактант запоминает перед сном вопросы, на которые хочет получить ответы, или кладет бумажку с написанными вопросами под подушку);

– активный контакт отсроченного реагирования (контакт с ПЦ или ВЦ осуществляется через несколько дней после задания, переданного в привычной для контактанта обстановке).

2. В зависимости от содержания получаемой информации контакты подразделяются на:

а) обучающие (дается контактанту большое количество различных схем, символов, рисунков, текстов религиозного и философского содержания, демонстрируются технические достижения ВЦ);

б) предупреждающие (содержатся сведения о различных опасностях подстерегающих как контактанта, так и землян вообще);

в) целевые (информация подается с целью психологического давления на контактанта, когда необходимо принудить его к определенному действию);

г) ложные (полученное сообщение не соответствует реальной действительности).

3. В зависимости от восприятия получаемой информации контакты делятся на:

а) зрительные (контактанту демонстрируют на "экране", находящемся перед ним, или "дисплее", как бы расположенном в его мозгу, различные знаки, картинки и фильмы в черно-белом или цветном изображении);

б) слуховые (контактант слышит различного характера звуковые сигналы или членораздельную речь);

в) телепатические (контактант как бы мысленно ведет диалог с ПЦ или ВЦ);

г) тактильные (контактант чувствует прикосновение к различным участкам своего тела);

д) обонятельные (контактант начинает ощущать присутствие ПЦ или ВЦ по появлению в комнате определенного запаха).

4. В зависимости от времени суток различают:

а) контакты, осуществляемые в любое время суток;

б) контакты, появляющиеся только утром, в обед или вечером;

в) контакты, возникающие исключительно во время естественного или искусственного (гипнотического) сна.

На основании представленных классификаций попытаемся в следующем разделе описать некоторые наблюдения НЛО и контакты с гуманоидами, имевшие место у жителей г. Донецка и области.

ГЛАВА 3. А СЕГОДНЯ ОНИ ПОЯВИЛИСЬ ВНОВЬ

В ряде крупных мировых центров собираются материалы, ведется учет ритмики уфологических событий, чтобы расшифровать много загадок, накопившихся в вопросах мироздания, форм и уровней мировых цивилизаций, неведомых землянам способов перемещения вне пространства и времени, существования

жизни в четырехмерном пространстве. Мы также старались не упускать самых мелких подробностей и второстепенных деталей из рассказов жителей нашей области, помогающих составить как можно более цельную картину, включая и регистрацию зон наиболее активного проявления аномалий.

Во многих описанных эпизодах можно заподозрить эффект галлюцинаций под влиянием неизвестных воздействий. Эта давняя гипотеза, казалось бы, больше соответствует толкованиям психиатрии. Однако остаются многочисленные случаи одновременного свидетельства групп независимых друг от друга участников. Есть и фотоматериалы, которые требуют скрупулезного изучения. Вот почему все большее внимание науки привлекает и социальный духовный опыт, и мир необъяснимых явлений, экстрасенсорика, астрология, геопатогенные зоны и, конечно, наблюдения неопознанных объектов.

10 ноября 1989 года дончанин А. Фоменко примерно в течение часа, с 18 часов 15 минут, наблюдал, как в районе телевышки, после яркой вспышки света, с неба как бы резко упал и завис огромный светящийся шар. Объект светил очень ярко по типу лампы дневного света. От этого шара отделился еще один матово-красного свечения и, сделав круг, удалился на юг. В тот момент, когда малый шар пролетал рядом с большим, последний ответил несколькими мигающими сигналами, а затем почти мгновенно в несколько раз уменьшился в размерах, снизив при этом интенсивность и яркость своего свечения и направился в ту же сторону, куда исчез первый.

Житель Мариуполя В. Горохов и его семилетняя дочь 20 января 1990 года увидели в районе, где пересекаются улица Куприна и бульвар Шевченко странный объект, о внушительных размерах которого можно было судить по расположению габаритных огней. По форме он напоминал самолет конструкции АН. Объект неподвижно висел на высоте примерно 150 метров. Неожиданно от его корпуса брызнули вниз два мощных пучка света, направленные в сторону нового микрорайона Западный-2. В ту же сторону плавно удалился и сам объект, не издавая при движении никаких звуков, а через 20–30 секунд погасли и его огни.

Еще один странный случай произошел 11 февраля 1990 года с юристом В. Бредихиным. В этот день он ехал в Донецк рейсовым автобусом Константиновка-Бердянск. Примерно в 18 часов, когда автобус проезжал Клебан-Быкское водохранилище, водитель Ю. Садовский привлек внимание пассажиров к странному явлению. Слева, по ходу движения автобуса, летело какое-то светящееся тело. Расстояние определить было трудно, а высота составляла примерно один километр, причем объект двигался синхронно с автобусом. В окрестностях Донецка объект вдруг резко свернул вправо и оказался впереди по ходу движения машины, а минут через пять вновь занял свое прежнее место. В то время, когда автобус прибыл на автовокзал Южный, объект застыл на одном месте на высоте примерно два километра и через двадцать минут вовсе исчез из поля зрения. Анализируя это сообщение, можно прийти к выводу, что такое странное "поведение" объекта связано с присутствием в автобусе контактанта, которому передавалась информация.

Житель города Авдеевки В. Меженин вместе с дочерью в первом часу ночи наблюдал еще одно небесное явление. Прямо на них двигался огромный яркий шар, который остановился на расстоянии около 500 метров от наблюдателей. Постепенно яркость свечения стала уменьшаться, и вниз от шара кучно рассыпались искры. Это длилось около двух минут. Постепенно шар начал удаляться в сторону. Отлетев на какое-то расстояние, он вновь застыл на одном месте, немного снизился и послал вверх два параллельных пучка света, после чего с огромной скоростью стал набирать высоту.

Семья Есауленко из Донецка видела 2 апреля 1990 года, как в 19 часов 45 минут в районе совхоза "Тепличный" в небе появился белый диск со светло-

голубым оттенком. В стороне над диском начали мигать огни. Скорость вспышек была примерно такая, как у реле поворота легкового автомобиля. Диск постепенно растаял, его место занял мигающий фонарь.

Семь лет назад житель Курахово С. Цыгельский стал свидетелем любопытного явления. В течение 40 минут в небе была видна ярко-желтая точка. От нее к земле спускался световой клин или конус, составленный из нескольких конусов меньшего размера и разной яркости. Все это время точка не меняла своего положения в пространстве. Постепенно внутренние конусы разрослись до размеров большого конуса, а последний как бы втянулся в точку, после чего вся конструкция слилась по цвету с небом.

17 апреля 1990 года в 7 часов 45 минут женщины, работавшие на участке товаров народного потребления Донецкого энергозавода, обратили внимание на необычно яркое свечение розового и фиолетового цвета, проникавшее через окна в помещение. Стоявшая у окна Ольга Л. увидела зависший над деревьями объект, диаметром 15–20 метров, в форме шестигранника темно-серого цвета, который начал медленно подниматься и уходить в сторону солнца. Объект стал быстро вращаться, превратившись из шестигранника в диск. При этом возникло яркое свечение типа сварки, лучи которого были направлены вниз на людей, выбежавших из цеха на улицу. Появились вспышки зеленоватого цвета. В какой-то момент объект начал приближаться к людям, затем снова ушел в сторону солнца, как бы закрывая его собой. Затем остановился точно посередине солнечного диска так, что из-за объекта был виден узкий солнечный ободок, как при затмении. Возникла радужная оболочка, по кругу которой вращалась тень. Периодически сквозь силуэт объекта просвечивало солнце. Наблюдение продолжалось до 8 часов 15 минут. У одной из наблюдавших это явление, через пять часов возникла потеря сознания, у других отмечалась головная боль и кратковременное нарушение зрения.

Бригадир доярок совхоза "Ольховатский" (село Каменка Шахтерского района) Ивченко Н. Д., скотник Вареник П. Ф. и водитель автобуса Дьяченко В. Ф. 17 августа 1990 г., прибыв на вечернюю дойку в летний лагерь № 4, наблюдали в 17 часов 30 минут, как над скалой, там, где расположена пещера, завис объект, похожий на тарелку, и из него плавно опустились к подножию скалы шесть человекоподобных существ, ростом примерно около трех метров, одетых в блестящую одежду красного и белого цвета. Расстояние от места наблюдения до скалы было примерно один километр. После приземления они, друг за другом, ненадолго прошли к речке, а затем вновь вернулись к скале и стали легко взбираться по ней. Постояв немного наверху скалы, шеренгой пошли в сторону леса. Наблюдавшие поехали к скале, но ничего особенного там не обнаружили, кроме следов на земле, похожих на отпечатки копыт. Следы были расположены попарно на расстоянии 20–25 сантиметров друг от друга и около 50 сантиметров между парами. Длина их 10 сантиметров, глубина один сантиметр. Внутри отпечатка имелись две более глубокие вмятины, как от плоских шипов на подошве. В тот же день с места описанных событий в 22 часа жители поселка видели стремительный взлет красного шара.

Интересным сообщением поделился дончанин Г. Сирота. 27 августа 1989 года его друг во время ночной смены, примерно в три часа увидел в другом конце электровозного гаража (его длина составляет около 100 шагов) двух неизвестных. Сам он в этот момент находился за электровозной батареей и за несколько минут до появления незнакомцев его внезапно охватил беспричинный страх, чего с ним ранее никогда не случалось. Инстинктивно он спрятался за батареей и наблюдал из своего укрытия, как чужаки медленно двигались по гаражу, останавливаясь и разглядывая предметы.

Наконец электрослесарь вышел из укрытия. Увидев его, незнакомцы остановились. Стараясь, чтобы его голос звучал как можно громче и увереннее, крикнул им: "Кто такие? Что вам здесь нужно?" и медленно пошел им навстречу. Сделав несколько шагов, он присмотрелся и буквально онемел от страха. Перед ним стояли не люди. Это были низкорослые существа с лицами землистого оттенка и чертами, в которых не угадывалось ничего человеческого. Оба они были облачены в серебристого цвета одежду, и в том месте, где у человека находится грудная клетка, бегали по кругу светящиеся точки, почти как на экране осциллографа. Постояв немного, существа повернули и двинулись прочь, причем их перемещение происходило как бы на "воздушной подушке" – они не касались ногами земли. Через несколько секунд они скрылись за поворотом подземной выработки. Самое любопытное в этой истории то, что электровозный гараж находится на глубине 1070 метров. У нас нет сведений, были ли где-нибудь еще зарегистрированы подобные случаи проникновения пришельцев в земные недра. Однако разбор этого случая позволяет предположить, что все происшедшее на донецкой шахте не случайно, поскольку уголь является частью энергетических ресурсов нашей планеты, а по мнению югославских специалистов, такие сведения составляют предмет заинтересованности НЛО. Не следует думать, что большинство таинственных встреч происходит в малонаселенной местности, на природе. Десятки писем рассказывают о необъяснимых происшествиях в жилых помещениях наших шумных перенаселенных городов.

"Из литературы я любила и люблю фантастику пишет нам Татьяна Владимировна Ш., но никогда не могла предположить, что мне придется соприкоснуться с ней в реальной жизни.

Началось все, может быть, с того, что я побывала на лекции "О методе Бутейко". Людей в зале было много, в основном люди пожилого возраста. Меня пригласила моя мама, сидеть и слушать о старческих болезнях было скучно, и я просто стала смотреть в угол зала, где увидела голубое облако, оно как бы переливалось. Лекция закончилась, и я подумала, что все мне привидилось, просто от духоты и усталости. Однажды, устав от домашней работы, я легла отдохнуть и опять увидела облако. Затем начала видеть его кругом – для этого мне нужно было сосредоточиться. Стоило в центр облака поднести руки, как они загорались голубоватым светом. В конце лета к нам приехала родственница, отдохавшая на курорте, делилась впечатлениями и рассказала, как она принимала специальные лечебные сеансы и при этом испытывала чувство полета. Я тоже решила полетать. Сосредоточилась, и меня действительно понесло вверх (глаза были закрыты), и вдруг вокруг меня все голубое. Через мгновение увидела перед своим лицом лицо другого человека. У него был голый череп, огромные глаза, маленькие рот и нос. Его голова стала ко мне приближаться, как бы рассматривая меня. Я мысленно закричала – нет, нет. не надо! Сразу открыла глаза, меня всю трясло от страха. Стоило мне закрыть глаза, я видела людей, они то приближались, то удалялись на голубом фоне. После этого я не могла спать несколько дней, а если отключалась, то спала как в бреду. Стала бояться оставаться одна дома, старалась все время быть с людьми. В один из дней (мне не хотелось находиться дома) пошла в кинотеатр на просмотр фильма "Кокон". Наверное этот фильм вывел меня из того состояния, в котором я находилась. Вдруг поняла, что никак не могут они быть похожими на нас, что они ничем не хуже нас, умнее нас. А что может быть выше разума?! Начала спать спокойнее. Моя мама увлекается всякими статьями, связанными с космосом, и собирает их в отдельную папку. Как-то перебирая их, я прочитала из газеты "Комсомолец Донбасса" статьи

"Путешествие в рай" и "Дети Вселенной". Узнала, как себя надо вести, сделала палочку и спросила, как там было указано. Вышла на контакт, мне ответили. Диалог наш состоял из вопросов и ответов. В основном — да, нет. На контакт вышли трое: Кар, Тейк и Тум. Как-то так получилось, что контактировать в дальнейшем я стала с Тумом. Тум из пятого измерения, планета Кияма. Побывала на лекциях у экстрасенса Жуковой, она показала, как надо выходить на контакт. Я спросила Тума: могу ли я так? Мне отказали, спустя месяц-полтора разрешили. Я произнесла все, как было сказано и услышала четкий голос: "Мы тебя давно ждем". Стала беседовать еще с одним представителем иной цивилизации из 176 измерения, Пакарамом. Каждый вечер, ложась, я уже видела их у себя в комнате, могла отличить, кто в каком месте. Помню самый первый день: закрыла глаза и увидела, как сама иду вперед, я была маленькой, ко мне подошли двое, уже знала, что это Тум и Пакарам. Они взяли меня за руки, и мы пошли. Сначала чувство полета, я уже его знала, потом зал, много людей. Меня подвели к человеку в длинной одежде, я поздоровалась, человек положил мне руку на плечо и спросил: "Ты готова?" Я ответила, что да, и мне на шею была надета большая цепь. Она была широкой, но тонкой, лежала ровно. Меня повели через строй людей, одетых в длинные одежды, и еще я помню, что на мне самой было одето, что-то тонкое и темное. Руки, голова открытые. Тум объяснил, что это посвящение в ученики. Постепенно узнала код памяти, гипофиза, подсознания, код головы, верхней и нижней частей тела и мой, как человека. К тому времени у меня появился новый наставник — Амиран 176 измерения — планета Зея. Было время, когда увиденное насканивало одно на другое, это вызывало головную боль, меня поправляли и объясняли, в чем ошибка. Вскоре мне назначили нового учителя Кирка — координатор-исследователь, и я перешла на вторую стадию. Первая стадия называется развитие, вторая — учение. Кирк много со мной разговаривал и показывал. Я не должна была закрывать глаза, видела передвижение людей по комнате, попросила их прикоснуться к моей руке и увидела тонкие, такие, как наши, пальцы, только без ногтей. Я заметила, что они могут легко ухватиться за любой предмет, как бы обвивая его. Во время контактов они бережно относятся ко мне, стараются не травмировать меня увиденным, стараются, чтобы я к этому привыкла и не боялась. Если у меня возникает боль в сердце, контакт сразу прекращается, и они начинают убирать эту боль. За время контакта меня несколько раз спрашивают, как я себя чувствую. Сейчас я узнала, что с Тумом мне придется расстаться. Попросила своего основного учителя Кирка, чтобы он разрешил хоть иногда с ним говорить, объяснив, что все мои друзья мне очень дороги, они ведь были первыми. Кирк согласился..."

У Любви Андреевны Р. еще в детстве наблюдались странные состояния. Во время сна вдруг приоткрывались глаза и она начинала все видеть вокруг, но не могла пошевелить ни одной частью своего тела. После родов, когда спала с маленьким ребенком, увидела женщину с белыми волосами, во всем белом, которая стояла над ней со шприцом. Шприц находился сантиметрах в десяти от ее руки. Она вскрикнула, и все исчезло. После 12 часов ночи многократно видела детей. Они сидят на коврикe, могут подходить к ней, она их оттолкнет ногой — уходят. И маленькая ее дочка видела малыша в розовом, говорит: "Я ее поймаю в следующий раз". В связи с маленьким ребенком в квартире часто горит настольная лампа. Недавно, Любовь Андреевна внезапно проснулась среди ночи, резко приподнялась, села на кровати, повернулась и увидела шар: внутри лицо мужчины, кожа на лице натянута, волосы приподняты, глаза раскосые. Лицо в шаре было сантиметрах в тридцати от нее. Когда она быстро встала, мужчина в шаре испугался,

лицо у него задрожало, шар начал уменьшаться и исчез в зеркале. Потом в зеркале появилось очертание человеческого контура: темный контур, с красным шарфом. Муж не проснулся, но все это время стонал. Утром он сказал: "Что была за ночь? Я нормально не спал, встал весь разбитый".

С детских лет Ирине Леонидовне З. снились вещие сны. Например, в возрасте пяти лет приснилось, как и чем будет болеть отец. Потом все это так и было. Сбылись и все остальные предсказания, сделанные ей во сне на протяжении ряда лет. С 1985 года начала наткаться в своей квартире на что-то невидимое, затем стала видеть на двери тень, похожую на небольшого человека. Еще через некоторое время увидела это существо реально. Оно небольшого роста, серого цвета, мужского пола, похож на китайца, шеи нет, голова маленькая, без ушей, глаза и рот узкие, лицо несколько сплющенное. На руках тонкие волоски и длинные ногти на пальцах. При встрече с ним никаких приятных или неприятных ощущений не возникает, тем более, что он быстро куда-то исчезает, как будто перемещается. Однажды мама Ирины Леонидовны видела его руку, эта рука с волосками лезла в тарелку. Вскоре новый жилец начал проделывать различные трюки в квартире и шутить над теми, кто приходил в гости. Самостоятельно стали перемещаться различные предметы туалета, двигались стулья, открывались и закрывались без чьей-либо помощи замки на дверях. Как-то шел по телевизору фильм, где играет Ефремов и называет одного из героев Пьером. В это время в комнате открылась дверь, Ирина Леонидовна говорит в пустоту: "Пьер, закрой дверь!" — дверь закрылась. С тех пор то, что живет в квартире, начали называть Пьером. Со временем Пьер перестал шалить и установил мысленный контакт с Ириной Леонидовной. Однажды она у него спросила, кто он. Он ответил — ангел. Ирина Леонидовна редко обращается к нему с просьбами, но если обращается, он всегда исполняет то, о чем его просят. Как-то ночью, проснувшись, увидела Пьера и испугалась. Обратилась к нему со словами: "Я не знаю, ты мне кажешься или нет, только не появляйся мне ночью, ночью я тебя боюсь." С тех пор он перестал являться по ночам, приходит днем. Когда заболела мама, обращение к Пьеру было такое: "Пьер, если ты есть, помоги моей маме." И он помог. В период болезни собаки, заразившейся чумкой, Ирина Леонидовна, расслабившись мысленно произнесла: "Пьер, или как там тебя называть, пожалуйста, если ты есть, сделай что-нибудь, чтобы собака не сдохла". Собака выздоровела. Соседи и ветеринарный врач очень удивились. Вначале контакты были только по инициативе Пьера или когда он помогал исполнять просьбы. Затем контакты стали двусторонними. При этом в голове Ирины Леонидовны появлялся как бы столб, переходящий в коридор, направленный высоко вверх. По этому коридору она выходит на контакт, задает вопросы, получает информацию. Начинается контакт с коридора, затем внутри головы появляется экран. Вопросы задаются устно, а ответы зажигаются на экране маленькими зелеными буквами, бывают и в виде картин. Следствием контактов явилась возникшая у Ирины Леонидовны способность лечить людей путем поднесения рук к больному органу.

Любовь Людвиговна Т., в отличие от представительниц предыдущих случаев, никаких паранормальных особенностей, которые отличали бы ее от окружающих, за собой не отмечала. Добросовестно выполняла работу фельдшера-лаборанта в одной из больниц. В очередной раз пришла домой после суточного дежурства, завела часы. Самочувствие было хорошим, но почему-то захотелось прилечь отдохнуть. Прилегла и только прикрыла веки, появилось ощущение, что за ней начали наблюдать чьи-то чужие глаза. Сразу возникла мысль: "Почему они за мной наблюдают?" Вновь закрыла глаза, все повторилось, но добавилось еще чувство, что теряет сознание. Хотела пойти открыть дверь и не могла встать. Общее состояние продолжало оставаться

нормальным, не тошнило. Вновь закрыла глаза и четко увидела с левой стороны образ Бога. Он был таким, как его изображают на иконах. Началось легкое покалывание правой руки, затем всего тела. Стало трясти как под действием электрического тока. Услышала в комнате сильный треск. Открыла глаза, там где было явление образа Бога, образовалась светящаяся неоновая точка. В мозгу мысль: "Я боюсь, мне страшно, уходите". И сразу все исчезло. После этого отмечалась сильная головная боль. Все часы в квартире остановились на 10 минут.

Приведенные примеры подводят к мысли, что мы имеем дело с другой реальностью. Одна из этих реальностей – так называемый тонкий мир. Особенность этого мира в том, что там нет времени, поэтому возможны переходы от будущего к прошлому, огромные скорости и невероятные ускорения, столь же невероятные информационные контакты и многое другое. Человек во время естественного или искусственно вызванного сна, попадая своим информационным "я", своей душой, своим астральным телом в тонкий мир, может за считанные мгновения пережить целую биографию, или серию невероятных приключений. Объективно, независимо от человека, существует некое Космическое сознание. Оно в какой-то мере управляет человечеством в целом. И физический мир составляет лишь его небольшую часть. Наверняка существуют цивилизации, опередившие нас в техническом плане и интеллектуально. Долгое время косность взглядов не позволяла многим исследователям шире взглянуть на эту проблему. Сейчас многие уфологи считают, что несколько веков назад наступил новый период в исследовании Земли со стороны неизвестных существ. Высший разум начал проводить эксперименты.

Контакт у Ирины Владимировны М. начался весной 1990 года. 17 апреля в 23 часа в комнате возникло опалесцирующее облако, а в нем появился экран. Сначала он был пуст, затем в него совершенно свободно шагнул человек необычного, неземного вида. Голова круглая, крупная, длинная шея, покатые плечи. По возрасту старик. Кожа коричневатая, немножко бугристая. Очень крупные, раскосые, темные глаза, без зрачков. Одежда длинная, складчатая, слегка голубоватого оттенка. Смотрел он пристально. Стало страшно. Мысленно спросила: "Кто ты?" Ответа на свой вопрос не получила. Через 20 минут экран погас.

После первого контакта начала видеть в квартире небольшой экран, величиной с телевизионный, на нем показывали различную технику и какие-то строения. Затем показали большой экран с панорамой земного неба и заходящего солнца. Показалась площадка, на которой стояло восемь фигур. Площадка сделала вираж и исчезла, вместо нее красивый пейзаж. Видела картинку огромного светящегося шара. Однажды, во время бессонницы, в четыре часа утра произошло как бы внезапное включение. Увидела помещение, три фигуры людей, одна спиной, две лицом и вдали еще фигуры, но их ясно не видно. Хорошо была слышна их отрывистая, короткая, похожая на чириканье, речь. Что-то такое, как "чип, чип, чип". Много звуков высокочастотных и смычковых. Звуки четкие, ясные, отрывистые. И вдруг тот, который стоял ближе к М., увидел ее. Все фигуры повернулись к ней и благополучно ее отключили.

Второй непосредственный контакт состоялся 2 июля 1990 года. В квартире М. была одна, открыты окна, нормально работал телевизор. Неожиданно возникло ощущение дурноты, начались перебои в сердце, появился страх, шум в ушах и голове. Голова стала тяжелой. Почувствовала, что в квартире кто-то есть. Потом, почти молниеносно, рядом с телевизором, как бы из воздуха возникла фигура. Человек ростом два метра с небольшим. Телевизор продолжал нормально работать. После появления незнакомца страх прошел, но

самочувствие оставалось плохим, держалось сердцебиение, сердце работало не ритмично. Оставался сильный шум в голове и ушах. Все время думала о том, чтобы не упасть в обморок. Незнакомец развел руки в стороны, а потом правую руку согнул к себе ладонью. На нем была длинная ниспадающая светлая, голубоватая одежда. Цвет кожи светло-зеленый. Гладкое, приятное, по-своему красивое лицо, длинная шея. Голова круглая, без волос. Бровей нет, но надбровные дуги обозначены. Глаза огромные, выпуклые, раскосые, один кончик глаза приподнят, другой опущен вниз. Есть веки, ресниц нет. Мигания редкие. Нос очень маленький, тонкий, изящный. Губ нет. Щелевидное обозначение вместо рта. Имеются отверстия в проекции ушей, но ушных раковин не видно. Движения плавные, эластичные, как танец. Руки очень длинные, привычного строения, но по четыре пальца на каждой. Ногти синеватые, чуть-чуть загнутые вниз. Через одежду четко контурируют мышцы, такое впечатление, что тело очень тренированное. Когда гуманоид начал приближаться к М., самочувствие ухудшилось еще больше. Увидев это, он показал, что нужно лечь, а сам отошел в самый дальний угол помещения и оставался там до нормализации ее состояния, после чего он мысленно произнес, вот теперь я могу уйти. Таким же образом, как он появился, так и исчез. Еще некоторое время было такое ощущение, что в комнате кто-то есть, затем произошло отключение, как бы единым щелчком. Контакт длился два часа. Никаких последствий для М. он не имел, если не считать небольших изменений в крови. Снизилось количество тромбоцитов, увеличилось число лимфоцитов и удлинилось время свертывания крови до 20 минут.

После этого посещения появились чисто мыслительные (телепатические) контакты, без картинок. Контактировавший с М. назвался Рцахом и сообщил, что Землю посещают 45 маленьких кораблей. Отлетают они от одного большого корабля. На корабле-матке находится около четырех тысяч гуманоидов. Их задача – найти на Земле определенные знаки и контактеров по определенным, им только известным, признакам. Экипаж из 7–8 гуманоидов пребывает на Землю в шаре. В состав экипажа входят следующие специалисты: по контактам, непосредственный наблюдатель земного контактера, занимающийся архитектурой, исследователи климата и Земли, животного мира, отвечающий за исправную работу самого летательного аппарата, повар. Пища у них очень мягкая, требует особого приготовления.

При очередном контакте М. предложили в астральном теле посетить корабль-матку. В 23 часа короткое вхождение в контакт и команда: ляг, ляг, приготовься, укройся. Только укрылась, ее моментально отключили. Первое, что она увидела, огромное дискообразное тело, ослепительно белого цвета, поверхность его неровная, имеет какие-то геометрические выпуклости. По этой поверхности бродит 15 фигур, одетых в специальные одежды. Они держат какие-то длинные палки и время от времени зондируют ими геометрические образования. Все 15 фигур повернулись к ней и проводили взглядом до входа в диск. Перед входом в корабль, произнесла про себя фразу: "Не вы ко мне, так я к вам пришла", – и отключение. При включении она уже внутри корабля. Идет по коридору, метра четыре в диаметре. Ее сопровождает Рцах и за ним еще много гуманоидов. Как и на всех, на ней одета длинная, ниспадающая до пят одежда. У мужчин она более свободная, у женщин более приталенная, с большим количеством складок, идущих вдоль и поперек в самых невероятных сочетаниях. Некоторые женщины с волосами, но большинство безволосые. Вошли в большой зал, где тоже толпилась масса гуманоидов. Все они потихоньку начали приближаться к М., и у нее возникла такая же реакция, как при контакте с Рцахом. Начались перебои в сердце и мысленно фраза: "Только бы не упасть". Сразу же Рцах зашел за спину, выставил руки

вперед, и все остановились. Больше к ней ближе никто не подходил кроме одного маленького существа. Оно имело очень длинные руки, круглую голову, безгубый и беззубый большой рот, бессмысленные темные глаза. Большинство представителей толпы имело зеленую кожу, но были и лица с совершенно белой кожей. Когда все посмотрели на М., Рцах повел ее в отдельное помещение и усадил на ворсистую, находящуюся в движении поверхность. Сказал, что эта поверхность существует для того, чтобы очищать и массировать тело. Когда М. и Рцах остались одни, она сказала, что хочет его пристальнее рассмотреть. Лопатки у него круглые, как шары. Приблизительно у угла глаза находится углубление уха, причем оно чем-то прикрыто; при прикосновении к этому образованию, последнее поднялось, как раковина уха. Такие же три образования появились потом на кисти. Нет сосков, нет пупка. Попросила показать анатомию головного мозга. Показ был осуществлен по муляжу с большой неохотой. Состоит он из трех долей, самая большая, затылочная. Она, как шапка, обхватывает затылок и покрывает часть лобных долей. Мозг мощный по объему, очень большая складчатость, но таких извилин, как у людей, нет. Они более геометрически правильные. Вся затылочная доля сужается и уходит в позвоночник, к спинному мозгу. Позвоночник очень своеобразный, спиральный. На шее большие и незамкнутые кольца. В глубине этих колец залегают очень длинные пищевод и трахея. Грудная клетка крупная по сравнению с брюшным отделом. Легкие очень похожи на человеческие, они сужены кверху, широкие внизу. Внутри каждого легкого сердце. Два сердца содружественно работающие между собой. Кровь желтовато-опалесцирующая. Рцах сказал, что крови у них мало, она выполняет часть функций, как и у людей. Кишечник более короткий. Имеется одно выводное отверстие. Органы размножения находятся на привычном для нас месте в специальном кармане. В нужный момент этот карман раскрывается. Срок жизни у них очень большой, более 1000 лет, 1300–1500 лет. Их год длиннее земного, 450 дней, и состоит из 10 месяцев. Они назвались цивилизацией Млонзелов. Планета Басурчана, звезда Пригеш, третья Ориона. В момент пребывания М. на корабле, 14 января родился ребенок, рост у него 46 см, вес 3 кг, он не ходит и не плачет, плакать не умеет. Встанет на ножки и пойдет в 26 лет. Главный на корабле – старший по возрасту. Ему девятьсот с лишним лет.

После посещения корабля у М. начались короткие контакты и на работе. Появилось изображение женщины. Она сказала, что зовут ее Рея, в ее функции входит осуществление патруля. У них было большое волнение в период событий в Персидском заливе. Рея осталась с М. на контакте, остальные улетели туда. Однажды контакт должен был быть на работе, М. сопротивлялась. Они ей сделали выволочку и сказали, что на контакт нужно выходить всегда. При последнем контакте Рцах сказал, что передал ее другому гуманоиду, зовут его Кинзуль, ему около 600 лет, он будет продолжать ее обучение.

22 марта 1990 года из окна спальни, после 10 часов вечера, Н. увидела два не очень высоко висящие объекта, эллипсообразной формы, одинаковые по размеру. По периметру эллипса через определенное расстояние мерцали огоньки. В одном из объектов, который находился ближе к Н., произошла вспышка, и выдвинулось какое-то образование, вокруг него было зажжено много желтых лампочек. Между лампочками пространство. В центре пространства вновь возникла вспышка желтого цвета. После нее появилось много штативов с блестящими гранями. Еще вспышка, и на штативах стала видна прямоугольная конструкция, в которую прыгнули три человека. Постепенно вся эта конструкция с прямоугольником резко удлинилась, и Н. услышала, как кто-то тактично обратился к ней с просьбой разрешить

опустить этих людей к ней на балкон для общения. Слова звучали внутри мозга. Подумала, что это нечистая сила и просила Бога, чтобы он отвел от нее это наваждение. Конструкция в этот момент светилась очень ярким золотистым светом. Стало больно смотреть. От страха, что может ослепнуть, Н. закрыла глаза руками. Когда убрала руки с глаз, объектов уже не было видно.

23 марта 1990 года днем, в окне кухни появился круглый светящийся зайчик. Подошла к окну и на расстоянии, примерно 10–15 метров от дома на земле увидела пятиконечную звезду примерно 10 сантиметров в диаметре. Грани звезды светились так, как будто они сделаны из золота. Внутри этой звезды дымчатый круг, а в круге темное изображение человека во весь рост, с расставленными руками и ногами. У Н.

возникло такое чувство, что она должна с ними пообщаться.

Сказала, что ей сейчас некогда, а в 10 часов вечера выйдет на балкон. В этот день в гости к ней приходила подруга со своей дочерью. Пили чай, говорили об инопланетянах. Вечером у И. возник страх, появилось волнение и она не пошла на контакт. На следующее утро испытала чувство вины.

Ругала себя, что пообещала и не пообщалась с инопланетянами.

Вечером, когда ложилась спать, увидела, как объект подает ей из-за облака знаки. Начался визуальный контакт. Схематически, как в компьютерном изображении, было показано все то, что она видела в первый день. Затем задали вопрос: "Кто это?" После чего показали фотографию, как они с подругой и ее дочерью пьют чай. Сказали, что ключом контакта будет светящийся круг, один сантиметр в диаметре с расположенными вдоль этого круга еще пятью маленькими кружочками. На стекле кружочки имеют бледно-молочный цвет, на ванне—черного цвета, на теле—темные. В начале контакта общение чаще всего шло картинками после того, как маленький кружочек превращался в круглый экран. Как-то вечером услышала стук в окно.

Повернулась и увидела в окне небольшой квадратик кирпичного цвета. От него взгляд сразу поднялся в небо, и увидела объект, который подавал знаки. Очень захотелось спать. Среди ночи какая-то сила подняла ее.

Подошла к окну, посмотрела на небо, вновь увидела этот объект и возникла мысль, что их интересует психология человека и над ней проводят эксперименты. И действительно в дальнейшем это нашло свое подтверждение. За неделю перед Пасхой поехала с родственниками на кладбище, там похоронены родители мужа. На следующий день, во время контакта, ей показали фотографии всех, с кем острова ездила на кладбище, и спрашивали, кто это. Их очень интересовали люди, с которыми Н. общалась.

Продемонстрировали в компьютерном изображении вид своего объекта. Он совершенно не похож на тот, который она видела в небе. Напоминает собой птицу без крыльев и имеет много колес. А в небе ей показывали эллипсообразный объект, освещенный лампочками. При дальнейшем контакте с ними поняла, что сам объект они не показывают. У них имеется специальный прибор, который делает отражение объекта при помощи лучей. Они могут сделать любое изображение. Показали в небе копию самолета ТУ-154, после чего демонстрировали фотографии тех своих ученых, которые создали технологию, позволившую им связаться с нами. Несколько лекций посвятили рассказам о себе. Н. видела их священно-служителей высокого ранга, короля и королеву. По строению и своему внешнему виду жители этой цивилизации мало чем отличаются от людей. Они очень любознательны. Однажды спросили, почему у Н. такая большая собака, зачем она ей нужна У них такие собаки бывают только у мужчин, а леди содержат маленьких, игрушечных животных, типа белки. Пришлось им объяснять, что это овчарка мужа, и пока он в командировке, ей приходится за ней ухаживать, она стережет дом. Н., в

свою очередь, любопытствовала: "Как Вы воспроизводите изображения на экране?" Ей объяснили, что все это делается с помощью множества тоненьких разноцветных лучей, которые проходят через специальную треугольную форму и идут на очень большое расстояние. Контакт так же возможен благодаря этим лучам. Кстати, в последнее время в контактном круге появилось изображение профиля. Ее слышат, когда она говорит в это изображение, которое ей могут показывать где угодно и на чем угодно, вплоть до ногтей. Связь стала круглосуточной и двусторонней. Представилось возможным получить ответы на ряд вопросов, интересующих Региональный уфологический комитет Донбасса.

Приводим перечень вопросов к представителям инопланетной цивилизации и полученных от них ответов через контактанта Н.:

1. Могу ли я, как председатель Регионального уфологического комитета Донбасса, рассчитывать на непосредственный контакт с внеземной цивилизацией?

Геннадий Яковлевич! На Ваш вопрос отвечают представители планеты Сатурн. Мы не против с Вами иметь непосредственный контакт. Но существуют очень строгие космические законы, которые нам не позволяют это сделать. Контактеры, прежде чем вступают с нами в контакт, проходят у нас очень большую проверку. Процесс этот длительный. Чтобы получить доступ к контакту, контактер должен обладать многими интересующими нас качествами. Если человек допущен к контакту, да еще с Высшей цивилизацией, мы все знаем и понимаем – это человек стоящий, ему можно доверять. С другой стороны, контактер тратит много времени, сил, энергии, здоровья, если хотите знать, находясь в контакте с нами. Мы со своей стороны всячески помогаем контактеру, бережем его. Весь день контактера строго расписан по минутам. Уклад жизни, питание и т. д. строго идут по нашему указанию. Вы, Геннадий Яковлевич, человек очень занятой. Вам некогда будет выполнять наши указания. Мы уже занимались этим вопросом, тщательно проверяли. И пришли к выводу: лучше подготовить для Вас контактера. Ведь непосредственный контакт заберет у Вас много сил и энергии. Контактер получает часть нашей энергии. Наша и ваша энергии имеют некоторую разницу. Контактер очень устает от контактов. Ему нужно постоянно следить за своим здоровьем. Контактер находится под непосредственным наблюдением наших врачей и постоянно получает их рекомендации. Наш контактер не может есть и делать, что ему хочется. Он соблюдает все наши указания. Н. может Вам рассказать, что бывает, если она немного больше чего-то съест. Она даже спать не имеет права больше или меньше, чем мы указали. Так что, Геннадий Яковлевич! Наши контакты не так уж безобидны. Вы врач и должны хорошо понимать, что такое разница энергий.

2. Можете рассказать немного о себе?

Планета наша больше Вашей. Заселяют ее люди, подобные вам.

Растительность, животный мир, рыбы, птицы, реки, озера, моря, океаны, как у вас. Наши люди выше ростом, от двух метров до двух метров тридцати сантиметров. Редко ниже двух метров. Продолжительность жизни до 130 лет и более. Хорошая экология. Нет нитратов и пестицидов. Все у нас натуральное: и пища, и одежда. Пищи разной очень много, едят, кому что подходит. Дети учатся в школе 10 лет. Потом могут учиться в институте или в специальных заведениях, где приобретают профессию. Хорошо развита медицина. Со школьной скамьи все изучают богословие, ходят в церковь, соблюдают посты. У нас есть театры, стадионы, парки, библиотеки. Кто что хочет, то и посещает. До школы дети воспитываются дома. Нет детских садов и яслей. Разводов практически нет, это считается большим позором. Значительное внимание уделяется астрологии. В магазинах и на базарах

полное изобилие. Цены никогда не повышаются. Нет наркомании, алкоголизма, проституции. Планету заселяют разные нации, но живут все дружно. Двери домов не запираются. Нет воровства. Люди высоко сознательные.

3. В последнее время у землян часто наблюдаются различные заболевания опорно-двигательного аппарата. Какие бы Вы могли дать рекомендации по лечению суставов?

Для лечения как воспалительных так и обменных заболеваний суставов первым делом нужно делать ванны со специальным настоем трав. Температура воды – 50° С. Для приготовления настоя следует взять:

Березовые листья – 50 г

Хвоя из ели – 50 г

Спорыш (трава) – 50 г

Ромашка аптечная – 50 г

Все измельчить и залить литром кипятка. Настаивать 30 минут, затем процедить и вылить в ванну. В ванне находиться 15 минут.

Внутри употреблять настой, который готовится из расчета:

100 г. березовых почек

100 г. бессмертника

100 г. ромашки аптечной

100 г. зверобоя

Все измельчить, смешать. Одну столовую ложку смеси залить поллитром кипятка. Настоять 20 минут, процедить. Пить два раза в день по стакану за 30 минут до еды или спустя два часа после еды. Этот набор трав хорошо выгоняет все шлаки из организма.

Очень хорошо делать припарки на больные места из хорошо заваренных листьев березы или травы спорыша.

Процедуры необходимо осуществлять в течение месяца, затем месяц отдыхать. При необходимости повторить курс. Следует ежедневно не менее 1–2 часов заниматься гимнастикой. Побольше употреблять овощей и фруктов в тушеном, теплом виде.

4. Какие Вы могли бы дать рекомендации по лечению кишечника?

Прежде всего нужно не курить, не пить водку, любые сорта вин, пиво, кофе, чай. Не питаться сухомятку. Не употреблять жареное, запеченое, мучное, специи, острые блюда. Есть только тушеное, в теплом виде. Все тщательно пережевывать. Мясо, рыба отварные. Молоко один стакан в день. Немного свежего творога. Хлеб желательнее есть в черством виде. Свинина и баранина из рациона исключаются. Принимать еду нужно по часам, четыре раза в день:

Завтрак – 7–8 часов

Обед – 12–13 часов

Полдник – 17 часов

Ужин – 19 часов

Очень хорошо пить травяной настой:

Зверобой – 50 г

Ромашка аптечная – 50 г.

Бессмертник – 50 г.

Подорожник – 50 г

Заварить столовую ложку смеси поллитром кипятка, настаивать 20 минут, процедить, пить в теплом виде утром 1 стакан за 30 минут до еды и 1 стакан на ночь.

Хорошо также употреблять в течение месяца сок свежей капусты по 1 столовой ложке три раза в день за 30 минут до еды.

Для нормальной работы кишечника необходимо делать следующие упражнения:

а) втягивать живот в себя, одновременно как бы поднимая туловище. Затем опускать живот вниз, слегка расслабляя мышцы, и так 14 раз;

б) живот втянуть, затем выпятить вперед. Повторить 14 раз. Правильно чередовать работу и отдых, следить за состоянием нервной системы.

5. Какой Вы смогли бы предложить набор трав для лечения заболеваний печени?

Для лечения заболеваний печени рекомендуем следующий набор трав, которые можно употреблять как в сыром, так и сушеном виде:

Олеандр дремучий листья – 100 г.

Почки белой березы – 100 г.

Сушеница болотная (листья) – 100 г.

Алтей сладкий (корни) – 100 г

Все мелко измельчить, смешать. Ежедневно заваривать 20 граммов смеси на поллитра кипятка. Настаивать 20 минут, процедить. Разделить на три части. В каждую часть добавить чайную ложку меда, хорошо размешать. Пить в теплом виде за 30 минут до еды в течение месяца, затем месяц перерыв и, при необходимости, лечение можно повторить. При проведении этого лечения необходимо соблюдать диету. Не курить. Не употреблять спиртные напитки. Не есть соленого, кислого, жареного, острого. Пища должна быть только тушеная, в теплом виде (кабачки, свекла, капуста).

6. Что бы Вы порекомендовали для лечения поджелудочной железы?

Сок подорожника со свежих листьев. Одна столовая ложка сока, одна столовая ложка натурального меда. Принимать три раза в день. Утром, днем, вечером. Соблюдать диету. Вместо воды и других жидкостей пить настой зверобоя. Настой готовят так: одну столовую ложку зверобоя залить поллитром кипятка. Настаивать 20 минут, процедить, употреблять в теплом виде три раза в день. Лечение проводить месяц, затем месяц перерыв. И так повторять до нормализации функции поджелудочной железы.

7. Как можно очистить организм от радиации?

Прежде всего приготовьте настойку прополиса. Для ее приготовления берется 200 граммов спирта и в них растворяется 20 граммов прополиса. Настаивать нужно в закрытой бутылке, в темном месте, две-три недели. Затем процедить и употреблять по 1 чайной ложке один раз в день за полчаса до еды. Необходимо помнить, что прополис может у некоторых людей вызывать аллергические реакции.

Кроме прополиса следует употреблять морскую капусту – 250 граммов в день, черную смородину – 150 граммов в день, мед – три чайные ложки в день, устрицы, свеклу в тушеном, теплом виде. Эффективна зола сожженной скорлупы кокосового ореха.

Дорогой читатель, сразу же хотим предупредить, что все вышеприведенные лекарственные прописи мы дали в той рецептуре, как они были надиктованы контактеру, но специальной клинической апробации им не проводилось, и поэтому они не могут быть рекомендованы для широкого применения.

8. Могли бы ли Вы предложить серию упражнений для пополнения запасов энергии внутри человеческого организма?

Геннадий Яковлевич! Представители планеты Сатурн шлют Вам привет и наилучшие пожелания, а вместе с тем упражнения по выработке энергии "Ци". Упражнения рекомендуется выполнять с утра, ежедневно. В такой последовательности, как приведены. После окончания занятия следует растереть тело жестким махровым полотенцем, предварительно смоченным в тазу с холодной водой и отжать. Растирание нужно начинать с кистей рук и стоп ног, затем полностью руки, ноги, шею, туловище впереди и сзади. Каждое из упражнений повторяется 100 раз. Питание преимущественно растительного происхождения, в тушеном виде. Не пить спиртного, не курить.

Упражнение № 1. Положение стоя, ноги, расставить на ширину плеч. Все внимание сосредоточить на животе. Со всей силой живот как бы втянуть в себя, слегка присесть, при этом, руки согнуть в локтях и одновременно сильно сжать кисти рук в кулак, параллельно с руками согнуть слегка ноги в коленях, как бы, приседая, затем вернуться в исходное положение, выпрямить ноги в коленях и руки в локтях, разжать кисти рук.

Упражнение № 2. Положение стоя. Ноги поставить на ширину плеч. Корпус слегка наклонить вперед, плечи занимают, как бы округлое положение. Руки подняты горизонтально по отношению к туловищу на уровень груди, ладонями вниз. Ноги слегка согнуть в коленях, живот с силой втянуть в себя. Сильно обхватить сверху правой рукой запястье левой руки и перевернуть кисть левой руки ладонью кверху. Потом обе руки с силой вытянуть вперед, затем вернуть их в исходное положение, но сжатыми в замок ладонями книзу. Загнуть кисть левой руки до положения ладонью кверху. Вернуть руки в исходное положение ладонями книзу. Повернуть кисть левой руки через правую сторону (по часовой стрелке) ладонью кверху. Такие же манипуляции повторить с правой кистью.

Упражнение № 3. Ноги поставить на ширину плеч. Корпус и ноги в коленях слегка согнуть. Руки завести за шею, предварительно пальцы рук соединить в замок, ладонями к шее. Локти должны быть расположены в стороны строго горизонтально. С силой втянуть живот, после чего локоть левой руки завести к центру груди, вернуть в исходное положение. То же повторить с правой рукой.

Упражнение № 4. Ноги поставить на ширину плеч. Руки соединить в замок перед грудью ладонями к себе. Слегка присесть. Сильно втянуть живот. Ладони повернуть от себя и вытянуть руки вперед, затем повернуть ладоня к себе и вернуть руки в исходное положение.

Упражнение № 5. Ноги поставить на ширину плеч, слегка присесть, с силой втянуть в себя живот и положить на него ладони рук так, чтобы они были расположены параллельно друг другу. После чего делать повороты туловища влево и вправо с последующим возвращением в исходное положение.

Упражнение № 6. Ноги поставить на ширину плеч, слегка присесть, с силой втянуть живот. Руки завести за спину и положить кисть на кисть, ладонями от себя. Делать повороты туловища вправо и влево. После каждого поворота, при возвращении в исходное положение, кисти рук плавно перемещаются на талию.

Упражнение № 7. Положение стоя. Ноги на ширине плеч, живот с силой втянут в себя. Корпус слегка согнут. Нужно руками коснуться колен так, чтобы локти смотрели в стороны.

Упражнение № 8. Положение стоя. Ноги на ширине плеч. Слегка присесть. Втянуть в себя живот со всей силой. Руки поднять вверх. Сделать хлопок над головой. Вернуться в исходное положение.

Упражнение № 9. Положение стоя, слегка присесть. Ноги на ширине плеч. Живот втянуть в себя с силой. Руки вперед – сделать хлопок, руки назад – тоже хлопок, вернуться в исходное положение.

Упражнение № 10. Положение стоя. Ноги на ширине плеч. Слегка присесть. С большой силой втянуть в себя живот. Руки вперед, сделать круговые движения в стороны, вернуться в исходное положение.

Много еще было задано различных вопросов, в основном на медицинские темы, и получено на них оригинальных ответов, но мы считаем, что обнародовать их пока преждевременно.

Во время ряда контактов Н. продемонстрировали технические возможности сверхцивилизации. С помощью специальных приборов они фиксируют все, что происходит на поверхности и внутри нашей планеты. Эти данные передаются в

специальный "Мозговой центр", где подвергаются компьютерной обработке. Им хорошо известно, какие катастрофы, в каком месте, в какое время должны произойти на Земле. Контакттер получала неоднократно рекомендации в отношении улучшения экологии в определенных городах Донецкой области с целью избежания катастрофы. Ведь всем нам известно, что несколько столетий параллельно идут два процесса. Один – постоянные и повсеместные призывы облагородить научно-технический прогресс, повернуть его лицом к природе, защитить человека от вредных технологий. Другой – постоянное создание и реализация этих самых вредных химических, физических и биологических технологий. Опасная деятельность людей проявляется в том, что они производят отходы, которые ухудшают здоровье.

Игорь Малмыгин, доктор экономических наук, профессор, директор Центра науки и предпринимательства Экономической академии при Министерстве экономики Российской Федерации считает, что в XX веке болезнетворная деятельность человека стала нарастать столь стремительно, что Планета пришла к выводу о неизлечимости психики абсолютного большинства людей. И в 60-х годах решила на очищение своего организма от "раковых клеток" – людей. Это очищение она будет осуществлять в последовательности, учитывающей как местную концентрацию людей и продуктов их жизнедеятельности, так и уязвимость созданных людьми структур – социальных, технических, информационных.

Планета дает человеку последнюю возможность. Или человек исцелится от своей болезни, или Планета исцелится от человека.

Несмотря на то, что описываемые истории с трудом укладываются в сознании, они подтверждают, что люди подвергаются какому-то целенаправленному воздействию. У различных людей результаты проявляются по-разному. Ясно одно – речь ни в коем случае не может идти об умопомешательстве. Просто с нами кто-то работает.

Утром 23 октября 1990 г., проводив жену на работу, а сына в школу, Петр Иванович Б. лег на диван и начал просматривать газеты. В полдесятого утра в комнате появился шум ветра, в подъезде начали сильно кричать коты. Б. захотел в туалет. Когда зашел в него, услышал сильный порыв ветра. Вышел из туалета – в зале все нормально, но в это время раздался сильный хлопок в туалете. Вернулся туда, лампочка уже не горит, в квартире появился мрак, сумерки, и из этих сумерек в проеме двери в кухню четко возник образ женщины, выше среднего роста. Из-под накидки были видны два пальца. Она сказала: "Ты никуда сегодня и завтра не выходи, не следует выходить твоей жене, а также не пускай отрока в школу". Когда силуэт женщины исчез, на ковре остался след, напоминающий стопу человека, а под ковром в этом месте образовалась густая сиреневая жидкость. Когда жена вытирала пол, возникало впечатление, что под ковром была кровь. Электроприборы в квартире, включая и электронные часы, не работали до обеда. Все стекла и зеркало были затянuty матовой пленкой, везде наблюдался матово-голубой фон. Кот забился под диван и визжал, как поросенок, кричали коты в соседних квартирах. В это время дверь в квартиру не была закрыта, приходил сын соседа, но он и Б. не видели друг друга. В полвторого в комнате появилось много больших зеленых мух. После этого случая в течение трех месяцев у Б. наблюдалось нарушение сна.

Л. Я. Вейнгерова, Д. Д. Гурьев (1991 г.) считают, что по характеру получаемой энерго-информации все телепатические контакты можно условно разделить на "информативные" (люди запоминают или записывают получаемую по различным вопросам информацию, у них может возникнуть стремление – необходимость довести ее до тех, кто их окружает) и "прикладного свойства" (когда проявляются способности к экстрасенсорике,

экстраторике, различным видам художественного творчества, возникает стремление – необходимость применять полученные способности на благо людей). В некоторых случаях характер телепатического контакта может быть смешанным: и информативным, и пробуждающим в человеке необычные возможности (свойства)

Это случилось в начале июня 1990 года после пяти вечера, перед грозой. Ольга Николаевна М. сидела, задумавшись, на парапете. Внезапно почувствовала, на нее кто-то смотрит прямо в лоб. Подняла глаза. Недалеко от нее висит огненный, светящийся шар, метра два в длину. Внутри тела возникло ощущение восторга и осознание себя как чего-то мелкого. Подумала, за что мне такое чудо? Мысленно задала вопрос: "Кто ты?" И сразу же на шаре начал проявляться лик. Светло-каштановые глаза, светлые длинные волосы, усы. Услышала голос: "И ты меня не узнала?" В ответ спросила: "Почему ты мне появился?" Пошел библейский текст: "Отцу жалко больных детей. Я пришел спасти с неба не здоровых, а больных. Вы – мое воинство Христово. Собирайтесь. Пришел час. "Видение начало таять, таять и исчезло. С этого момента появились контакты по утрам. В основном шли тексты различных молитв. Как-то ранней осенью проснулась в пять часов утра от ощущения, что покидает свое тело. Такое чувство, что она подымается, тело лежит, а она смотрит на него со стороны, видит себя в пижаме. Садится. Напротив два кресла. В креслах сидят двое. Один моложе, оба в облегающих комбинезонах темно-серебристого цвета. Кожа серо-голубая, сухощавые, правильные черты лица. Длинный нос, бровей нет. Немного широкий вытянутый череп, на голове ременные шапочки без козырьков, как у велосипедистов. У молодого волос не было, у того, кто постарше, серебристые волосы до плеч. На груди комбинезона, у молодого – эмблема круга и ромба, у его напарника – один ромб. М. сидела и спокойно разговаривала с молодым, а рядом лежало ее тело. В один из моментов он подошел и взял, ее за руку. Забыла все, о чем они говорили. В памяти осталась только фраза: "Мы будем рядом постоянно с тобой. Меня зовут Лури, старшего зовут Степ. Мы из Сириус Сотис". Голос без эмоций, машинный. Увидела как из окна появился голубой столб. Они вошли в этот столб, он сложился, и все исчезло. После этого контакта М. часто ощущает в доме чье-то присутствие. Ей сообщили, что при необходимости выйти на контакт нужно произнести фразу: "Космическое братство". Стала интересоваться духовной литературой. Возникла идея, что из человека можно "вылепить" болезнь. Как-то в доме начался ремонт. Работали с глиной. Вдруг залетает голубь. Садится во дворе на ветку. М. чувствует покалывание в висках и звук пил, пил, пил. Затем слышит в голове, как этот голубь солидно, сидя произносит: "Бери глину в руки". В это время выходит из дома женщина, помогавшая делать ремонт, и пристально смотрит на нее. Потом эта женщина рассказала, что ей кто-то как бы приказал выйти. Было известно, что она часто лечится у гинеколога. М. взяла в руки глину и начала лепить. Получилась фигурка женщины. Вышедшую стошнило. Она стала зевать, вращать головой. И в дальнейшем при лепке, когда М. начала лечить людей, многие покачивали головой, другие входили в транс. Позже вместо глины использовала воск. И пошел к ней на лечение поток людей. Случаи, подобные этому, встречаются очень часто, чаще, чем мы себе представляем, но нередко люди пытаются их скрыть, чтобы не казаться ненормальными в глазах окружающих.

Произошло это 15 мая 1986 года. Трое знакомых людей, спокойно разговаривая между собой, ожидали в 11 часов вечера трамвай. Стояла хорошая сухая погода. Вдруг один из них (Александр Викторович Б.) боковым зрением увидел возле себя какое-то передвижение. Машинально, резким

движением руки что-то схватил. Под рукой было ощущение чего-то гладкого, типа велюра. Смотрит: возле него стоит фигура, немного выше его ростом, вся в черном, и на лице только вырез для глаз. Страх не было. Фигура потянула Б. за собой, он послушно последовал за ней. Идя рядом спросил: "Что это за одежда – защита?" – и сразу получил ответ – да. Вопросы Б. задавал вслух, ответы получал телепатически, причем еще не успевал закончить проговаривать вопрос, как в мозгу звучал телепатический ответ. Вдвоем они прошли какую-то среду. Белесый туман, идешь, ничего не видно и ступаешь, как по воде. Вышли из этого тумана, у Б. немного закружилась голова. Увидел какие-то здания. Из-за высокой влажности было трудно идти. Тот, с кем он шел, сказал: "Мы попали в неудачное время, одно солнце зашло, другое не вышло". Б. спросил: "Где мы? Где я нахожусь?" Услышал ответ: "По вашим меркам – это очень далеко, но это очень рядом, близко". Как выяснилось, с нами они не контактируют, контакт у них с другим измерением, но для того, чтобы им попасть друг к другу, нужно пройти через нас (наше измерение). Проскакивают они нас мгновенно, поэтому попутчик Б. удивился, как он ухитрился его поймать. Долго шли вместе в окружении величественных построек. Архитектура строений не похожа на нашу. Много колоннад. Вышли на площадь. Огромное пространство и с правой стороны памятник. Этот памятник известен и у нас. Попутчик сказал, кто на нем изображен, но Б. все забыл. В тот момент на площади у него возникло такое чувство, что он подключился к какой-то информации и мгновенно знал все. И кто мы такие, и кто они, и зачем мы нужны. Когда Б. представил, что он единственный представитель нашего измерения на этой чужой территории, у него возник сильный страх одиночества. Он произнес вслух фразу, что ему нужно возвращаться домой. Последовал ответ: "Ты запомнил дорогу, возвращайся". Ему было сделано предупреждение, что мы очень мешаем представителям другого измерения, и ровно через 10 лет, 15 мая 1996 года мы будем закрыты. Б., возвращаясь, вновь прошел через вязкое пространство, через жидкость и очутился недалеко от своего дома. Ночью ушел, ночью и вернулся. Каково же было его удивление, когда плачущая жена обратилась к нему с вопросом: "Где ты был эти три дня?" Ему казалось, что он отсутствовал всего 1,5–2 часа. Б. детально не помнит, что с ним происходило на протяжении этого отрезка времени. Остались в памяти только отдельные отрывочные сведения. Когда проходили переход, попутчик спросил: "Есть ли у Б. искусственные вещи те, которых нет в природе?" Б. подумал, на нем был шерстяной костюм и сказал, что нет. Когда вернулся домой и снял пиджак, не было подкладки из ацетатного шелка. Она была аккуратно выжжена по контуру. Пропали с руки японские электронные часы. Еще помнит, как ему было трудно быстро идти из-за радикулита. Попутчик остановился, сказал: "Не бойся", – провел по спине рукой, и боль исчезла. После возвращения несколько раз возникало ощущение присутствия в доме чего-то чужого.

Каждый человек в своей жизни неосознанно или сознательно осуществляет энерго-информационный обмен с какими-либо проявлениями космического Разума. Многие из нас в своей жизни встречались с необъяснимыми случаями предвидения, предчувствия каких-либо событий, сбывшихся снов, звучания в себе внутреннего голоса, сообщающего о возможных последствиях тех или иных поступков. Художественно-одаренные люди часто подвержены открытым контактам с Космосом, которые происходят в самых разнообразных формах. Это может быть какой-либо зрительный образ, звучащий голос, ощущение чужого психического или физического воздействия. Первый раз еще в детстве художник Неля Тимофеевна Г. увидела голову домового у себя на ногах. Через два дня заболела ревматизмом. В 1983 году

у Г. было неудачное кесарево сечение. За три месяца до операции ее кто-то потрянул за плечи. Она проснулась, села. Рядом сидел старик. Он предупредил, что у нее будет операция с серьезными последствиями. Она ничего не могла ответить, так как ее всю сковало. Старик подошел к окну и растворился. После кесарева сечения действительно возник перитонит, длительное время находилась в реанимации. В одну из ночей стала молиться и просить Космос, если там кто-то есть, помочь ей. Неожиданно за ней открылась оконная рама и хлопнула о спинку кровати. Услышала голос: "Не вздумай поворачиваться". Зашел дежурный анестезиолог, закрыл оконную раму на шпингалеты. На другой день произошло то же самое, в голове Г. появился успокаивающий голос, а в теле возникло ощущение, как будто через нее пропускают ток. На третий день ночью, в палате она лежала одна, в проеме двери перед ней появился образ женщины с приятным матово-розовым цветом лица, в бело-розовых одеждах, с таким головным убором, как у монахинь. Она села возле больной и сказала: "Я Вам поражаюсь. После всего этого Вы еще хотите жить?" Положила свою руку на руку Г. и произнесла: "Вы будите жить!" И полностью растворилась. Когда она исчезла, зашел мед. брат Г, ему говорит: "Будь добр, позови женщину, которая сейчас вышла отсюда". Он удивился и спросил: "Неля, какая женщина?" У нас сегодня дежурит только мужской персонал.

Перед тем, как разойтись с мужем, было видение мужчины, который сказал: "Держись, мать!"

В 1990 году над домом, где она живет, висел неопознанный летающий объект в виде шара. У нее в этот день в комнатах самостоятельно зажегся свет. Наблюдалась и другие необычные явления.

В большинстве случаев контакты происходят по инициативе параллельных и внеземных цивилизаций, но можно выйти на связь и по собственному желанию. У Юрия Николаевича А. контакты начались после того, как он стал читать по пять минут перед сном космическую молитву "Дибиви дибеве..." Примерно через 7–10 дней появилась навязчивая потребность заставить обернуться впереди идущего человека. Человек, на которого он смотрел, действительно начинал себя неприятно чувствовать и резко оборачивался. Начали ломаться и выходить с режима механизмы, на которых он работал. Более того, товарищи по работе заметили, что если он с кем-либо из них становится рядом, у того тоже происходят неполадки в машине. Знакомые посоветовали А. принять крещение в церкви. После крещения все неприятности прекратились.

В один из вечеров, только лег, перед глазами возник вначале серый, затем черный фон, и на этом фоне появился ярко-серебристого цвета рисунок. Плоскость в виде полосы, на ней круг, круг расчерчен горизонтальными линиями, и между ними сложный орнамент. По бокам плоскости стоят два человека с ромбовидными головами и как бы поддерживают ее. В дальнейшем начал появляться треугольник с глазом и насечками в виде ресниц. Этот глаз надвигается на А. и как бы поглощает вовнутрь. Постепенно контакты стали все более продуктивными и длительными. Появилась склонность к рисованию. Нарисовал несколько красивых картин на религиозные темы. Предки Леонида Петровича Г. были народными целителями. Решил и он обратиться мысленно к Высшему разуму галактики с просьбой помочь ему лечить людей. Для этого, ложась головой на север, ногами на юг, начал по вечерам произносить космическую молитву "Дибиви дибеве..." Месяца через два удалось выйти на контакт. В контакте с ним начали работать высокая, стройная, с длинными каштановыми волосами, одетая во все белое, женщина и мужчина лет пятидесяти, с усами, бородой и длинными каштановыми седеющими волосами, в одежде серого, стального цвета. Лицо мужчины немного

вытянутое, нос с горбинкой, широкий и высокий лоб. Светящиеся, приятные, мягкие, несколько раскосые карие глаза. Перед началом лечения больного Г. задает мысленно вопрос своим учителям: "Как лечить?" Ему показывают правильное расположение кистей рук над пораженным органом и мысленно разъясняют, какие движения и в каком направлении следует делать. Перед ответом учителей ощущает жжение в ладонях и как бы удар током.

Артур Николаевич А. вышел на контакт после чтения мантр с Бхагавад-Гиты. Читал по 10 минут после 10 часов вечера. Через 10 дней увидел, как со стороны люстры вышел яркий серебристого цвета шар и начал двигаться по направлению к нему. Испугался, подскочил, начал трясти головой, считал, что это ему кажется. Шар появлялся еще несколько дней подряд. Затем возник силуэт мужчины. Через месяц после чтения мантр возник шар и лицо девушки со светлыми серебристыми волосами. Девушку окружало серебристое свечение. Когда шар начал двигаться к нему, в мозгу возник голос девушки: "Не бойся. Лежи спокойно. Давай в этот раз не бояться". Девушка дотронулась до А. По телу разлилось спокойствие и легкость. Шар подплыл к голове и вошел в нее через темя, возникло ощущение, что А. в коконе. Стало светло, и началось внутреннее вращение по часовой стрелке. В голове появились шум и звон. И опять возник женский голос: "Не бойся". Из темноты появился вначале ярко-серебристый знак (потом он стал желтым) — круг, треугольник, а в треугольнике глаз. Вместо ресниц — по три треугольника, сверху и снизу. Этот знак идет издалека и входит в А. Когда входит, возникает сильное покалывание от головы до кончиков пальцев. Затем вновь появляется облик девушки, которая говорит: "Не бойся", — и проводит рукой возле А. Все неприятные ощущения исчезают. А. дали специальный код для связи, с помощью которого контакты стали постоянными. Природная доброта и открытость Сергея Александровича Решетнякова располагают к общению с ним. В возрасте 32 лет у него появилась потребность в духовном развитии. Приступил к изучению Библии, заинтересовался астрологией, статьями Мухортова об М-ском треугольнике. Начал ежедневно произносить перед сном 15 слов космической молитвы: "Дибнби дибебе..." и молитву "Отче наш". Через определенное время стал выходить на контакт. Сейчас он располагает достаточной информацией, полученной из Космоса. Сергей Александрович считает, что каждый человек может выйти на контакт с Космосом. Люди — частица космоса и поэтому связаны с ним сотнями незримых нитей. Если человек начинает духовно развиваться, нести любовь и добро людям, Земле, Вселенной, Богу, то у него открываются чакры, и он будет готов войти в контакт. Контакты эти необходимы человеку для того, чтобы лучше понять окружающий его мир, путь, по которому движется цивилизация и узнать, что всех нас ждет впереди. Высший разум может дать ответы на любые вопросы, но он должен быть полностью уверен, что человек, получивший информацию, обратит ее только во благо другим людям. На связь Сергей Александрович выходит по вторникам и четвергам в 10 часов вечера. Садится за стол, спина ровная, руки ладонями кверху и, закрыв глаза, три раза повторяет молитву "Отче наш" — это чистый код, по которому он выходит на сверхразум. При появлении контакта начинает ощущать легкое покалывание тела. Разговор может идти как с помощью слов, так и мысленно. В один из таких сеансов связи он попросил взять его в обучение и теперь учится на планете Кан, что в созвездии Андромеды. Его духовный наставник внешне ничем не отличается от людей. Он абсолютно лысый, глаза голубые. На нем одеяние из переливающегося ярко-оранжевого материала, похожего на парчу. По земным представлениям ему не больше 60 лет. Хотя время на Земле и на Кане течет неодинаково. Три канских года равны 2,5 тысячам земных. Учитель дает

много полезных советов по улучшению экологической обстановки в нашем городе Донецке.

Пришлось уже Сергею Александровичу в виде своего энергетического двойника побывать в другом измерении. Там живет очень высокоразвитая цивилизация, которая в отличие от нас пошла по правильному пути развития. Это высокие, до трех метров люди, с зеленым цветом кожи. Работают только мужчины, женщины занимаются семьей и воспитанием детей. Люди этого измерения умеют путешествовать во времени, так что машина времени – не выдумка земных фантастов.

Главное свое предназначение Сергей Александрович видит в том, чтобы наставлять людей на путь духовности, нести им добро и исцеление от недугов.

Контакты у Михаила Владимировича К. начались с ноября 1989 года.

Проходили они во время сна. Первая информация носила религиозный характер и представляла тексты апокалипсического содержания. Впоследствии направленность текстов изменилась. В них речь шла о сущности человека, о его духовном развитии и о необходимости изменения отношения людей друг к другу и к природе.

Каждый раз, когда К. вступал в общение, с ним беседовал мужской голос, обладатель которого рассказывал ему о целях и причинах явления, которое мы называем контакт.

Во время контакта К. ощущал ускоряющийся полет по восходящей спирали с большим радиусом. Когда он спросил своего собеседника, кто он и где находится его планета, тот ответил: "Имя мое Аскапит. Я житель планеты Прук, системы двойной звезды Прук-11". Система Прук-11 входит в состав содружества девяти систем, как основной член. Центр системы – двойная звезда, вокруг которой вращается двенадцать планет. Почти все планеты обитаемы, но лишь на шестой планете развилась высокоразумная жизнь. На планете Прук жители вынуждены жить практически под землей из-за нестабильного излучения светил, которые периодически сливаются и, обмениваясь энергией, посылают на планету поток повышенного излучения, которое способно уничтожить все живое.

Дома прудианцев внешне напоминают полусферы, наверху которых подвижно прикреплен сотообразный механизм, улавливающий часть энергии светил. Строения расположены группами, которые защищены энергетическим колпаком. Это необходимо для того, чтобы излучение при слиянии светил не погубило живущих в поселке.

По земным меркам разумные жители планеты Прук живут до 900 лет и за этот период трижды меняют свой облик. Если первоначально прудианцы внешне похожи на людей, то в последующих трансформациях они все больше напоминают стустки энергии.

На планете Прук есть область вечной тьмы. Это место, где из недр планеты всходит черная субстанция, не пропускающая сквозь себя никакое излучение. В этом месте находят свою гибель те прудианцы, чье энергетическое ядро уже не в состоянии справиться с присущими ему функциями. Но эта же субстанция дает субстрат для новых жизней планеты.

Далее К. был представлен ряд изображений, касающихся системы Прук-2 (рис. 1–8).

Рассказав о своей планете, Аскапит объяснил, как происходит развитие контакта. Прежде чем открыто общаться с человеком, осуществляется длительное наблюдение за поведением человека в различных ситуациях. Затем дается контакт– тест, который является не настоящим контактом, а лишь последней проверкой правильности выбора. Если человек соответствует необходимым требованиям, происходит истинный контакт.

Когда К. просил Аскапита уточнить, зачем иным цивилизациям необходимо выходить на контакт с людьми, он ответил не сразу. Вначале довольно долго говорил о прошлом Земли и о погибших цивилизациях Лемурии (рис. 9, 10) и Атлантиде (рис. 11, 12).

Лемурия (Лемия) находилась в Тихом океане; ее народ обладал различными знаниями. Они имели доступ к источнику древних сил Земли и могли повелевать многими из тех существ, которых сейчас называют демонами. Эти знания подтолкнули их к попытке установить диктат над всем на Земле, объявив себя богами. Данный шаг послужил причиной того, что остров Лемия был уничтожен. Неизвестно, что стало с населявшим его народом.

Остров Атлантида (Алтида) находился в Атлантическом океане и был населен народом, обладавшим обширными знаниями в медицине, математике и технике. Правила Алтидой жрецы, которые осуществляли как духовное руководство, так и являлись хранителями всех накопленных знаний. Этот народ активно общался с внешним миром, неся некоторые из своих знаний диким племенам Земли, среди которых Алты почитались как боги. Но вскоре знания Алтов обернулись против них самих. Они начали контролировать и искусственно направлять свое развитие, влияя на процессы рождения. Это привело к тому, что цивилизация оказалась на грани гибели. Из-за угрозы полного вымирания часть Алтов вынуждена была уйти на близлежащие и дальние земли, где обитали иные племена Земли, с которыми они и смешались. Уход Алтов совпал по времени с катастрофой, которая увлекла их остров в глубины океана. Рассеявшиеся Алты дали на Земле начало новым великим цивилизациям древности.

После краткой информации о цивилизациях Лемурии и Атлантиды Аскапит сказал К.: "Ты должен понимать, что мы не можем позволить прерваться цепи знаний. Вы, люди, должны возродить славу Алтов — так он назвал жителей Атлантиды— и дальше совершенствовать их достижения". После этого информация стала поступать в символической форме на галактическом языке (рис. 13–35). Контакттеру объяснили, что словесная информация сложна для передачи, а символы передавать легче, кроме того, в символах вложен объем информации, значительно превышающий словесную.

Мы сочли своим долгом поделиться символической информацией с читателем и будем признательны всем, кто сможет представить нам дешифровку предложенных текстов.

За символической информацией последовало сообщение о древнем народе Саторги (рис. 36), обитавшем в средних широтах, большей частью на Евразийском континенте. Они были невысокого роста (150–160 см), смуглокожие и светловолосые, относились к циклопидной расе и собирали знания о языках Земли. Уничтожены во времена падения Лемурии и Атлантиды. После них остались отрывочные знания, сохраненные лишь в легендах и преданиях некоторых народов Севера Европы.

Во время некоторых из контактов внутри мозга К. появлялось существо астрального плана (рис. 37), которое выполняло роль земного наставника и давало информацию религиозного содержания. Контакттеру была показана кодовая структура души (рис. 38), один из четырех правителей бездны, отвечающих за падшие души христиан (рис. 39), и страж Астрала (рис. 40). Лабиринт Астрала находится в атмосфере Земли и имеет вид ячеистой структуры. Он не виден человеческому глазу и не может быть обнаружен обычным способом, так как состоит из иного, чем на Земле, типа материала. Всякая душа, попадающая в этот лабиринт, проходит путь трансформаций. После этого она получает новый заряд энергии, который позволяет ей вновь обрести жизнь в новом теле. При выходе из Лабиринта душа встречается со стражем Астрала, который определяет степень чистоты вновь образованной

оболочки души. Если душа очистилась недостаточно, она отправляется на повторный круг Астрала.

Много интересных сведений контактеру К. было сообщено в отношении биоэнергетики человека. Прежде всего представлена биоэнергетика головы человека (рис. 41), где схематически изображено образование защиты от вредного постороннего энергетического воздействия. Дана символическая схема телепатического контакта двух людей (рис. 42), характеристика общей энергетики руки (43, 44, 45), энергетическое строение психики (рис. 46), энергетика головы в покое и в состоянии активности (рис. 47).

На очередном контакте К. получил символическое изображение нового знания (рис. 48), и пошла информация космического содержания. Ему показали астронавигационные таблицы (рис. 49, 50, 51), затем таблицу основных космических химических элементов (рис. 52), структурные формулы различных космических сплавов (рис. 53, 54, 55, 56), схему устройства космического корабля (рис. 57), дали детальную характеристику энергетических структур (рис. 58, 59), структуру высокоэнергетического соединения (рис. 60), схему фазового перехода и трансформации энергетических единиц (рис. 61, 62, 63), символическое описание энергоустановки космического двигателя (рис. 64), расчет двигателя, использующего энергию светил (рис. 65), схему циркуляции энергии в космических модулях различного типа, краткую характеристику модуля и принадлежность его к определенному созвездию (рис. 66, 67), схему преобразователя излучателя энергии (рис. 68), схему перехода горячего ядерного синтеза в холодный (рис. 69). Показали систему планет—предшественниц Земли (рис. 70) и созвездия, в которых обитают разумные расы (рис. 71). Продемонстрировали символ назначения которого избавить от страха при встрече с представителями планеты Прук (рис. 72). Представили разумную форму одного из миров, существующих параллельно земному (рис. 73). Дали внешний вид корабля и пилота представителей "Звездных странников" (рис. 74).

Поток разноплановой информации не прекращается, она подвергается дальнейшему осмыслению.

Более подробно нам хотелось бы остановиться и на получившем широкую огласку случае, когда на стене групповой комнаты комбината яслей-сада "Теремок", что в поселке Донское Волновахского района, неожиданно стало проявляться человеческое лицо. 28 февраля 1990 года представители Регионального уфологического комитета Донбасса посетили ясли-сад "Теремок". Работа комитета началась с опроса сотрудников. Первый свой рассказ начала воспитатель группы В. К. Лаврищева: "Это было два года тому назад. В одно прекрасное утро прихожу я на работу, меня встречают сотрудницы и говорят: "Вера Кузьминична, мы, вдвоем, а того мужчину не рисовали, может, ты рисовала?" Я посмотрела и говорю: "Девчонки, ну что за юмор. Стала бы я рисовать эту голову?" На стене очень четко был виден человеческий профиль, только голова была без подбородка. Такое впечатление, что он не дорисован. Взяли тряпку, стерли. На второй день приходим на работу, на стене тот же профиль. Я говорю: "Девчонки, чем можно было так нарисовать, что он вновь проявился?" Снова смочили тряпку, осторожно стерли изображение, подмазали стену. Через неделю мы ждали очередную комиссию по проверке санитарного состояния группы, начали осматривать стены, нет ли где паутины. Подходим к угловой части стены групповой комнаты — снова этот портрет четко виден. Мы очень удивились, кто-то сказал: "Девчонки, как можно так шутить? Ну рисуйте вы где-нибудь на листочке, но не на стене". Сколько мы ни вытирали изображение на стене, каждые две недели оно вновь появлялось. Так продолжалось до лета, когда мы начали ремонт. Все обрадовались. Я говорю: "Девочки, наконец-то

мы избавимся от этого мужчины, не будем его смывать". Во время ремонта вся старая штукатурка была снята до бетонной плиты. Специально осмотрели бетонную плиту, думали, что, может, от нее выделяется какая-то смазка и просачивается через штукатурку. Плита была чистой. Стену оштукатурили и побелили заново. Портрета не было с сентября 1989 года по январь 1990 года. В январе 1990 года как-то пришли утром, глянули – точно в том же месте, в том же виде вновь появился этот портрет. Раньше мы все время думали, что этот портрет кто-то специально рисует неизвестным нам раствором и лишь в январе 1990 года начали подозревать, что все-таки, наверное, это не рисунок".

Рассказывает воспитатель группы С. А. Тихместренко: "Помню 27 февраля 1990 года, около 6 часов вечера, после услышанных накануне разговоров, мне захотелось еще раз взглянуть на портрет. В этот день, в ожидании приезда уфологической комиссии из Донецка, изображение закрыли бумагой, которую прикрепили кнопками к стене. Я осторожно сняла бумагу и притронулась рукой к тому месту на портрете, где был нарисован глаз, но тотчас же отдернула ее – возникло ощущение, будто меня ударило током. Со мной началось что-то необычное, на глазах выступили слезы. Стою, руку свело – не могу разжать. Я очень удивилась, начала притрагиваться к стене в других местах, но никаких ощущений не испытывала. Второй раз приближать руку к портрету я побоялась".

Вновь говорит В. К. Лаврищева: "Попробовала и я поднести руку к изображению, в то же место, что и моя напарница, но у меня, наоборот, было ощущение холода и покалывание в пальцах, будто иголками".

Позже решилась на такой контакт и нянечка детсада Л. П. Олежко. Вот что из этого получилось: "Портрет на стене я вижу уже полтора года. Раньше просто не обращала на него внимание, а однажды мыла посуду и из любопытства провела мокрой рукой возле портрета, не касаясь стенки. В руке возникло ощущение, что меня ударило током. В течение 20 минут боль в руке не проходила".

После вопроса сотрудников яслей-сада члены уфологического комитета приступили к осмотру стены с изображением. Действительно, в ее угловой части виден контур человеческого лица, размером 55 на 61 см. Резко очерчены контуры глаза, носа, волос (рис. 75). Как рассказали работники яслей-сада, у изображения на стене есть одна особенность: оно периодически тускнеет, а затем четко проявляется на одном и том же месте стены. Когда донецкие уфологи подошли к стене, изображение прямо на глазах начало тускнеть, как бы таять. Председатель комиссии предложил обвести контуры изображения черным карандашом, чтобы потом сфотографировать его. Несмотря на качественно выполненную обводку, сделать снимок никак не удавалось, так как обведенный контур в свою очередь быстро тускнел, и только после третьего раза стало возможным произвести кино- и фотосъемку. Кроме того были произведены: замер уровня радиации в районе изображения, регистрация магнитной аномалии; определение помех в УКВ диапазоне; проекция изображения на фотобумагу "Унибром"; забор проб воздуха; соскоб штукатурки с разных участков стены; проверка воздействия гипотетического поля на диэлектрик и металл; биолокационные замеры; телепатическое общение. Из всех проведенных исследований наибольший интерес представляют данные, полученные при помощи биолокации и телепатического контакта. Биолокацию проводил начальник центрально-заводской лаборатории Донецкого энергозавода Ю. Д. Сингаевский. Вначале биолокационного исследования было зарегистрировано вокруг изображения достаточно сильное поле с положительным зарядом, в конце исследования интенсивность поля та же, но заряд отрицательный.

Интересны две детали: после того как контуры изображения были обведены черным карандашом, зрачок глаза приобрел синеватый цвет, и изменилось выражение изображения в начале и в конце исследования. Вместе с изменением выражения менялся и энергопотенциал. Вначале – выражение изображения серьезное и напряженное, в конце – расслабленно-саркастическое, дескать: ну и что дальше? При приближении руки к глазу и области лба ощущалось легкое покалывание кожи.

Телепатический контакт осуществляла член уфологического комитета Валентина Яковлевна Никулина. Некоторые из читателей, возможно, видели программу ее выступлений в городе Донецке. Учитывая, что способность к телепатическому контакту – особый дар, редко встречающийся у людей, нам бы хотелось немного рассказать о ней самой. Первые странные явления начали происходить с ней с пятого класса. Однажды, когда она ехала на занятия в школу, перед ней возникло мужское лицо, и какой-то внутренний голос подсказал ей, что этот человек станет ее мужем. Так это и случилось. С семнадцати лет Валентина работала в цирке, в группе воздушных гимнасток, а позже окончила ГИТИС и получила специальность режиссера цирка. Однажды во время работы с цирковым коллективом к ней подошел один из членов группы и сказал: "Валентина Яковлевна, я сейчас работаю с гириями, а у меня такое мысленное ощущение, что вы меня пересылаете на акробатику". Решено было проверить, так ли это. Валентина Яковлевна начала эксперименты. Посмотрит на кого-либо из работающих актеров и мысленно подумает, на какой снаряд ему следует перейти. Он тут же исполняет. Однажды в коллектив поступил работать баянист, увлекавшийся гипнозом. На одной из репетиций он сказал: "Валентина, у тебя есть телепатические способности". Решили проверить телепатическую связь. Договорились, что Никулина в 10 часов вечера Судет передавать мысленно баянисту сведения о каком-либо предмете. Считая все это несерьезной затеей, она подошла в 10 часов вечера к книжному шкафу и мысленно предложила выбрать почитать одну из книг. При встрече на следующий день Валентина еще не успела открыть рта, как ее партнер произнес: "Ты знаешь, я совсем забыл о нашей договоренности, лежу и читаю, ровно в 10 вечера вдруг вижу тебя и какой-то шкаф, ты стоишь и показываешь книги". Однажды ночью Валя проснулась от собственного крика, кричала сотруднице Свете: "Встань, обдайся водой, иди и выпей валерианку". Как потом выяснилось, именно в этот период времени Света переносила приступ вегетативно-сосудистого пароксизма. В 1983 году Никулина сдает экзамены в ГИТИС, но ее не зачисляют только потому, что она работает в народном, а не в профессиональном цирке. Тяжело переживала случившееся, шла возле Рижского вокзала и горько плакала, вдруг четкий мужской голос – не реви, ты уже там. Позже выяснилось, что один из профессоров обратился в Министерство культуры и добился, чтобы ей выделили дополнительное место в ГИТИСе. В 28 лет у Валентины появляется чувство, что в 36-летнем возрасте у нее умрет муж. В 32 года у мужа был первый инфаркт. В день смерти мужа, это был декабрь месяц, Валя проснулась в пять часов утра, встала, выпила валерьянку, как-то некомфортно чувствовала себя, легла и вдруг опять голос: "Тебе когда на сессию?" Она мысленно подумала и ответила: "В январе, числа с 15". Тот же голос: "Хорошо, ты как раз управишься". Буквально в этот же момент вскакивает муж, кровь изо рта и носа, умирает в возрасте 36 лет. После смерти мужа Валентина поехала навестить свою мать, которая жила в городе Красноармейске. Выйдя как-то в половине двенадцатого ночи из дома, увидела висящий неподалеку шар, наполненный малиновым светом. До этого она ничего не слышала об НЛО и, естественно, испугалась, забежала в комнату, легла и укрылась с головой одеялом.

Внезапно она, словно в гипнозе, перестала ощущать свое тело, но сознание было ясным. Потом внутри как будто переключилось какое-то реле и незнакомый голос произнес: "Что угрожает планете?" Она ответила, стараясь не волноваться, что на планете накоплено слишком много атомного оружия. После паузы вновь тот же голос: "Ты все запомнила, что с тобой происходило?" Она ответила: "Да". Голос: "Встань и запиши". Когда странное состояние отпустило ее, она тут же подробно занесла в блокнот все свои ощущения и краткий разговор. Во время первой встречи с уфологическим комитетом Никулина сказала: "Мне мысленно передали, чтобы я пришла к вам, мы должны объединиться для борьбы за создание нового человека без грязи, зависти, убийств... Я пришла познавать". Я познакомил вас, уважаемый читатель, со специфическими особенностями человека, который осуществлял телепатический контакт с изображением на стене в яслях-садике поселка Донское.

Перед поездкой в поселок Донское В. Никулина долго настраивала себя на эту встречу, постоянно мысленно держала связь с космосом, неоднократно повторяла свою просьбу о возможности контакта с изображением на стене в далеком поселке. Первый раз подходя к портрету, она была взволнованна, но ее не покидало ощущение, что она легко войдет в контакт, получит интересную информацию. Но долгожданная связь не наступала. Стало ясно: что-то мешает, может быть, эмоции окружающих ее людей, их отрицательный энергетический фон. Тогда она попросила присутствующих вести себя более естественно, создать обычную рабочую обстановку. Неожиданно появилась легкость, мысли стали течь свободно, и Валентина Яковлевна приступила к контакту. Вначале она попыталась почувствовать рукой энергию, исходящую от изображения. В области лба ощущалось сильное поле. Мысленно спросила: "Можно ли войти в контакт с вами? При положительном ответе пусть резко обозначатся черты вашего лица". Она получила ответ на вопрос – на портрете потемнели контуры глаза. Первый вопрос: "Кто вы и где ваша планета?" Ответ: "Я центр, я везде". "Мешаем ли мы вам?" – "Нет, изучайте, не создавая ажиотажа". "Как долго вы здесь будете?" – "В течение 10 лет периодически исчезать и появляться". Вновь вопрос: "Можно ли управлять телепатически массой людей на Земле?" Ответ: "Планетный разум появится на Земле в качестве нескольких людей, имеющих одну добрую волю, – они будут управлять массами". "Что еще нас ждет интересного в связи с вами?" Ответ: "Всевозможные духовные вспышки одинаково у верующих и неверующих". Ответы становились все более быстрыми, пришлось обратиться к помощи одного из членов комитета, он стал записывать их. На вопрос: "В каком образе появился человек на нашей планете?" – последовал быстрый ответ: "Было занесено энергетическое ядро". "Где вы еще можете появиться и как долго вы можете быть здесь?" Ответ: "Я могу появляться везде до бесконечности. Здесь буду 10 лет". "Что вы преследуете своим появлением?" Ответ: "Очистку духовного мира". "Будет ли конец света?" Ответ: "Вы неправильно понимаете конец света, это формирование нового энергетического ядра на более высоком уровне его развития. Рождение новой цивилизации, нового сознания". Вопросов было много. Последний из них: "Что вы пожелаете землянам?" Ответ: "Спешите очищать свой внутренний мир. Спешите быть добрыми и отзывчивыми".

Проведенный сеанс телепатической связи давал все основания предполагать, что портрет неизвестного имеет отношение к внеземным цивилизациям. Если это так, мы все равно не получили ответа, откуда он конкретно. В комитете было решено проверить связь этого явления с космосом путем подключения еще двух контактантов. Они уже в течение длительного времени осуществляли контакты с внеземными цивилизациями и могли получать, по желанию, ответы

на некоторые из поставленных ими вопросов. Ирина И. – первая из контактантов – не входила в состав членов комитета, исследовавших изображение на стене, ничего не знала о нем, и во время эксперимента не догадывалась, что за фотография помещена ей на предплечье, изображением вниз. Как только изображение коснулось руки, сразу пошла информация: "Это изображение мужчины. Ресниц и бровей у него нет, волосы длинные, черные и, если он что-то делает, его движения напоминают скупые и рациональные действия роботов. Это не человек".

Другая участница эксперимента – Лариса Ш. сообщила: "Это был довольно странный контакт, на связь вышли не те, с кем я обычно привыкла общаться. Я впервые слышала их голоса и даже чувствовала, что со мной контактируют незнакомцы. Они очень неохотно передавали информацию, мне буквально приходилось выуживать ее. На мой вопрос, откуда этот человек и с кем он находится в контакте, последовал ответ: "Он из созвездия Большой Медведицы, посланец планеты Аракс, и общается с двумя людьми, причем весь диалог ведется на уровне математически выраженного цифрового мышления". Из дальнейших ответов можно было сделать вывод, что это передающая установка типа антенны. Ее специально поместили в таком месте, чтобы не слишком бросалась в глаза. Никакими лечебными свойствами изображение не обладает. Последнее сообщение стоит того, чтобы к нему прислушались. Действительно, после того, как члены комитета донецких уфологов побывали в поселке Донском, туда началось настоящее помешательство, словно к какой-нибудь чудодейственной реликвии. Весь этот ажиотаж вряд ли поможет постижению истины. Но ясно одно: даже на современном уровне научных знаний наименее изученной среди природных явлений остается сущность живого вещества, еще в меньшей степени – человека. Здоровье земной биосферы неуклонно ухудшается, проблема выживания человека достигла критической черты. Поэтому вполне допустимо, что участвовавшие контакты НЛО, согласно одной популярной теории, призваны предостеречь землян от грозящей планете опасности.

Пока члены уфологического комитета занимались изучением собранных материалов, работники яслей-садика "Теремок" и жители поселка Донское неоднократно наблюдали появление в этом районе НЛО. Член уфологического комитета М. В. Медведев постоянно поддерживал связь с сотрудниками яслей-сада, а также собирал интересные сведения от жителей поселка. Вот некоторые из представленных им в уфологический комитет материалов. Рассказывает В. К. Лавришева: "Вечером, где-то в половине девятого, я собралась навестить в больнице сына. Это было 8 апреля 1990 года. Выйдя из дома, увидела в небе яркий диск с лучами, похожий на солнце, величиной сантиметров пятьдесят. День был пасмурный, а диск светил очень ярко. Стою и смотрю. Идет знакомая, спрашиваю у нее, показывая на диск: "Это правда или мне кажется?" Она отвечает: "Конечно, правда, ты что сама не видишь?" Постепенно шар ушел за тучи по линии горизонта. Посетив сына, собралась идти домой, но он попросил еще раз прийти к нему в 21.15. Пошла я к сыну вторично, встретила по дороге сотрудницу, идем, разговариваем. Вдруг из-за туч вновь появился тот шар, который я уже видела, и плывёт за нами. Мы обе побежали домой, чтобы позвать близких и показать им шар, который как бы игрался: то спрячется за тучи, то вновь появится. Когда я видела этот шар в 20 часов тридцать минут, он был ярко-красный, а вот второй раз цвет уже был желтый. Я не успела добежать до дома, как почувствовала, что этот шар надвигается на меня. Подняла голову, а он висит надо мной метрах в двадцати. Висел он недолго, две-три секунды, а затем резко ушел за дом. Погода была сильно пасмурная, и шар было видно очень хорошо. Все, наблюдавшие этот шар, отнеслись к явлению спокойно, так как в течение

недели неоднократно видели НЛО над яслями-садиком и над школой в поселке Донское".

Повар школьной столовой поселка Донское Волновахского района шла со своей помощницей в 5 часов 15 минут на работу 4 апреля 1990 года. Увидели над строящимся домом облако типа шляпы, но там, где в шляпе поля, была как бы выемка, из нее опустился шар оранжевого цвета. Когда шар опустился, облако начало двигаться сверху вниз с большой скоростью навстречу идущим. Было такое впечатление, что самолет идет на посадку. Яркость его увеличивалась. Было страшно. Долетев до идущих, облако растворилось. А шар светло-бирюзового цвета остался висеть, вокруг него был виден оранжевый овал. Когда они обошли школу с другой стороны, этот шар оказался над садиком. Оранжевый цвет стал более насыщенным. Позвали сторожа, она тоже смотрела на шар, через него видны были звезды. Шар пульсировал. Когда сжимался, середина становилась белой.

Несколько интересных сообщений о появлении НЛО в Волновахском районе было опубликовано в апреле 1990 года в районной газете "Знамя труда". То есть все приведенные факты свидетельствуют о высокой НЛО – активности в этом районе Донецкой области. Имеет ли это какую-то связь с изображением на стене яслей-сада? Думаю, что да.

Из других экспериментов, которые проводил член уфологического комитета М. В. Медведев в непосредственной близости от изображения на стене, заслуживает внимания измерение пульса руки человека при контакте с изображением. До приближения руки к портрету пульс составлял около 72 ударов в минуту, после того, как руку останавливали в области лба или глаза, пульс учащался до 118–120 ударов. Во время проведения второго опыта по измерению поля вокруг изображения с помощью биолокации один из уфологов подошел сперва к аквариуму и поместил над ним ладонь. Рыбки инстинктивно шли к руке. Но как только он подержал руку возле изображения и вновь поднес к аквариуму, рыбки стали разбегаться в разные стороны. Самые интересные явления произошли с председателем уфологического комитета уже после возвращения из поселка Донское в город Донецк. Простившись с членами уфологического комитета, председатель направился в свой рабочий кабинет. Как обычно вставил ключ в замочную скважину. Вместо привычного звука открывающегося замка раздался странный металлический звук сыплющегося металла. Замок, тем не менее, с небольшими усилиями, удалось открыть. Ключ с трудом вышел из замочной скважины, и больше его ввести туда было невозможно. Когда замок разобрали, его внутренние детали рассыпались на несколько частей каждая. В этот же день, к вечеру, после спортивных занятий, когда председатель зашел в свой кабинет переодеться, в кабинете начал медленно, как в кинотеатре, гаснуть свет, затем появилась яркая вспышка ламп, и свет полностью погас. Подумав, что, возможно, перегорела лампочка, председатель пошел к двери. Только успел взяться за дверную ручку, как свет тут же зажегся. Он спокойно пошел снимать спортивную одежду. Только начал это делать, как свет вновь стал медленно гаснуть, в конце – яркая вспышка и полный мрак. Считая, что обесточено все здание, председатель пошел вновь к двери, чтобы крикнуть остальным, занимающимся спортом, где лежат спички. Только он взялся за ручку двери, как его грудную клетку стянул ледящий обруч. Удивившись возникшему ощущению, открыл дверь и был вдвойне поражен увиденным. Во всех остальных комнатах горел свет. Когда он спросил, гас ли в комнатах свет, хотя бы единожды, ему ответили – нет. Как при единой замкнутой системе электроснабжения в одной из комнат так специфически гас свет, а в других этого явления не наблюдалось, остается загадкой. Ощущение ледящего обруча, возникшее в рабочем кабинете, оставалось у

председателя до момента, когда он лег дома спать. Ночью у одного из членов его семьи, находившегося в одной с ним комнате, возник астматический приступ. Незирая на тяжелое удушье, тот крепко спал, а когда утром председатель спросил о самочувствии, беспокоило или его что-либо ночью, он ответил: "Нет, спал, как никогда прекрасно". Получается, изображение как бы подтвердило, что оно вступило в определенный контакт с землянами.

Необычный портрет (рис. 76) появился на стекле двери ведущей в лоджию и у жительницы города Донецка Аллы Аркадьевны С. Внешне портрет очень напоминал индейца из кинофильма о Томе Сойере. Ярко выражен профиль, нос с горбинкой, длинные волосы, причесанные на прямой пробор, хорошо выражен правый глаз, сочные губы. Через день ниже этого портрета начал появляться череп, и впечатление такое, что череп смеется. Вокруг черепа разбросано большое количество точек и запятых. Алла Аркадьевна стерла череп. Оставшийся на стекле портрет постепенно начал видоизменяться. Через четыре дня после появления у него на носу возникли очки. Дней через десять появился флюс с левой стороны, начала выпирать левая щека. Затем флюс постепенно уменьшился. Дня за четыре до прихода представителя уфологического комитета почему-то исчезли волосы. В телепатический контакт с данным изображением вступить не удалось. При беседе с С. удалось установить, что дом стоит на месте бывшего Юзовского кладбища. Семья Аллы Аркадьевны переехала в этот дом в 1962 году, и где-то через полгода С. проснулась среди ночи от ощущения, что на нее кто-то смотрит. Открыв глаза, в проеме двери между спальней и столовой четко увидела стоящего в полный рост человека, как показалось, это стоял отец мужа в одежде, которую он носил перед смертью. Она приподняла голову и хотела разбудить мужа, но привидение качнуло головой, махнуло рукой сверху вниз и уплыло вдоль стены. Перед появлением портрета на балконной двери С. приснился неприятный сон.

Мы стоим на пороге создания единой системы знаний о взаимосвязях процессов на Земле и в космосе. Раньше об этой связи догадывались чисто интуитивно, теперь же активный научный поиск обнаружил немало доказательств, подтверждающих, что все мы являемся звеньями одной космической цепи. На нас воздействует солнце, космические лучи, мы подвластны капризам магнитных полей, в природе постоянно совершается сложный энергоинформационный обмен. Систематизация фактов, так обильно преподносимых нам природой, поможет понять тайны нашего мира, поставить необычные явления природы на службу человеку. Ведь с подобными факторами связывают теперь настроение и поведение людей, болезни, ускорение или замедление развития, перспективы долголетия и ритмической работы всех органов, творческие взлеты и падения. Особенно ярко реакции нашего организма проявляются в аномальных зонах, разбросанных по всему земному шару. В одной из них – зоне Пермского треугольника, – или, как ее еще называют, М-ской зоне, в октябре 1989 года побывала экспедиция дончан. Своими впечатлениями от этой поездки делятся трое из участников экспедиции. Запись сделана во время встречи с донецкими уфологами. Первый рассказывает Владимир З.

– Конечным пунктом нашей экспедиции была деревня Молебка. По дороге мы наслушались разных небылиц о якобы встречающихся в этом районе женщинах-минотаврах, чаще всего попадающих на глаза водителям машин. Стоит такая женщина у дороги, а когда водитель подъезжает поближе, она поворачивает голову, но вместо лица на него смотрит медвежья или коровья морда. Подойдя к границе М-ской зоны, мы действительно услышали мычание коровы. "Вот тебе и минотавр!" – пошутил кто-то из нашей группы. Как только он

произнес эти слова, у него пошла носом кровь. После этого странного происшествия мы стали вести себя более осторожно. Внутри зоны нас встретил исследователь-одиночка, журналист из Риги по имени Женя. Он описал нам аномалии, встречающиеся в различных участках этой местности. Мы услышали его рассказ о "долине страхов", где не так давно остановилась еще одна экспедиция из Донбасса, но в один из дней они внезапно собрали палатки и торопливо покинули зону. У нас немедленно возникло решение ставить палатку именно здесь.

"Долина страхов" – это поляна, окруженная со всех сторон мелколесьем. С одной стороны ее замыкает река, с другой – ручей, а с северо-запада – холм. Когда уже начало смеркаться, мы разбили свой лагерь в самом дальнем ее углу. Потом расчистили место для костра. Набрав веток сушняка, начали распаливать костер, но, несмотря на все наши старания, костер не хотел гореть. Что мы только не делали: жгли бумагу, лили бензин – бесполезно. Не горит и все. Мучились долго, в конце концов кое-как разожгли. Когда готовили еду, увидели по центру зоны свечение. Буквально из-под земли, прямо по одной линии, рождались столбы яркого, насыщенного света. Каждый столб отсвечивал голубизной и возносился на высоту примерно 500 метров, причем граница рассеивания лучей была очень короткой. Лучи двигались справа налево. Иногда нижний участок свечения исчезал, тогда верхние участки сливались и уносились вверх, а затем появлялись вновь. Ребята наблюдали за этим свечением три с половиной часа, я же не стал дожидаться, чем все это закончится, и отправился спать в нашу четырехместную палатку. Залез в спальный мешок и быстро уснул. Мне показалось, что я спокойно проспал всю ночь, но те, кто остался бодрствовать у костра, утром рассказывали, что какая-то неведомая сила несколько раз выбрасывала меня из палатки. Когда утром меня спрашивали, что со мной было, я ничего не мог вспомнить – черная пустота и все. На следующий день с помощью биорамок мы определили, что палатка находится как раз на участке отрицательного поля. Пришлось перенести наш лагерь на другое место, предварительно убедившись с помощью биорамок, что на этом участке поле имеет положительный заряд. На следующий день, сидя у костра, мы почувствовали, как со всех сторон на нас вдруг повеяло жутким холодом. Биорамки показывали отрицательное поле. Потом это поле начало уходить в сторону. Погода была безветренной, но несколько веток на кустах недалеко от нас прогнулись. Один из нас захотел посмотреть, что там могло скрываться. Подойдя к шевелящимся кустам, он ощутил странное состояние, будто попал в какую-то вязкую среду, гораздо плотнее воздуха, его мгновенно парализовало, не мог слова вымолвить. Мы подбежали к нему, кто-то попробовал взять его за плечо и тут же вскрикнул, как от ожога. Болевые ощущения в руке потом не проходили еще два дня.

Когда к нам в лагерь пришли соседи, отрицательное поле начало отодвигаться. Среди пришедших был один скептик, который все наши рассказы называл мистикой и шарлатанством, но не прошло и полсуток, как мы стали свидетелями события которое здорово поколебало его прежние представления о М-ской зоне, вызвало желание разобраться в загадочном механизме происходящих здесь явлений. Местные люди рассказывают, что эта аномальная зона существует с незапамятных времен. Село Молебка потому так и названо, что сюда приходили за тем же, что ждет человек от молитвы. В зоне есть место, которое называют "пирамидки". Это разрушенный старинный верховский храм. Сам храм, вернее то, что от него осталось имеет странную треугольную форму. У каждого угла из камня сложены горки, напоминающие миниатюрные пирамиды. Нам сообщили, что эти ритуальные горки обладают необычными свойствами: стоит занемогшему человеку сесть на одну из этих

пирамидок, как боль у него проходит. Очевидцы рассказывали, что если растаскать камни с пирамидки, через определенное время они вновь неизвестно каким образом оказываются на прежнем месте. Услышав это поверье, наш скептик разрушил одну из пирамидок и заявил: "Посмотрите, ничего не будет". После этих слов на него "навалилась" такая слабость, что он был не в состоянии даже раскрутить штатив своего фотоаппарата. Состояние здоровья не улучшилось и на следующий день. Тогда ему посоветовали не ждать беды и восстановить разрушенную пирамидку. Ни одного камня вокруг не было, так что ему пришлось из последних сил бегать по полю и к реке и таскать оттуда камни, но горку он все же сложил. Состояние его здоровья сразу же резко улучшилось.

В один из дней мы сидели с Сашей Б. у палатки и отчетливо увидели, как примерно в 150 метрах от нас, на высоте двух-трех метров от земли завис модуль, напоминающий линзу с диаметром 25 метров. Модуль висел неподвижно какое-то время. У нас в палатке был фотоаппарат, но какая-то сила словно приковала нас к месту. Когда это странное явление исчезло, мы поспешили в то место, чтобы произвести биолокационную съемку. Рамки расходились в стороны, показывая отрицательное поле. На следующее утро я возился один у костра, товарищи спали, как вдруг снова почувствовал волны пронизывающего холода, накатывающегося с трех сторон. Дым от костра поднимался прямо вверх. Внезапно появился ветер, и дым начал стелиться по земле в северном направлении, потом поднялся под углом 45 градусов и стал обтекать поляну, на которой находилась наша палатка. А через какое-то время вновь из утреннего тумана выплыл модуль знакомых нам очертаний и неподвижно завис метрах в тридцати от меня. Растаял он также внезапно, как и появился. Были у нас и телепатические контакты. Как-то утром за деревьями я увидел фигуру, похожую на человека. Близко подойти побоялся, и, видимо, этот сигнал опасности тот, кто скрывался за деревьями, уловил, потому что в следующий момент в мозгу у меня как бы сложились слова: "Опасность находится в вас самих". В одну из ночей только я лег, глаза еще не закрыл и вижу, как в палатке вначале появился туман, а затем четко вырисовался контур небольшого квадрата постепенно увеличившегося до размеров 20X20 сантиметров. В квадрате был схематически изображен глаз. На его месте стали появляться и исчезать своеобразные картинки – все сплошь цветные и объемные. По мере того, как они менялись, в моей голове проносились отдельные слова и фразы, как бы расшифровывающие передаваемую зрительную информацию: это история, это современная, а это древняя архитектура. Появился необычный модуль и тут же последовал комментарий: это для полета на небольшие расстояния. Я еще подумал: как же он интересно движется. И тут же на экране появился рисунок внушительной по размерам энергетической установки. Картинки сменяли друг друга очень быстро. Попробовал закрыть глаза, видимость картинок была одинаково хорошая. Потом, уже в самом конце этого необычного "сеанса" стали появляться картинки из нашей жизни. Вижу школу, класс, стоит учительница и что-то пишет на доске. В зоне Пермского треугольника у меня появилась оригинальная способность видеть, а точнее даже чувствовать на расстоянии. Если кто-нибудь приближался к нашему лагерю, я за несколько километров мог назвать тех, кто к нам идет, если эти люди мне уже знакомы. Возникла способность видеть над человеком его символ. Когда к нам заходили в гости на кружку чая, я закрывал глаза, повернув голову в сторону пришедших, и, как бы в негативном изображении, видел у каждого его символ (кошку, филина, скворца и других животных и птиц). В аномальной зоне этот символ как бы являлся характеристикой человека. Однажды к нам пришла группа военных. Я по привычке стал сразу определять их символы и спросил у одного из них:

"Скажите, кто вы по специальности?" Выяснилось, что он врач-психолог. Над ним я видел символ притаившейся и слушающей кошки.

В общем, поехал я в зону ради экзотики и, думаю, получил ее сполна. Во мне открылось столько способностей, о которых я раньше и не подозревал, что мне поначалу даже трудно было в это поверить. Как-то военные привели к нам в лагерь руководителя их экспедиции, которому внезапно стало очень плохо. У майора я сразу увидел символ лося, а у остальных ребят символы были похожи на оленей. Из рассказа майора мы узнали, что произошло. Он спокойно стоял у костра и пил чай. Вдруг под ногами стал быстро таять снег. У него возникла резкая слабость, сердцебиение, головная боль. Он еле-еле передвигал ногами. Я попробовал снять отрицательное поле, которое его окружало. Через две минуты после лечения он ошарашенно смотрел на нас и говорил: "Ну, ребята, если бы это произошло не со мной, я бы не поверил. Еще несколько минут назад мне было не вмоготу, а сейчас все как рукой сняло". Особенно хорошо эти "знахарские" способности проявились у моего напарника Валерия Б.

Незадолго до отъезда из М-ской зоны с нами произошел еще один интересный случай. Однажды я увидел, как со стороны деревни Молебка к нам движется модуль, имеющий форму шара. По мере приближения шар превратился в нечто, напоминающее очертаниями человеческую фигуру и после этого – в лодку, с сидящими в ней людьми. Из лодки вышли три человека. Мы их потеряли из виду, а еще через мгновение, уже с другой стороны, услышали голоса и увидели приближающихся к нам двух мужчин и женщину. Они представились экстрасенсами из Риги. Меня почему-то в этот момент начал бить озноб. Мы разговорились и как-то непроизвольно начали рассказывать им обо всем, что с нами происходило в зоне. Я хотел определить их символы, но что-то постоянно мешало мне это сделать. В конце концов я отошел в сторону, украдкой посмотрел на одного из гостей и увидел над ним ажурную конструкцию, а на ней – локатор, из которого в нашу сторону расходились лучи. Во время встречи с рижанами мы обратили внимание на то, как они были одеты. Обычно все, кто приезжал сюда, имели специальную экипировку или просто были одеты по сезону, а эти люди будто вышли в городе на прогулку. На девушке было легкое пальто, а на ногах – осенние сапожки. Вскоре, наспех попрощавшись, эти люди ушли, оставив нас в полном недоумении.

Мы провели целую неделю в аномальной зоне, много фотографировали, но когда дома стали проявлять фотопленки, получились только те кадры, где мы снимали друг друга. Остальные участки пленки оказались засвеченными. Валерий Б. сделал следующее дополнение к рассказу товарища: "Я считаю, что М-скую зону нужно закрыть. И чем быстрее, тем лучше.

Неподготовленному человеку там делать нечего. Лучше пусть туда приезжают только научные экспедиции. Кстати, к моменту нашего приезда в зоне работало около пятнадцати групп из разных городов страны. Самым неприятным воспоминанием было часто возникавший беспричинный страх. Каждый из нас это состояние переживал по-своему. Чаще всего появление страха было связано с так называемым "эффектом красного глаза". Мы научились его распознавать где-то после третьих суток. Как только в глубине тайги начинает зажигаться и исчезать точечное свечение красного цвета, у человека возникает наплыв страха, вызывающий дрожь в теле и "шевеление волос на голове". В тот момент, когда появляется и исчезает свечение, нарастает и исчезает страх".

При помощи биолокации мы обнаружили очень любопытное явление: площадь "Долины страха" оказалась как-бы размеченной в шахматном порядке на квадраты, приблизительно по полтора метра каждый. Было установлено, что

эти квадраты "кочуют", перемещаются. Мы также выяснили, что все поле вокруг лагеря имело отрицательный фон, который стучался ближе к нашим палаткам. В том месте, где горел костер и держалось его тепло, мы всегда чувствовали себя уютно. Иногда днем квадраты исчезали, и мы находили локальные зоны разной конфигурации, ступки отрицательного поля. Ближе к ночи они начинали перемещаться, меняя свои очертания. Двигались они очень быстро и явно боялись света. Когда я работал с рамками, а ребята светили фонариками, они уходили. Местные сталкеры рассказывали нам, что обычно, когда такое поле подходит совсем близко к человеку, может наступить такой момент, когда оно начинает стучаться, почти материализуясь, и его начинаешь видеть. Был такой миг, когда я сам почувствовал это. Возникло даже желание потрогать его руками, прикоснуться к нему. В месте появления стучающегося поля шевелилась трава, клонились к земле ветки ольхи. Эффект был такой, как будто находишься в какой-то плотной среде, затрудняющей движения. Сразу началось онемение мышц. Руки и ноги задеревенели, я не мог пошевелиться, стоял в неудобной и комичной позе бегущего человека. Через минуту это состояние прошло, но я не мог вымолвить ни слова. Первые трое суток пребывания в зоне нас постоянно преследовало ощущение, что рядом кто-то находится, но потом мы к этому привыкли, но все же нет-нет, да обернешься, словно хочешь поймать чей-то взгляд, устремленный на тебя. Часто мы слышали чужие голоса, окликающие нас. Таких историй в зоне случается много, и они передаются из уст в уста, как народные предания. Одна из них произошла в этом же районе, когда состояние поля было особенно аномальным. Группа исследователей готовила снаряжение, когда одна девушка внезапно бросила работу и ушла из лагеря. Через 12 часов она, как ни в чем не бывало, присоединилась к товарищам. За это время они уже успели поднять тревогу и обыскать все окрестности. На все распросы она удивленно отвечала, что совершенно не помнит, что с ней произошло. Правда, потом она призналась, что услышала, как чей-то голос настойчиво повторял ее имя, и пошла на этот зов. Я сам дважды становился свидетелем такого эффекта, когда выходил за пределы лагеря за сушняком к подножию горы.

В последний день пребывания в зоне мы обнаружили в нашей долине квадрат с любопытными свойствами: становясь спиной к этому месту, человек не испытывал никаких ощущений. Но стоило стать к нему лицом и закрыть глаза, как сразу же в сознании начинали возникать картинки, напоминавшие мультфильм, затем шли концентрические кольца и другие геометрические фигуры и возникало чувство, словно ты куда-то уходишь, проваливаешься в небытие. Тут же появлялся страх, но одновременно приходила и уверенность, что стоит преодолеть его, и ты узнаешь что-то важное. Причем, это тревожное состояние в корне отличается от того, которое испытываешь при эффекте "красного глаза". Здесь ты боишься потерять себя, расстаться со своим "Я".

Расскажу еще об одном пережитом мною случае. Поздно вечером я проводил одного из наших гостей до верхнего лагеря и возвращался обратно. Отойдя метров пятьдесят от последних палаток, почувствовал, как в спину мне уперся чей-то взгляд. Кто-то следовал за мной по пятам. Я решил, что это ребята из лагеря, и остановился подождать. Закурил. Прошло немного времени, но никто так и не появился на тропинке, зато в отдалении от места, где я стоял, явственно просматривалась чья-то тень. Собравшись с духом, сам пошел навстречу, сделал несколько шагов – тень растворилась. Решил, что это мне просто померещилось, и пошел дальше, но шагов через двадцать опять почувствовал на себе взгляд. Повернулся и понял, что это эффект аномальной зоны. Было уже темно, но я все же разглядел, как в мою

сторону приближалась фигура, напоминающая по очертаниям человека, но с определенными отличиями: плечи и шея сразу переходили к голове, которая выглядела явно непропорциональной по отношению к телу. Эта тень остановилась примерно в 15 метрах от меня. Я быстро побежал вниз по уклону, а затем резко свернул в сторону и спрятался за сосну. Тень маячила где-то рядом среди деревьев, не решаясь приблизиться. Так продолжалось до тех пор, пока впереди не показался лагерь экспедиции военных. Этот странный преследователь исчез из виду, когда до палаток оставалось сто метров. Кстати, эта экспедиция была хорошо оснащена технически. Они рассказывали нам, что в прибор ночного видения наблюдали огромный знак в виде буквы "Т", а на противоположном берегу реки не раз замечали то светящийся равносторонний треугольник, то светящийся шар. Последние штрихи к рассказу о работе экспедиции дончан добавил Александр П.

— Начну с уточнения. Что мы называем отрицательным полем, которое хорошо определяется биолокацией? Это сгустки энергии. Если человек ходит по краю поля, он испытывает просто целый набор неприятных ощущений. Но когда попадаешь в его ядро, то происходит явление, напоминающее случай с руководителем экспедиции военных — человек как бы "обесточивается". В этой зоне часто и быстро выходят из строя различные приборы. Действительно, сюда должны ехать только подготовленные люди, с сильным биополем, умеющие поставить защиту вокруг себя. Ехать в зону просто так, за сильными ощущениями, — чревато последствиями. Самое активное воздействие на человека аномальная зона оказывает с 11 часов вечера до 6 часов утра.

В зоне нужно быть также осторожным с таким явлением, как "красный луч", и стараться по возможности избегать его действия. Этот яркий луч, толщиной с карандаш, идет всегда сверху под углом и обязательно направляется к голове человека, причем, как бы стремится попасть именно в лобную часть головы. Когда замечаешь, что луч направлен на тебя, возникает ощущение, что сквозь тебя пропустили слабый электрический разряд. Кое-кто из моих товарищей испытал его действие на себе. Кроме этих явлений в зоне можно еще наблюдать красные шарики. Мы их называли "зондами-разведчиками". Обычно они появляются роем вокруг палатки или костра и как бы окружают тебя;

Как-то в час ночи, мысленно обратившись в пространство зоны, мы попросили доказать, действительно ли существуют высшие цивилизации, другие измерения и бессмертна ли человеческая душа. Определили границы отрицательного поля, начертили на снегу знак Рериха и пожелали, чтобы на два часа из зоны ушли все отрицательные поля. Я встал у входа в отрицательное поле и через десять минут ощутил, как через меня прошли три волны, сопровождавшиеся легким покалыванием во всем теле. Биолокация показала, что в зоне нет отрицательного поля. Ровно в три часа ночи отрицательное поле вновь начало заполнять зону, но оно стало еще более интенсивным, чем ранее. Только возле костра и рядом с палаткой ощущался "колпак" положительного поля. Мы не знаем, что представляла из себя эта защита. Возможно, это нас отгораживало наше собственное биополе. Так мы пришли к заключению, что контакт с зоной лучше всего осуществлять именно в это время.

В аномальной зоне наблюдалось еще одно явление, с которым мы не сталкивались раньше, — энергетический дождь, простреливающие сверху энергетические разряды. Когда "капли" этого дождя попадают на одежду, появляется пятно неправильной формы, которое светится примерно десять секунд. Свечение типа фосфорного. В теле такое ощущение, словно тебя

пронизывает сверху донизу легким током. Идешь, а по одежде сыплются искры.

Когда пересекаешь границу отрицательного поля, в организме возникает особое состояние, напоминающее предчувствие перед неприятностью. Человек осознает, что с ним что-то должно произойти, но не может сказать наверняка, что это будет. Затем наступает резкое угасание эмоций, безразличие и полное бессилие. Садись возле костра и становишься, если можно так выразиться, никакой. Полное отсутствие мыслей, какая-то предельная лень. Лень поднять руку и сбросить попавший на тебя с костра уголек. В этот момент время течет очень медленно.

Неприятное чувство возникает, когда рядом слышишь крик на открытом пространстве или топот и ничего не видишь. Перед тобой лежит целинный снег.

Есть в зоне место, которое получило название "аллеи шаров". Если присмотреться, то в темноте видны свободно плавающие в воздухе "мыльные пузыри". Мы никогда не пытались подойти к ним поближе.

Рассказы участников донецкой экспедиции помогают представить, с какими необычными явлениями встречается человек, попадая в аномальную зону, задуматься о природе этих явлений, о случаях визуальных и телепатических контактов. По чисто этическим соображениям мы не станем упоминать о том, что после возвращения из зоны в родной город, участники поездки еще долго испытывали на себе некоторые ее влияния. И без того их рассказы интересны и интригующие. Имеют ли описанные ими случаи какое-то научное объяснение? В качестве аргумента приведем обобщенное мнение ряда исследователей, давно интересующихся различного рода загадочными явлениями. Они считают, что зона М-ского треугольника, по данным геологических и геофизических разведок, считается наиболее активной своими локальными катаклизмами. Основываясь на результатах исследований Э. Лоусона и В. Мак-Колла, можно прийти к выводу, что световые излучения, наблюдающиеся в аномальных зонах, обусловлены пьезоэлектрическим эффектом, вызванным тектоническими разломами горных пород. В свою очередь этот эффект способствует возникновению у людей видений и галлюцинаций, напоминающих реальные картины. Так ли это, покажут дальнейшие поиски и открытия.

Следующий случай, который произошел с одним из жителей Донецкой области, принадлежит к тому роду контактов, когда человек свидетельствует не только о своей встрече с пришельцами из космоса, но и о полете в неведомые миры на их корабле. Только в США, в течение последних двух лет, наблюдалась целая оерия таких контактов, связанных даже с временным "похищением" людей. Специалисты, занимавшиеся изучением этих свидетельств, утверждают, что рассказчиков невозможно обвинить в заведомом вымысле. Однако утверждать с полной определенностью, действительно ли они пережили то, о чем говорят, или же это были иллюзии, нельзя.

Все началось с письма, которое семья Л. направила руководителю "Союзуфоцентра", доценту Владимиру Георгиевичу Ажаке. В свою очередь, он предложил Региональному уфологическому комитету Донбасса встретиться с авторами письма. Вот краткое его содержание: "Уважаемые товарищи ученые! Я прочитала статью "Пришельцы из зазеркалья", напечатанную в газете "Вечерний Донецк". Там был указан ваш адрес, и я решила обратиться к вам. С моим свекром в декабре 1989 года произошел интересный случай. Живет он в собственном доме, в небольшом поселке. Как-то раз ночью он был разбужен лаем собаки, вышел во двор и за калиткой, со стороны огорода, увидел двух мужчин и двух женщин в серебристых костюмах, ростом выше двух метров. Один из мужчин взял его за рукав и повел за собой. Они прошли через

огород и вышли к кораблю..." Далее сообщается о полете на инопланетном корабле. Письмо заканчивается словами: "Наш отец — человек серьезный, прошел всю войну и придумать, такое не смог бы".

Представители уфологического комитета, в составе которого были автор данной публикации, а также Л. А. Овчинников и Ю. В. Барабаш, встретились с пенсионером Иваном Никаноровичем, живущим в пригороде Донецка. Ему 68 лет. Работал кузнецом, потом машинистом паровоза и тепловоза. Он живет уединенно. Его дом стоит на краю большого луга. Соседи к нему приходят редко, но зато часто навещают невестка с сыном. Последнее время состояние его здоровья ухудшилось из-за болей в суставах ног, трудно ходить. Иван Никанорович охотно вступил с нами в разговор, но все же сказал, что все происшедшее с ним, слишком необычно, чтобы ему могли поверить. Перед тем, как представить читателям его рассказ, добавим от себя, что специалисты во многих странах пытаются найти в подобных многочисленных, часто противоречивых и сугубо индивидуальных свидетельствах нечто рациональное — такое, что пока не может быть объяснено на основе существующего уровня знаний. Между тем некоторые из свидетельств по-прежнему повергают в смущение даже самых закоренелых скептиков.

По просьбе приехавших Иван Никанорович начал свой рассказ: "В феврале 1990 года, число уже не помню, ночью, сильно начала лаять собака. Я встал с постели, оделся, посмотрел на часы — было 15 минут второго — и вышел на улицу. Выйдя, увидел, что у калитки, со стороны огорода, стоят очень высокие люди, около трех метров. Когда я их увидел, чуть не упал со страха, несмотря, что был на фронте. Никогда не видел таких высоких людей. Когда-то в детстве меня гипнотизировал на сцене приезжий гипнотизер — примерно такое воздействие они оказали на меня. Меня не хватали, не тянули, но как только я их увидел, так и пошел следом за ними, бросив незапертой дверь в дом и все свое хозяйство (держу кур, уток). Когда мы шли по огороду, они разговаривали между собой, как дельфины, пищали. В конце огорода стоял корабль, круглый как луна, высотой метров 12 и 8-10 метров в диаметре. Я был настолько испуган, что детально корабль не рассмотрел. Входя в корабль по лестнице, успел только заметить, что цвет корабля был голубоватый. Внутри корабля — запах фиалки. Когда фигуры стояли у калитки, они были в скафандрах, при входе в корабль скафандры снялись автоматически, и я увидел двоих мужчин и двух женщин в костюмах спортивного покроя. Только материал, из которого они сшиты, не такой, как у нас, без складок — сколько хочешь сминай его, не мнется. Их лица похожи на человеческие, только нос, как бы в виде выступа, поднимается на ровном месте. Нет переносицы. Глаза большие, круглые, есть брови, небольшой рот, уши меньше, чем у людей. На голове небольшой волосистой покров, волосы мягкие. Лицо у женщин очень красивое, цвет кожи сероватый, короткая стрижка. Ко мне подошли две женщины, сняли с меня всю одежду, детально всего меня осмотрели. Когда они ко мне прикасались, я почувствовал, что на ощупь их тело такое же, как у нас, а на руках по пять пальцев. Единственное, что я в это время испытывал, — смертельный страх, точно они приготовились сделать со мной такое, чего я не вынесу, или меня куда-то увезут безвозвратно. Так они меня осматривали, прослушивали, а после начали накладывать на различные участки тела клацающие защелки. На приборах в комнате в это время загорались какие-то красные точки. Зажимы, в основном, накладывали на пальцы. Измерили объем ног, грудной клетки. Когда накладывали электроды на грудную клетку, то в аппарате, в виде кольца, было видно, что делается у меня внутри. К голове они никакие свои приборы не присоединяли, просто ощупывали пальцами. Когда обследование закончилось, меня одели и показали

жестами, чтобы я выходил из корабля, а сами в это время общались между собой длинными и короткими фразами, очень высокими по тембру голосами. Двери корабля открылись, и я уже собрался спускаться вниз по лестнице, но только переступил одной ногой через проем двери, как меня потянули за одежду, чтобы я вернулся обратно. И хоть велико было желание, бежать со всех ног, но я вынужден был подчиниться. Меня провели в комнату, где у стены стояло что-то, вроде кушетки, усадили на нее. И тут я почувствовал, как корабль плавно отрывается от земли. Тогда мне жестами предложили подойти к овальному окну, и я увидел нашу землю с большой высоты, с целыми россыпями огней там, где были города. Но вся эта дивная картина в течение нескольких секунд исчезла. Мы неслись в космос с невиданной скоростью, но странно, никто, в том числе и я, не испытывал никаких перегрузок. Можно было спокойно вставать и ходить по кораблю, что мне делать не запрещали.

В комнате, где, по моим предположениям, находился центр управления их кораблем, одну из стен занимали два экрана, один—три на пять метров, другой—поменьше. Я, как человек, долгое время проработавший на железнодорожном транспорте, могу более-менее точно определить расстояние, но здесь никакие наши земные навыки и опыт не годились. Корабль подлетал ко многим планетам, и за несколько минут они из слабой точки превращались в огромные небесные тела и занимали весь большой экран, который работал чаще, чем соседний. В том отсеке, куда меня поместили, стояла емкость с прозрачной жидкостью, очень напоминающей по вкусу обыкновенную воду. Они мне жестами объяснили, какую кнопку я должен нажимать, если захочу пить. Не знаю, что со мной произошло, но когда я вернулся на корабль, то страх пропал. По их намерениям я понял, что они ничего худого со мной не собираются делать. Постепенно я стал с интересом приглядываться ко всему, что меня окружало. В отсеке управления находился большой пульт, как у диспетчера, и за ним постоянно сидел кто-то из мужчин. На боковых стенках и потолке находилось множество всякой аппаратуры, но большую часть времени она была закрыта панелями, которые автоматически раздвигались, когда кому-нибудь из экипажа нужно было что-то проверить. Все комнаты внутри корабля светились одинаковым голубоватым светом, а кнопки и ручки приборов блестели настолько сильно, что на них было трудно смотреть. И еще меня поразила их система улавливания метеоритов. Когда на пути встречались большие глыбы, то корабль, еле заметным маневром, уклонялся от них, а более мелкие осколки, сталкиваясь с кораблем, сразу попадали в специальный контейнер, а отверстие как бы само собой закрывалось. За время полета я насчитал пять таких пойманных метеоритов.

Большую часть времени я проводил в своей комнате, но мне давали возможность беспрепятственно посещать все отсеки, и я даже видел специальные помещения для отдыха экипажа. Однажды я задремал, что делал очень часто, потеряв всякое представление о времени, когда один из пилотов тронул меня за руку и жестом подозвал к одному из экранов, на котором, насколько хватало глаз, простиралась пустыня, было разбросано множество камней, и виднелись глубокие воронки и трещины. Это была первая планета, которую мне пришлось увидеть. Ее мы пролетели с огромной скоростью, так и не совершив посадку. Я отправился на свое привычное место, а через какое-то время почувствовал, как наш корабль начал плавать и приземляться. На меня надели скафандр. Он был полностью герметичным, и к нему было присоединено множество трубочек, а на шлеме имелось три стекла для обзора. Были у них скафандры и другой конструкции: с одним отверстием в шлеме, забранным стеклом. Я вышел вслед за остальными и почему-то подумал, что, наверное, меня здесь оставят. Когда мы вышли, я

увидел много маленьких людей, они не боялись нас и не убегали. Вокруг была поляна, лес, река. Эти маленькие человечки как раз находились возле речки. Лица у них круглые, симпатичные, похожи на наши. Тело в пуху, и сзади во весь рост крылья, а рост у них – самое большое метр двадцать. Крылья из перьев и почему-то несколько приподняты. Личико очень симпатичное – просто куколка. Цвет пуха и крыльев белый, местами чуть-чуть темноватый. Кроме крыльев, у них имелись руки, висящие вдоль туловища, и ноги. В моем присутствии ни один из них не летал. В основном, ходили возле реки и что-то делали в воде. Я так долго на них смотрел, что сопровождавшие меня не выдержали, начали подталкивать к кораблю, показывая – нужно лететь дальше.

Чем дольше продолжалось мое пребывание на корабле, тем больше перемен я замечал в самом себе. Может, это связано с пищей или особым составом воздуха, но я физически ощущал прилив бодрости, появилась легкость в движениях, о которой я уже почти забыл. Ведь дома меня часто мучила хвороба ног. А здесь все хвори и болячки куда-то исчезли.

Когда наступало время приема пищи, они приглашали меня к столу, где сидели две женщины и мужчина (кто-нибудь из них в эти минуты всегда находился в отсеке управления кораблем). Еду готовили женщины, они же и подавали ее мне. У них там много всяких баночек, тарелочек. Вся еда была очень вкусная и по внешнему виду похожа на нашу, например, ароматные нежные ломтики чего-то, напоминавшего по вкусу мясо, которое клали на аккуратно нарезанные плоские куски продукта, который был у них, наверное, хлебом. Любая трапеза заканчивалась очень приятными по вкусу напитками. После еды у меня обычно наступало дремотное состояние, и я шел отдыхать на кушетку.

Третья планета по счету и вторая, на которую мы приземлились, имела на своей поверхности массу камней, по цвету напоминавших золото, серебро, драгоценные минералы. Перед выходом из корабля на меня вновь надели скафандр. Людей и каких-либо живых существ не было. Одни глыбы разноцветных камней. Я тогда подумал, что, наверное, именно с этой планеты они берут материалы для постройки своих кораблей. Но в этот раз они ничего здесь не тронули. Я даже подумал: уж не устраивают ли они мне экскурсию. Наша остановка была недолгой, и мы снова продолжили полет до того момента, когда меня в очередной раз позвали в отсек управления, и я увидел на большом экране новую планету, сплошь покрытую водой – ни островка, ни суши. Вновь ушел на диван. Через какое-то время меня вновь позвали к экрану и показали на него рукой. Вижу картинку: на земле огонь и дым, горит по всей поверхности, но разобрать, что горит, трудно. На пятую планету мы садились два раза. Увидел я там страшное зрелище. Подумал, если земляне не одумаются, такое может быть и на нашей планете. Передо мной лежал разрушенный город – ни единой живой души, только повсюду разбросаны кости, должно быть, его обитателей и животных. Во всех домах нет дверей и окон, а вокруг ни кустика, ни травинки – настоящая пустыня. Видел там кости огромного животного, которое по размерам должно было быть не менее пяти слонов. Не успели мы оттуда взлететь, как через одну-две минуты приземлились вновь. Мои спутники словно хотели, чтобы я лучше запомнил эту жуткую картину.

На шестую планету мы тоже садились дважды, но она была полной противоположностью предыдущей. Покидая корабль, мы даже не надели скафандров. Вокруг неопишуемая красота. Густой лес, река, вдали видно море. Уйма скота, людей не видел. У меня возникла такая мысль, что, по-видимому, на этой планете они выращивают свой скот. Вопрос: "По виду скот такой, как у нас?" Ответ: "Есть похожий на наш, а много резко

отличающегося". Через некоторое время мы взлетели и, пролетев небольшое расстояние, приземлились вновь. Вокруг по-прежнему очень красивый ландшафт и много скота, но на этом участке весь скот мелкий, что-то типа овец.

Следующая, седьмая планета, была их родным домом. Женщины остались, больше я их не видел, домой меня сопровождали только двое мужчин. Когда я попал в их мир, мне снова показалось, что вернулись мои молодые, годы: очень легко было ходить, легко дышать. В воздухе, как и на корабле, пахло сиренью. Сперва меня повели в церковь. С одной стороны в храме стоят старики, с другой – молодые. Вокруг слышен церковный звон и мелодичное хоровое пение. Все молились. По внешнему виду и внутреннему убранству церковь похожа на наши, а вот жилые постройки в корне отличаются от земных. Все строения со своеобразными куполами.

Мне показалось, что у каждого жителя на этой планете был свой летательный аппарат, других видов транспорта я там не встречал. Они пользуются им только для дальних поездок, а так больше любят ходьбу, что и мне сразу понравилось: уж очень у них все красиво и ухожено. Где бы я не появлялся, они вели себя спокойно и сдержанно, сильного удивления на их лицах я не видел. Все люди на этой планете высокого роста, где-то под три метра. Я чувствовал себя как лилипут в стране Гулливеров. У меня почему-то сложилось впечатление, что это мир долгожителей, но все же и они умирают. Когда меня везли обратно, я видел их очень красивое кладбище. Что еще примечательно: когда я выходил из церкви, обратил внимание на существующий там обычай – угощать один другого. Меня тоже угостили большим красивым сочным плодом, похожим на яблоко. Я это яблоко хотел припрятать и привезти, как доказательство, домой. Но они мне не разрешили его прятать. Показали: кушай здесь. После церкви меня повели на экскурсию на молочный завод. Видел там копны масла и сыра. На этом предприятии, точно как и в корабле, за пультом управления сидит один человек и только переключает кнопки, все остальное делает автоматика.

Пробыл я у них недолго, и мои сопровождающие отвезли меня обратно на корабль, который стоял на том же месте. Не буду описывать обратный путь. Он был и вовсе коротким. Но одно обстоятельство из всего, что случилось со мной, до сих пор мучает меня, не дает покоя. Я бы назвал это самым невероятным происшествием за все время полета. Когда мы возвращались обратно, корабль сделал одну остановку. Покидали мы его в скафандрах и оказались в местности, окутанной легким туманом. Сквозь его дымку пробивался отовсюду яркий белый свет, только неизвестно, где был его источник. Когда я вышел, сразу услышал, что кто-то зовет меня по имени. Звук был хорошо слышен через шлем скафандра. Оглянулся и вижу: передо мной стоят мои умершие еще в молодости сестры Зина и Надя. Как они умерли молодыми, такими я их видел и там. Они меня угостили пирожком и, показав куда-то в сторону, сказали, что там живут отец, дедушка и бабушка. Я хотел было пойти, взглянуть вместе с ними на моих близких, но мои спутники мне не разрешили. Видел соседа, который недавно умер. Он там доски какие-то таскал. В отличие от меня фигуры сестер были полупрозрачные, но на ощупь у них такое же тело, как и у живых. Цвет кожи обычный, лицо розовое. Спросил у них, где наша мать. Ответили, что очень на нее обижаются, так как она ни разу не пришла к ним на кладбище. Затем сказали, что матери здесь нет и объяснили: ее здесь целый месяц казнили. Она кричала, плакала, затем ее куда-то увезли. Я видел на этой планете растительность. Сестра показала рукой на большой красивый луг, где часто отец и дед пасут овец. На этом наша встреча закончилась. Детально поговорить с сестрами мне не дали. Отсюда меня доставили прямо домой.

Когда корабль бесшумно приземлился, я подумал, что мы опять сели на какую-то планету, но только открылся люк, несмотря на ночное время, сразу узнал родные места. Удивительно, но привезли меня точно на то же место, откуда брали. Уже не помню, как добрал до своего дома, а когда оглянулся назад, пришельцев и след простыл. Обратил внимание, что там, где стоял корабль, снег растаял, и осталось темное пятно примерно три метра в диаметре. После возвращения я застал во дворе и в доме все в таком же виде, как я это оставил. Сразу спохватился и побежал посмотреть, что случилось с моим хозяйством, обнаружил, что корм весь съеден, а утки подошли.

Три дня после возвращения мне ничего не хотелось есть, а еще через три дня я сильно заболел. Ломило все тело, ныли мышцы. Такое состояние продолжалось долго, даже подумал, что, видно, конец мне пришел. Примерно через месяц у меня начался сильный зуд кожи головы, и из нее пор стали появляться какие-то крошечные личинки, величиной с пшено. Личинки были очень прочные. Нагрел горячей воды, обмыл голову и выплеснул все это в канаву на огороде, прямо возле дома. С этого времени состояние моего здоровья улучшилось. Через два месяца, в такую же глухую ночь, вдруг снова залаяла собака. Выглянул в окно и увидел во дворе два силуэта очень высоких людей, которые ходили по двору и что-то искали. Решил на этот раз не искушать судьбу и затаился в доме, так что не знаю, когда они ушли. Никак не возьму в толк, для какой цели все это было затеяно?"

Вряд ли нам удастся с абсолютной достоверностью ответить на вопрос Ивана Никаноровича, как и ручаться, что все, описанное в его рассказе, не вымысел. Если воспринимать его сообщение как вероятность, но не очевидность, то стоит предположить, что этот полет имел две задачи: а) своеобразную информацию к размышлению жителям Земли; б) проведение эксперимента с одним из землян (вероятно, выбранным наугад). К сожалению, нам неизвестно, каким был состав продуктов, которые употреблял в пищу Иван Никанорович Л., и какова связь между едой и появлением личинок на его голове. А, может, весь его рассказ – это игра воображения, желание стать знаменитым, болезненная фантазия? Длительное общение с героем этой главы, сопоставление различных деталей его рассказа убедило членов Регионального уфологического комитета в серьезности и искренности этого человека. Кроме того, было обследовано место предполагаемой посадки НЛО. Для того, чтобы определить границы приземления аппарата, использовался биолокационный метод. Было проведено и приборное изучение – радиометрический и магнитометрический замеры, измерен электропотенциал грунта. На отдельных участках собирались пробы грунта для лабораторного изучения, а также геологических анализов.

Наиболее полезными с точки зрения полученной информации оказались биолокационный метод и магнитометрия, которые подтвердили наличие аномальных зон в районе исследования. Остальные показатели оказались менее эффективными, возможно, по той причине, что обследование местности проводилось примерно через три месяца после девяти суточного полета Л. Что же касается наших предположений и догадок, то в качестве комментария сошлемся на популярную телесерию "НЛО. Необъявленный визит", вызвавшую большой зрительский интерес. Оказывается, такие случаи, относящиеся к контактам третьего рода, происходят в наше время чуть ли не ежедневно, о чем свидетельствуют сообщения, приходящие с разных уголков Земли. Нас, к примеру, удивляет появление все большего числа людей, наделенных необыкновенными способностями. А вдруг они – результат давно происходящего контакта? Одни из них неожиданно приобретают способность лечить людей. Другие начинают усилием мысли передвигать предметы. При

этом многие из демонстраторов уверяют, что раньше не замечали за собой таких сверхспособностей. Откуда же они тогда появились? Никто объяснить не может. Вот и напрашивается, на первый взгляд, фантастическая версия, что пришельцы давно уже активно вступают в контакты с землянами. Это может быть или телепатическое воздействие, или пришельцы забирают представителей людей в "тарелку" и проводят какую-то операцию по углублению знаний и возможностей человека. И, "стерев" из памяти запись о посещении корабля, отпускают "оперированного" на Землю. Уфологи сообщают, что на протяжении многолетних наблюдений они насчитали свыше пяти тысяч бесследно исчезнувших жителей нашей планеты, которых, как они полагают, "выкрали" пришельцы. Что же касается экипажей НЛО, то можно предположить, что они намного глубже нас проникли в тайны материи и трансформируют ее в несравнимо более широком, чем мы себе можем представить, диапазоне, появляясь и исчезая у нас на глазах.

Ученые считают, что последнее десятилетие XX века окажется урожайным на космические сюрпризы. Находится все больше людей, утверждающих, подобно герою нашего рассказа Ивану Никаноровичу Л., что они пережили нечто подобное и благополучно вернулись на Землю. Но по обилию деталей описания инопланетного корабля, а также планет, на которых он побывал, и длительности полета (9 суток), это сообщение можно считать по-своему уникальным.

Примерно через неделю после нашей встречи с Иваном Никаноровичем Л. на очередное заседание уфологического комитета пришел его сын и сообщил следующее: "В тот день, когда вы в первый раз приезжали, чтобы записать историю, приключившуюся с отцом, мы с женой вечером пришли к нему в гости, и я вновь стал расспрашивать старика о пришельцах, а потом прямо спросил его, правда ли это или выдумка? Он рассердился и не стал со мной разговаривать. А мне все же было интересно. Решил еще раз наведаться в то место за огородом, которое указал отец. Только подошел к калитке, чтобы отпереть засов, как что-то очень яркое вспыхнуло у меня над головой. Поднял голову и увидел: высоко, прямо из-за облаков, появилась объемная полоса, окруженная дымчатым ореолом. Крикнул своим, чтобы шли быстрее смотреть, а за это время полоса успела раза два сверкнуть и исчезла. Цвет полосы был очень яркий, как у раскаленного металла при электросварке. Так до сих пор и не пойму, было ли это просто атмосферным явлением или какой-то знак".

Не беремся давать научное объяснение этому случаю, но одно ясно: нужно продолжать изучение этой аномальной зоны, используя более совершенные приборы. Какие получим результаты, покажет время.

ПРОДЕЛКИ "ШУМНОГО ДУХА"

Явления полтергейста стали за последнее время любимой темой газетных сенсаций. Перечислим наиболее часто встречающиеся его проявления.

1. Стук из подполья (под полом), как будто кто-то снизу изо всей силы бьет по перекрытию молотком.
2. Звонок в дверь, за которой никого нет.
3. Вращение ключа в замочной скважине и самопроизвольное открывание замка.
4. Звучание, непонятно откуда, человеческого голоса, смеха, шума, писка, вздохов и стонов.
5. Явление самопроизвольного перемещения предметов, когда неожиданно начинают сдвигаться с места тяжелые шкафы и опрокидываться стулья и кресла, а с полок на пол сыплется одежда.

6. Колебание люстры, как при землетрясении.
7. Отвинчивание ножек у кушеток и радиоприемников.
8. Самостоятельный перелет вещей.
9. Телефонные звонки "ниоткуда".
10. "Игры" со счетчиком, накручивающим за короткий период изрядное количество электроэнергии.
11. Появление различных запахов (серы, гари и т. д.).
12. Нередко наблюдаемое ощущение ударов электрическим током, также толчков, уколов.
13. Появление неизвестно откуда потоков воды.
14. Рассечение телефонного провода, проводки дверного звонка, радиоточки.
15. Выбрасывание вещей за пределы пространства дома.
16. Спонтанно вспыхивающие пожары, взрывы электролампочек по всей квартире.
17. Перемещение предметов сквозь стенки шкафов, чемоданов, дамских сумочек; перемещение на большие расстояния людей без видимого участия какой-либо физической силы (явление телепортации).
18. Материализация из ничего различных предметов.

Нескольким жителям нашей области пришлось на себе испытать загадочное действие этой силы, природа которой остается по-прежнему весьма далекой от разгадки или хотя бы приемлемого научного толкования. В уфологический комитет обратился пенсионер Дмитрий Христофорович Х. Вот его рассказ: "Примерно с 1970 года у меня в доме начало твориться что-то непонятное. Вначале стал замечать, что перед каждой неприятностью появляются предвестники: то ли голубь бьет клювом в окно, то ощущаю ночью, как по мне что-то ползает. Затем в комнате начинают раздаваться чьи-то шаги, сами по себе открываются двери. В дальнейшем стуки и хождения по ночам стали практически постоянными. В общем, начал я ко всей этой чертовщине понемногу привыкать. Особенно часто такой треск раздается в угловой комнате в ночное время, а по утрам донимают стуки, когда читаю газету. А 23 февраля 1979 года, примерно в два часа ночи, проснулся и слышу, как по стене идет непонятный треск и приближается ко мне. Лежу и думаю, что же будет дальше. И тут мне чем-то холодным сдавило сердце. Месяца полтора после этого мучился от болей в сердце. Но потом понемногу все прошло. Спрашивал я совета у людей. Предлагали читать молитвы. Это хоть и помогает, но ненадолго. На следующее утро повторяется то же самое. Кто-то посоветовал обратиться к физикам, к геологам, может они помогут выяснить, находится ли дом рядом с каким-нибудь тектоническим разломом. Обращался, но ничего существенного они мне не сказали. Ходил я и в церковь, рассказал все дьякону. Тот посоветовал мне не оставаться одному дома, так как на меня может напасть нечистая сила и забрать к себе. Но я не из пугливых, меня только интересует, откуда эти звуки, что их порождает? В мае 1990 года случилось событие прямо из ряда вон. "Пошел поутру кормить птицу, открыл загородку, начал сыпать корм. Вдруг петух как заорет, а кур как и не было. Поворачиваюсь, передо мной в воздухе – женский образ. Лицо круглое. Ее фигура видна только наполовину, точь-в-точь, как изображение на телеэкране. Одета в золотисто-васильковое платье. И так несколько секунд я на нее смотрел без страха, пока не понял, что эта женщина чем-то отдаленно напоминает мою мать в молодые годы, какой я ее запомнил на карточках в семейном альбоме". Оно оказывает действие не только на людей, но и на домашних животных. Так кошки и собаки жмутся к стенам, отказываются от пищи, убегают. Представители каждой из наук, исследующие явление полтергейста, высказывают ряд толкований и гипотез в рамках своей отрасли знаний.

Согласно криогенной гипотезе, в помещениях могут образовываться зоны с пониженной температурой, так называемые криогенные бомбы, которые создают разряжение, затягивающее в себя предметы и заставляющее их перемещаться, а могут и заморозить сам предмет. В квартире в таких случаях регистрируется падение температуры, а это, в свою очередь, может создать где-то участок повышенной проводимости, что влияет на вращение электросчетчика.

Другие гипотезы объясняют явление полтергейста оползнями, магнитными бурями, шаровыми молниями, инициацией и активацией в пространстве неких тонких структур, воздействовать на которые можно с помощью магических приемов в строго заданное время и с использованием определенных кодовых символов. Возможно, эти структуры формируются из микролептонных частиц или газа.

Сейчас известно, что жизнь существует не только на белковонуклеиновой основе, но и на основе энергии. Кандидат технических наук, инженер Валентин Николаевич Фоменко на состоявшемся в Томске научно-практическом семинаре "Непериодические быстропротекающие явления в окружающей среде" выступил с обширным докладом "Глюонная природа сил, вызывающих аномальные явления". Автор обосновал гипотезу о том, что при эффекте полтергейста используются глюонные цепи. Глюоны — это мельчайшие частицы, осуществляющие взаимодействие между "элементарными" кирпичиками материи — кварками. Поэтому они и оказываются всепроникающими.

Само слово "глюон" в переводе с английского означает клей. Пары таких частиц способны объединяться в глюонные цепи. Прочность на растяжение одной такой цепи может составлять около 16 тонн. Эта цепь в состоянии, не встречая сопротивления, перемещаться через любое вещество. В. Фоменко считает, что по глюонным цепям может циркулировать абсолютно вся информация о реальности, включая мыслительные процессы, происходящие в нашем сознании, и даже тайные замыслы каждого человека. Вся эта всеобъемлющая, исчерпывающая информация буквально обо всем, что происходит на Земле, нужна, как полагает В. Фоменко, машинной (искусственной) цивилизации очень высокого уровня развития, владеющий "думающими" машинами с фантастическим быстродействием и неограниченной "памятью". Обработка и анализ этого безбрежного океана информации гарантирует этой цивилизации защиту от любых случайностей.

Откуда же взялась эта "машинная цивилизация?" Известный уфолог В. Г. Ажажа считает, что человечество уже не раз доводило себя до самоуничтожения, а машины остались. То есть, можно предположить, что некая протоцивилизация, существовавшая в прошлом еще до того, как на Земле произошли глобальные катастрофы, сумела создать суперустройства, обладающие эквивалентом разумности, которые после гибели ее биологических представителей (протолюдей), продолжали действовать, то есть собирать и накапливать информацию и, посредством подвластных им глюонных цепей, осуществлять разумные воздействия.

Иначе говоря, существует микромашинная цивилизация (МЦ), которая изучает жизнь людей, не вмешиваясь в развитие их цивилизации. Но МЦ не надеется на благоразумие человека и держит под неусыпным контролем его психологические побуждения. Этот контроль может осуществляться методом выборочных тестов манипулирования энергией, материей, временем и пространством, что и наблюдается в полтергейсте. Можно предположить, что по реакции людей на абсурдные процессы и явления МЦ выясняет уровень их развития и готовность к радикальному изменению мышления.

Академик В. П. Казначеев не исключает существование на Земле, кроме биологических, также и полевых форм жизни, а академик В. Л. Гинзбург как-

то высказался о возможности появления существ, чье тело построено не на молекулярном уровне, а на уровне молекулярных частиц. Такое существо, очевидно, обладает уникальными, не присущими человеку свойствами свободно проникать через другие тела и предметы, пропускать свет и по сути невидимо и неосязаемо для наших органов чувств, так же, как и для наших, пока еще очень несовершенных приборов.

Развивая дальше подобную гипотезу, многие уфологи приходят к выводу, что НЛО – это транспортные устройства для перемещения гуманоидов, потомков людей, тысячи поколений тому назад взятых МЦ на воспитание на свои космические базы. На этих базах с замкнутыми циклами жизнеобеспечения и экологии, находится резерват биосферы и человечества, созданный МЦ на случай гибели на Земле всего живого при глобальной климатической катастрофе, вызванной столкновением планеты с другими крупными космическими телами, а также термоядерной войной и использованием других видов абсолютного оружия или неразумным загрязнением окружающей среды. В заключение мы хотим сообщить для всех, кто серьезно занимается исследованиями аномальных явлений и изучением биоэнергетики, кому приходилось наблюдать явления, связанные с НЛО и другими природными загадками, контактирующим с параллельными и внеземными цивилизациями, кто хотел бы выступить в качестве спонсора для поддержки исследований в этих областях, обращайтесь в Региональный уфологический комитет Донбасса по адресу: Донецк 340045, Ленинский проспект, 47. ДОЛКО (Донецкое областное лечебно-клиническое объединение). Корпус 5. Кабинет психотерапии. Телефон: 61-05-98.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Ажажа В. Кто летает на тарелках//Крестьянка. – 1990. – № 10. – С. 24–25.
2. Ажажа В. Г. Знакомьтесь: НЛО! – М.: Панорама, 1990. – 31 с.
3. Аккуратов В. Без опознавательных знаков//Феномен.– М., 1989. – С. 88–92.
4. Апостол Д. НЛО під час другої світової війни: Пер. з рум.//Наука І суспільство. – 1989. – № 5. – С. 73–75.
5. Арский В. Н. Адрес одной из цивилизаций//Земля и вселенная. – 1989. – № 5. – С. 89–91.
6. Бросс М.-Т., де. Куда девались летающие тарелки?: Заметки с конгресса уфологов: Пер. с фр.//Ровесник. – 1990. – # 1. – С. 14–15.
7. Буланцев С., Никишин Л. Феномен НЛО. Поспорим?// Эхо планеты. – 1989. – № 14. – С. 26–32.
8. Валле Ж. Девять неизвестных//Студенческий меридиан. – 1991. – № 2. – С. 71–73.
9. Валентинов А. НЛО – живые существа?//Загадки звездных островов. – М., 1989. – Кн. 5. – С. 196–202.
10. Васильев В. С., Спичкин В. А. Официальная американская наука и НЛО//США: экономика, политика, идеология. – 1990. – № 9. – С. 32–41, 85.
11. Васильев В. С., Спичкин В. А. Уфология – нарождающаяся научная парадигма XXI века//США: экономика, политика, идеология. – 1990. – № 11. – С. 13–22.
12. Гиндилис Л. М. Мифология и проблемы внеземных цивилизаций//Земля и вселенная.– 1989. – № 5. –С. 91–96.
13. Дикарев А. НЛО в Китае//Наука и религия. – 1990. – № 7 – С. 31.
14. Ельцин М., Лебедев Н. Смерть пилотов НЛО: Книжка-минутка. – Фрунзе: Изд-во ЦК Компартии Киргизии, 1989. – 31 с.

15. Ерин Н., Ильинский Ю. Удивительные тайны НЛО: Хроника, факты, версии.— М.: Советский писатель, 1991. — 78 с.
16. Ерохина Н. Загадочные свечения океана//Техника-молодежи. — 1990. — № 12. — С. 12–15.
17. Истомина В. Контакты третьего рода//Природа и человек. — 1989. — № 9. — С. 42–44.
18. Киль Дж. А. Операция "Троянский конь": Пер. с англ.// Наука и религия. — 1989. — № 12. — С. 40–42; 1990. — № 1.— С. 19–20; № 2. — С. 18–21; № 4. — С. 12–14; № 6.— С. 14–15.
19. Кузовкин А. С. О НЛО и НЛОнавтах/Записал Ю. Шевяков//Эхо планеты. — 1990. — № 33–34. — С. 53–58.
20. Кузовкин А. С., Семенов А. Е. Неопознанные объекты: досужие вымыслы или реальность? — М.: Знание, 1990. — 48 с.
21. Лебедева Е. Пикник на поляне ужасов//Свет (Природа и человек). — 1990. — № 5. — С. 42–45.
22. Лисов Г. НЛО: невероятная правда?//Аврора.— 1989. — № 10. — С. 102–116.
23. Макаров С. Здравствуйте, товарищи гуманоиды//Сельская молодежь. — 1989. — № 12. — С. 18–23.
24. Мухортов П. П., Синицын В. Б., Шулаков В. В. М-ский треугольник, или. Чужие тут не ходят. — М.: Изд-во Всесоюзного заочного, политехнического института, 1990. — 118 с.
25. НЛО: за и против. — Гомель. Вып. 2. Сб. 1: Исторический ракурс. — 1990. — 128 с. Вып. 2. Сб. 2: Контакт? Есть контакт. — 1990. — 160 с. Вып. 2. Сб. 3: ВЦ выходят на связь. — 1990. — 128 с.
26. НЛО: миф или реальность?//Сост.: А. Б. Малыгин, А. Н. Поярков, Г. А. Широков. — М.: МЦ "Система" при МК ВЛКСМ, 1990. — 16 с.
27. Орлов В. Контакты и контактанты//Техника-молодежи. — 1990. — № 6. — С. 36–39.
28. Петухов А. Как запомнить и как описать то, что вы видите//Феномен. — М., 1989. — С. 93–96.
29. Петухов А., Фоминская Т. В 4.10 и после//Феномен. — М., 1990. — С. 42–49.
30. Платов Ю. В. НЛО: непредвзятый подход?!//Наука в СССР. —1989, — №5. —С. 10–13.
31. Платов Ю. В., Рубцов В. В. НЛО и современная наука. — М. Наука, 1991. — 176 с.
32. Рачелл Э. Л. НАСА хранит тайну//Эхо планеты. — 1990. — № 33–34. — С. 54–55.
33. Рубцов В. В., Урсул А. Д. Неопознанные летающие объекты: эволюция подхода//Химия и жизнь. — 1986. — № 6. — С. 88–93.
34. Рябцев Г. Путешествие в параллельный мир: Из дневника участника научно-исследовательской экспедиции//Неман. — 1990. — № 12. — С. 130–138.
35. Санжиев Д. Пришелец говорит по-монгольски//Эхо планеты. — 1990. — № 33 — 34. — С. 58.
36. Что они хотели сказать?/Записала М. Моисеева//Техника и наука.— 1990. — № 1. — С. 39.
37. Чулков Л. Е. Звездные сыны. — М.: Издательство "Прометей" МГПИ им. В. И. Ленина, 1989. — 96 с.
38. Шашков В. Что происходит в бельгийском небе?//Эхо планеты. — 1990. — № 33–34. — С. 56.

39. Шульман С. Инопланетяне над Россией: Поразительные факты и новые гипотезы. — М.: Профиздат, 1990. — 207 с.

40. Шумилов В. Про НЛО по научному, или Галактическая инструкция по ТВ//Химия и жизнь. — 1990. — № 12. — С. 60–64.

Приложение

АНКЕТА

о наблюдении аномального явления (НЛО) в атмосфере, вблизи земли, воды (на земле, воде) (Нужное подчеркнуть)

1. Фамилия, имя, отчество очевидца

2. Дополнительные данные очевидца: возраст, пол, образование, научное звание, профессия, род занятий

3. Точный почтовый адрес и телефоны очевидца

4. Данные о свидетелях наблюдения, их количество, фамилии, инициалы (далее по пп. 2–3), при необходимости на отдельном листе

5. Когда произошло наблюдение (год, месяц, число, местное время, продолжительность явления)

6. Место наблюдения (страна, область, край, город, район, село, улица и т. д.)

7. Важнейшие ориентиры относительно места наблюдения (река, озеро, лес, деревья, башни, дома, вышки и т. д.) (указать) и дать схему местности (обозначьте свое местонахождение в момент наблюдения НЛО, место нахождения НЛО, солнца, луны, траекторию полета НЛО и т. д.) — приложить к анкете.

8. Обстоятельства наблюдения: с земли, с автомашины, с самолета, с вертолета, с поезда, корабля и т. д.

9. Форма объекта, внутренние и внешние детали, изменение формы (по фазам явления и времени); приложить рисунок (рисунки) явления 10.

Размеры объекта: а) угловые --

(сравнить с Луной, Солнцем, футбольным мячом, теннисным мячом, монетой, горошиной и др. предметами); б) линейные м.

11. Высота объекта: а) угловая — (в градусах над горизонтом); б) линейная — м, км (над горизонтом); изменение высоты: уменьшение, увеличение, колебания, постоянная.

12. Цвет (цвета) объекта изменение цвета (цветовые переходы) — яркость (в сравнении с Солнцем, Луной, фарой, прожектором

и т. д.) изменение яркости: увеличение, ослабление, колебания, постоянная.

13. Характер движения: ускорение, замедление, равномерное движение.

14. Траектория движения (объект вращался, покачивался, летел равномерно, менял скорость, останавливался, зависал, совершил посадку, зигзагообразная траектория, прямая траектория, спиральная траектория, круговая траектория)

15. Скорость движения, км/час; изменение скорости: уменьшение, увеличение, колебания, постоянная.

16. Динамика движения: ускорения, замедления (резкие или плавные), их отсутствие

17. Направление движения (относительно сторон горизонта, ориентиров или очевидца) и его изменение

18. Расстояние до объекта — м, км; изменение расстояния относительно наблюдателя или ориентира: уменьшение, увеличение, колебания, постоянное.

19. Погодные условия в момент наблюдения: температура воздуха, облачность, туман, осадки; ветер и его направление; наличие звезд, Луны,

Солнца, планет, самолетов, вертолетов и их движение, положение относительно объекта и сторон горизонта (дать описание)

20. Что делали на момент наблюдения?

21. Технические средства регистрации и наблюдения: телескоп, подзорная труба, бинокль, фотоаппарат, кинокамера, видеокамера (нужное подчеркнуть), и указать марку и основные технические характеристики

22. Как долго продолжалось наблюдение - часов, минут, секунд.

23. Количество наблюдаемых объектов - штук.

24. Слышался ли звук от наблюдаемого объекта? (типа): шум ветра, шипение, шум водопада, визг, вой, шорох, треск, грохот мотора, сверхзвуковой взрыв, жужжание турбины, дрожащий, звук, металлическое брнчание, работающий электромотор, генератор, сирена, скрип тормозов, свист.

25. Были ли видны детали наблюдаемого объекта? (опоры для посадки, иллюминаторы, двери, антенны, лестницы, трапы, кабина управления, прожекторы, крылья, плавники, места стыков в металле)

26. Структура поверхности наблюдаемого объекта (гладкая, неровная, блестящая, полуматовая, матовая)

27. Наличие запахов

28. Воздействие на окружающую среду: растительность, воздух, воду, почву

29. Воздействие на технику, аппаратуру, приборы или нарушение их работы

30. Воздействие на очевидца, свидетелей - физическое, психологическое, (специфические сны до и после наблюдения) - при необходимости дать подробное описание на отдельном листе

31. Воздействие на животных, птиц или на их поведение (дать описание)

Дата заполнения

Подпись очевидца

ВИДЕЛИ ЛИ ВЫ НЛОнавтов?

(заполните анкету, нужное подчеркните)

1. Фамилия, имя, отчество наблюдателя

2. Дополнительные данные наблюдателя: возраст, пол, образование, научное звание, профессия, семейное положение

3. Точный почтовый адрес и телефоны наблюдателя

4. Когда произошло наблюдение? (год, месяц, дата, время)

5. Место наблюдения (страна, область, город, район, село, улица и т. д.)

6. Схема местности наблюдения (сделайте чертеж места наблюдения и его ближайших окрестностей: дорог, зданий, леса, поля и т. д., обозначьте свое местонахождение в момент наблюдения, место нахождения гуманоидов, солнца, луны, путь движения и т. д.).

7. Погодные условия: облачность, ветер, туман, осадки, температура воздуха и т. д.

8. Что делали на момент наблюдения?

9. Наблюдение производилось: глазами без очков, глазами в очках, через окно, в бинокль, в подзорную трубу

10. Как долго продолжалось наблюдение (часов, минут, секунд)

11. Общее количество наблюдаемых гуманоидов

12. Освещение местности (солнце, луна, городское освещение и т. д.)

13. Сохранились ли следы воздействия гуманоидов или Высшего Разума?

(следы на земле, стойкий запах, металлические предметы, неметаллические

предметы, магнетизм, радиоактивность, засвечивание фотопленок, ионизация, следы на коже, шрамы, швы, поведенческие отклонения, физиологические нарушения, психические нарушения, влияние на восприятие, ошибки, помехи в электронных приборах, явления конденсации (водяной пар) и другие

14. Фиксация: фотография, кинопленка, видео
 15. Нарисуйте внешний вид наблюдаемых гуманоидов.
 16. Рост гуманоидов
 17. Пол гуманоида
 18. Осанка гуманоида (стройный, коренастый, горбатый)
 19. Тип лица (европейский, азиатский, кавказский и др.)
 20. Цвет лица (серое, синеватое, бледное, смуглое, красное, желтое, зеленое, коричневатое и др.)
 21. Форма волос (вьющиеся, волнистые, прямые, густые, редкие, нет волос и др.)
 22. Цвет волос: темные, русые, рыжие, светлые, седые, белокурые и др.
 23. Особенности лица: борода, бакенбарды, усы, косы, длинные волосы и др.
 24. Тип передвижения: ходит в развалку, ходит быстро, ходит медленно, летает и др.
 25. Наличие зубов: да, нет, не заметил (какие?)
 26. Наличие нимба над головой: да, нет, не заметил
 27. Наличие рта: да, нет, не заметил (какой?)
 28. Наличие носа: да, нет, не заметил (какой?)
 29. Наличие глаз: да, нет, не заметил (какие?)
 30. Наличие ушей: да, нет, не заметил (какие?)
 31. Наличие рук: да, нет, не заметил (какие?)
 32. Наличие ног: да, нет, не заметил (какие?)
 33. Был ли головной убор: да, нет, не заметил (какой?)
 34. Была ли одежда: да, нет, не заметил, обтягивающий комбинезон, другая
 35. Какой был цвет одежды
 36. Замечены ли эмоции: да, нет, (какие?)
 37. Как гуманоид вел себя по отношению к Вам? (Безразлично, доброжелательно, агрессивно и др.)
 38. Можно ли отнести эти существа к роботам? (да, нет, не знаю)
 39. Прикасался ли к Вам гуманоид? (да, нет, не помню)
 40. Общались ли гуманоиды между собой? (да, нет, как общались?)
 41. Были ли в руках гуманоида какие-либо предметы? (да, нет, не помню) (какие?)
 42. Имелись на одежде символы или нет и какие?
 43. Какие действия производились в отношении Вас? (диалог, приглашение в НЛО, исследование Вас, операция, полет в НЛО и др.)
 44. Как реагировали гуманоиды на Ваш испуг?
 45. Расстояние до гуманоидов
 46. Можно ли упомянуть Ваше имя в связи с данными наблюдениями?
 47. Верили ли Вы до наблюдения гуманоидов в НЛО и Высший Разум?
- На отдельном листе кратко опишите наблюдения с учетом не вошедших в анкету данных.
- Подпись
Дата заполнения

С КАКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИЕЙ ВЫ ОБЩАЕТЕСЬ? (Заполните анкету, нужное подчеркните)

1. Фамилия, имя, отчество наблюдателя

2. Дополнительные данные наблюдателя: возраст, пол, образование, научное звание, профессия, семейное положение
3. Точный почтовый адрес и телефоны наблюдателя
4. Участие в контакте третьего рода (выход из НЛО гуманоидов, вступление с ними в контакт, диалог с Высшими Цивилизациями)
5. Когда произошло наблюдение? (год, месяц, дата, время)
6. Место наблюдения (страна, область, город, район, село, улица и т. д.)
7. Схема места наблюдения (сделайте чертеж места контакта и его ближайших окрестностей: дорог, зданий, леса, поля, обстановки квартиры и т. д., обозначьте свое местонахождение в момент наблюдения, место нахождения гуманоидов или энергетического сгустка).
8. Погодные условия (облачность, ветер, туман, осадки, температура воздуха)
9. Что делали на момент наблюдения?
10. Наблюдение производилось: глазами без очков, глазами в очках, через окно, в бинокль, в подзорную трубу
11. Как долго продолжался контакт
12. Общее количество наблюдаемых гуманоидов или энергетических сгустков
13. Освещение местности (солнце, луна, городское освещение)
14. Следы воздействия гуманоидов или Высшего Разума (следы на земле, стойкий запах, металлические предметы, неметаллические предметы, магнетизм, радиоактивность, засвечивание фотопленок, ионизация, следы на коже, шрамы, швы, поведенческие отклонения, физиологические нарушения, влияние на восприятие, психические нарушения, помехи в электронных приборах, явления конденсации и др.)
15. Фиксация (фотография, киноплёнка, видео)
16. Символ цивилизации, общающейся с Вами
17. На Ваш взгляд эта цивилизация (белая, серая, черная и т. д.)
18. Были ли в контакте слова: смерть, убью, украду
19. В контакте давалось право выбора (да, нет, не акцентировалось внимание)
20. Контакт был (односторонний, двухсторонний, задавал вопросы, получал ответы на вопросы, ждал получаемой информации и т. д.)
21. Контакт представлял из себя: телепатическую передачу в мозг, набор картинок или символов, стихи, текст, передаваемый через авторучку на лист бумаги и др.
22. На Ваш взгляд контакт состоялся: с астральным планом, ментальным планом, огненным миром, планетарными цивилизациями, миром интуиции, миром нирваны, миром монадическим, миром божественным и др.
23. На контакт вышел при помощи: молитвы, мантры, через свой позывной символ, случайно
24. Для входа в канал связи мне необходимо: сосредоточиться, темное время суток, нарисовать что-то мысленно, лечь на постель, включить музыку, начать что-то читать, несколько минут настройки, включаюсь сразу и др.
25. В контакте получаю информацию по: физике, химии, философии, религии, биологии, медицине, геологии, ракетостроению, астрономии и др.
26. Контакт мне нужен для: контакта, спасения цивилизации, удовлетворения своего Я, для своего лечения и др.
27. Сколько дней, месяцев или лет Вы контактируете?
28. Выхожу на связь: когда хочу, раз в день, раз в неделю и т. д.
29. Моя цивилизация называет себя
30. Моя цивилизация живет на планете

31. После контакта самочувствие: улучшилось, ухудшилось, осталось без изменений
 32. Если можете назовите код или другие символы, которые Вы получили в контакте
 33. После контактов у Вас: появилось ясновидение, улучшилась экстрасенсорика, Вы стали лечить людей и др.
 34. Верили ли Вы до контакта в НЛО и Высший Разум?
 35. Можно ли упоминать Ваше имя в связи с данными наблюдениями? Если Вас не затруднит, сделайте краткое описание контакта с учетом не вошедших в анкету данных и переданных ВЦ знаний, рисунков (записать обязательно в переданной последовательности).
- Дата заполнения
Подпись очевидца

У ВАС В ДОМЕ ПОЛТЕРГЕЙСТ
(Заполните анкету, нужное подчеркните)

1. Фамилия, имя, отчество наблюдателя
2. Дополнительные данные наблюдателя: возраст, пол, образование, научное звание, профессия, семейное положение
3. Точный почтовый адрес и телефоны наблюдателя
4. Когда произошло наблюдение? (год, месяц, дата, время)
5. Место наблюдения (страна, область, город, район, село, улица и т. д.)
6. Схема места наблюдения (сделайте чертеж места наблюдения, план квартиры, ее обстановки и т. д., обозначьте свое местонахождение в момент наблюдения, обозначьте на плане проявления полтергейста и т. д.).
7. Что делали до наблюдения
8. Наблюдение производилось: глазами без очков, глазами в очках, через стекло, окно и т. д
10. Продолжительность наблюдения (дней, часов, минут, секунд)
11. Общее количество наблюдений
12. Освещение (солнце, луна, электролампа и т. д.)
13. Чем полтергейст привлек Ваше внимание? (взрывом, ударной волной, ощущением давления, движением объектов, запахом, дымом, огнем, помехами в радаре, помехами в телевизоре, помехами в радио, помехами в автомобиле, помехами в автоосвещении, помехами в компасе, помехами в различных электрических приборах, разрядами на металлических предметах, головокружением, обмороком, ощущением тепла, ощущением холода, покалыванием кожи, зудом, болью, реагированием домашних животных, страхом, беспокойством, парализацией, шоком, отклонением часов, отказом кино- и фотоаппаратуры и др.)
14. Следы воздействия наблюдаемого объекта: повреждены растения, следы на земле, стойкий запах, магнетизм, радиоактивность, засвечивание фотопленок, ионизация, следы на коже, поведенческие отклонения, физиологические нарушения, психические нарушения, влияние на восприятие, ошибки, помехи в электронных приборах, явления конденсации (водяной пар), инверсионные следы и др.
15. Фиксация: фотография, кинопленка, видео
16. Визуальные размеры наблюдаемого объекта
17. Слышался ли звук от наблюдаемого объекта? (типа: шума ветра, шипения, шума водопада, визга, воя, шороха, треска, грохота, жужжания, дрожания, металлического брнчания, работающего электромотора, человеческого голоса, голоса животных, сирены, скрипа тормозов, свиста,

пения, музыки, стука в двери и окна, стука в пол и потолок, пиления, шагов, пляски, стопа, крика, разбиваемого стекла и т. д.)

18. Вы наблюдали: опрокидывание мебели, полет предметов, разбивание стеклянной посуды, приподнимание в воздух тяжелых предметов, приподнимание Вас или людей, вытаскивание предметов из карманов, вытаскивание предметов из столов и мебели, исчезновение предмета на глазах, появление пропавшего предмета в другом месте, телепортацию предметов через стены и стекла без разрушения и повреждений, появление неизвестно откуда воды, появление в квартире камней, появление в квартире других чужих предметов, самопроизвольную деформацию предметов, самопроизвольное отключение электроаппаратуры, самопроизвольное вывинчивание пробок из электрического счетчика, самовозгорание ткани и бумаги (только в присутствии людей), появление на стенах надписей (иногда видно, как тот или иной предмет выписывает эти надписи), голографические изображения и др.

19. Вас: щекотали, ударяли, толкали поглаживали, ударяли током и т. д.

20. Представьте на отдельном листе какие знаки и рисунки рисовал полтергейст.

21. После контактов с полтергейстом самочувствие: улучшается, ухудшается, остается без изменений.

22. После контактов с полтергейстом у Вас: появилось ясновидение, улучшилась экстрасенсорика, вы стали лечить людей, заболели, попали в психиатрическую клинику и т. д.

23. Поведение полтергейста по отношению к Вам: безразлично, доброжелательно, агрессивно, преследует цель запугать и др.

24. Общаются ли полтергейсты между собой? (да, нет)

25. Полтергейст от Вас требует (постоянно, иногда)

26. Для предотвращения нежелательного общения Вы: читаете молитву, крестите полтергейст и др

27. После этого полтергейст: пропал, остался и др.

28. Полтергейст появился у Вас потому, что

29. Можно ли упоминать Ваше имя и фамилию в связи с данными наблюдениями?

Представьте краткое описание наблюдения с учетом не вошедших в анкету данных

Дата заполнения

Подпись очевидца

© Г. Я. Лешенко. "Грани непознанного, или что находится за занавесом".
Издание осуществлено за счет средств автора и под редакцией автора. Тираж
2000.