



GUIA AMIGURUMI CAPIVARA

QUILY CROCHET



ESTILO OBJETIVO



MATERIAIS

Fio recomendado para o corpo:

BALOOON AMIGO

50gr Cor marrom médio (7783)

30Gr Cor marrom claro (5795)

Fio recomendado para acessórios:

INDISPENSÁVEL (Fios e Cores)

40gr cor rosa (Algodão doce 037)

15gr corante amarelo (girassol 014)

20gr de cor água-marinha (Green ice 075)

30gr verde claro (Alface 085)

30gr cor verde (Grama 082)

O fio recomendado para os acessórios é o algodão mercerizado e é mais fino do que o que uso para o corpo. É importante ter isso em mente e se você usar a mesma espessura de fio para todo o amigurumi, recomendo trabalhar com uma agulha de crochê menor do que a que você usa para trabalhar o corpo.

Agulha de crochê 2,00mm

Linha de bordar: marrom

1 botão rosa de 1cm

Agulha de lã e alfinetes

Silicone líquido

Folha de Fomi e Acetato Preenchido e tesoura.

ABREVIÇÕES

AM : anel mágico

corr: correntes

V/carr: voltas/carreiras

pbx: ponto baixíssimo

pb: ponto baixo

mpa: meio ponto alto

pa: ponto alto

aum:aumento empb

aum-mpa:aumento em meio ponto alto

aum-pa:aumento em ponto alto

dim: diminuição

BLO: ponto na alça traseira do ponto de base

FLO: ponto na alça dianteira do ponto de base.

ESTRUTURA DO PADRÃO

Número da carreira

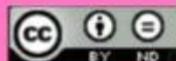
número de pontos no final da carreira.

V1. (1pb. 1aum) X6V (18).

Sequência a seguir durante a carreira

o número de vezes que a sequência é repetida

Licença Creative Commons Este trabalho está licenciado sob uma Licença Creative Commons Atribuição-SemDerivações 4.0 Internacional.





CABEÇA

Vamos trabalhar esta peça com fio marrom claro e marrom médio ou na cor que você escolher para o corpo, a cabeça é trabalhada plana e em espiral. Começamos com o fio marrom médio, fazemos um nó corrediço e trabalhamos 7corr, deixamos 1corr livre e no próximo trabalhamos o primeiro ponto da V1.

V1. Começamos com 1aum, nas correntinhas seguintes trabalhamos 4pb, na última correntinha trabalhamos 4pb, o que nos permite continuar trabalhando pela outra ponta das 4 correntinhas de pb, finalizamos a carreira com 1aum (16) continuamos trabalhando em espiral.

V2. 2aum, 4pb, 4aum, 4pb, 2aum (24)

V3. (1pb, 1aum *2v) 4pb (1pb, 1aum *4v) 4pb (1pb, 1aum *2v) (32)

V4. (2pb, 1aum *2v) 4pb (2pb, 1aum *4v) 4pb (2pb, 1aum *2v) (40)

V5. (3pb, 1aum *2v) 4pb (3pb, 1aum *4v) 4pb (3pb, 1aum *2v) (48)

V6-7. 48pb em cada carreira (2 carreiras)

V8. (4pb, 1aum *2pts) 4pb (4pb, 1aum *4pts) 4pb (4pb, 1aum *2pts) (56)

Mudamos para o fio marrom claro.

V9. BLO 56pbx (1 carreira)

V10. BLO 56pb (1 carreira)

V11. 56pb (1 carreira)

V12. 21pb, 1aum (5pb, 1aum *2v) 22pb (59)

V13. 59pb (1 carreira)

V14. 19pb, (1aum, 3pb *5v) 1aum, 19pb (65)

V15. 65pb (1 carreira)

V16. 26pb, 1aum, 5pb, 1aum, 5pb, 1aum, 26pb (68)

V17-26. 68pb em cada carreira (10 carreiras)

V27. 32pb, 1dim *2v (66)

V28. 66pb (1 carreira)

V29. 9pb, 1dim *6v (60)

V30. 4pb, 1dim (8pb, 1dim *5v) 4pb (54)

V31. 7pb, 1dim *6v (48)

V32. 3pb, 1dim (6pb, 1dim *5v) 3pb (42)

V33. 5pb, 1dim *6v (36)

V34. 2pb, 1dim (4pb, 1dim *5v) 2pb (30)

V35. 3pb, 1dim *6v (24)

V36. 2pb, 1dim *6v (18)

V37. 1pb, 1dim *6v (12)

V38. 6dim (cortamos o fio e com a ajuda de uma agulha fechamos os 6 pb que sobraram na carreira 38)



BORDADO OLHOS E NARIZ

Vamos bordar com linha marrom escuro, bordaremos os olhos nas laterais da cabeça, para nos guiar vamos marcar os pontos com alfinetes levando em consideração a distância que vamos deixar entre eles, a parte superior da cabeça é a que tem os aumentos na V14 a V16. Depois de calcular a distância, começamos bordando o olho no lado esquerdo da cabeça da nossa capivara.



1. Vamos calcular a distância entre os olhos, contamos 18 pontos em cima dos pontos da V16.



2. Vamos bordar uma linha horizontal pegando 6 pontos das carreiras 16 a 21.



3. Cílio 1: bordamos uma linha vertical, na diagonal, pegando 2 pontos da V20.



4. Cílio 2: bordamos uma linha vertical, na diagonal, pegando 2 pontos das carreiras 21 e 22.



5. Cílio 3: bordamos a partir do ponto onde termina a linha horizontal, bordamos uma linha diagonal para a direita pegando dois pontos da V22 e 23.



6. Repetimos o mesmo processo para bordar o olho do lado direito.



7. Focinho: Começamos bordando uma linha vertical, bem no centro da V1, pegando os pontos da V1 e 2.



8. Para modelar o focinho vamos bordar um V, à nossa direita vamos bordar uma correntinha pegando os pontos da V3, 4 e 5.



9. Para dar espessura, bordamos novamente uma correntinha com o mesmo número de pontos.



10. Vamos contar 6 pontos para a esquerda e vamos bordar uma correntinha pegando na diagonal 3 pontos das V3, 4 e 5.



10. Sobre a primeira correntinha bordamos novamente outra correntinha, para finalizar perdemos o fio de dentro da cabeça.



11. Bochechas: Com blush rosa vamos pintar as bochechas, 2 pontos abaixo do olho nos pontos da V21 a 25.



ORELHAS *2

Vamos trabalhar duas peças. Começamos a trabalhar com fio marrom médio, trabalhamos em espiral.

V1. AM 6pb (6)

V2. 6aum (12)

V3. 3pb, 1aum *3v (15)

V4-5. 15 pb em cada carreira (2 carreiras)

V6. 3pb, 1dim *3v (12)

Dobramos o tecido e fechamos com 6pb pegando os pontos dos dois lados da peça, no final cortamos um fio longo para costurar no topo da cabeça sobre os pontos da V27, deixamos aproximadamente 10pb de distância entre eles.



Vamos trabalhar com fio marrom claro e em espiral.

V1. Em 6pb (6)

V2. 6aum (12)

V3. 1pb, 1aum *6v (18)

V4. 1pb, 1aum (2pb, 1aum *5v) 1pb (24)

V5. 3pb, 1aum *6v (30)

V6. 2pb, 1aum (4pb, 1aum *5v) 2pb (36)

V7. 5pb, 1aum *6v (42)

V8. 3pb, 1aum (6pb, 1aum *5v) 3pb (48)

V9. 7pb, 1aum *6v (54)

V10. 4pb, 1aum (8pb, 1aum *5v) 4pb (60)

V11. 9pb, 1aum *6v (66)

V12-19. 66pb em cada carreira (8 carreiras)

V20. 20pb, 1dim *3v (63)

V21-24. 63 pb em cada carreira (4 carreiras)

V25. 1dim, 1pb, 1dim, 1pb, 1dim, 46pb, (1dim, 1pb *3v) (57)

V26-30. 57pb em cada carreira (5 carreiras)

V31. 17pb, 1dim *3v (54)

V32-34. 54pb (3 carreiras)

V35. 7pb, 1dim *6v (48)

V36. 48pb (1 carreira)

Recheamos, cortamos um fio longo, ajustamos o tecido e deixamos o fio para costurar o corpo na cabeça.





PERNAS

Vamos trabalhar duas peças, com fio marrom médio e marrom claro. Começamos a trabalhar com fio marrom médio, trabalhamos em espiral.

- VI. AM 6pb (6)
- V2. 6aum (12)
- V3. 1pb, 1aum *6v (18)
- V4. 5pb, 1aum *3v (21)
- V5-7. 21pb em cada carreira (3 carreiras)
- V8. 7pb, 4dim, 6pb (17)
- V9. 7pb, 2dim, 6pb (15)
- Mudamos para o fio marrom claro.
- V10. BLO 15pbx (1 carreira)
- V11. BLO 15pb (1 carreira)
- V12. 6pb, 3aum, 6pb (18)
- V13-14. 18 pb em cada carreira (2 carreiras)
- V15. 5pb, 1aum, 3pb, 1aum, 3pb, 1aum, 4pb (21)
- V16-17. 21pb em cada carreira (2 carreiras)
- V18. 6pb, (1aum, 2pb *3v) 1aum, 5pb (25)
- V19-20. 25 pb em cada carreira (2 carreiras)
- V21. 4pb, 1aum *5v (30)
- V22-23. 30 pb em cada carreira (2 carreiras)
- V24. 8pb, 1dim *3v (27)

Recheamos até a V22, trabalhamos 2 pb, dobramos o tecido e fechamos com 13 pb pegando os pontos dos dois lados da peça, no final cortamos um fio longo para costurar nas laterais do corpo, colocamos as pernas na diagonal sobre a V8 até a V20.

Opcionalmente, para que a perna se ajuste bem ao corpo, podemos costurar um ponto nos pontos do lado da perna que se conecta ao corpo. Fazemos o ponto pegando 3 pontos da carreira 21 da perna e os pontos das carreiras 11 e 13 do corpo. Ajustamos bem o fio, damos um nó e escondemos o fio dentro do corpo.



BRAÇOS

Vamos trabalhar duas peças, com fio marrom médio e marrom claro. Começamos a trabalhar com fio marrom médio, trabalhamos em espiral.

V1. AM 6pb (6)

V2. 6aum (12)

V3. 1pb, 1aum *6v (18)

V4-5. 18 pb em cada carreira (2 carreiras)

V6. 5pb, 4dim, 5pb (14)

V7. 5pb, 2dim, 5pb (12)

Mudamos para o fio marrom claro.

V8. BLO 12pbx (1 carreira)

V9. BLO 12pb (1 carreira)

V10. 5pb, 2aum, 5pb (14)

V11-12. 14pb em cada carreira (2 carreiras)

V13. 4pb, 1aum, 1pb, 1aum, 1pb, 1aum, 5pb (17)

V14-16. 17pb (3 carreiras)

V17. 5pb, 1aum, 2pb, 1aum, 2pb, 1aum, 5pb (20)

V18-19. 20 pb em cada carreira (2 carreiras)

V20. 5pb, 1dim, 4pb, 1dim, 5pb, 1dim (17)

Recheamos, trabalhamos 2 pb, dobramos o tecido e fechamos com 8 pb pegando os pontos dos dois lados da peça, no final cortamos um fio longo para costurar nas laterais do corpo, colocamos os braços na diagonal sobre as V27 a 33.

Opcionalmente, para que o braço se ajuste bem ao corpo, podemos costurar os pontos na lateral do braço que se conecta ao corpo. Fazemos a costura pegando 2 pontos da V17 do braço e os pontos da V29 e V28 do corpo. Ajustamos bem a linha, damos um nó e escondemos a linha dentro do corpo.



GUIA AMIGURUMI CAPIVARA

LULU CROCHET



Entre amigos

MONTAGEM CABEÇA-CORPO

Com o fio que deixamos no final do corpo e uma agulha, costuramos o corpo na cabeça pegando os pontos da última volta do corpo e os pontos da V14 à V28, começamos por trás, passamos a costura pelo lado esquerdo do nosso amigurumi, costuramos pegando um ponto do corpo e um da cabeça, costuramos a parte da frente por cima dos pontos da V14 da cabeça, continuamos com os pontos do lado direito e finalizamos por trás, no final damos um nó e escondemos o fio por dentro da peça.



ACESSÓRIO DE PESCOÇO

Com o fio rosa vamos trabalhar a fita que vai ao redor do pescoço, fazemos um nó corrediço e trabalhamos 53corr, deixamos 1corr livre e voltamos trabalhando 52pb, para finalizar trabalhamos 1corr e 1pbx na correntinha onde trabalhamos o último ponto, cortamos um fio longo para costurar no pescoço. Colocamos a peça ao redor da junção da cabeça com o corpo, em direção ao lado que você preferir colocar a gravata, pegamos as duas pontas, com uma agulha costuramos, damos um nó e escondemos o fio.



GRAVATA

Para a gravata vamos trabalhar com fio rosa, fazemos um nó corrediço e trabalhamos 24corr, unimos a primeira e a última correntinha com 1pbx e continuamos trabalhando, 1pb, 10pa, 2pb, 10pa, 1pb, cortamos um fio longo, igualamos o trabalho e com o fio restante ajustamos no meio, passamos a linha várias vezes para dar forma ao nó da gravata, damos um nó atrás e deixamos fio para costurar por cima da fita, bem no ponto onde unimos as duas pontas. Seguindo as mesmas instruções, você pode trabalhar a gravata rosa claro para o acessório que cobre a orelha.





SAIA

Vamos trabalhar com fios rosa, fazemos um nó correção e trabalhamos 67corr, deixamos 1corr. livre e na próxima trabalhamos o primeiro ponto da V1.

V1. 66pb (1 carreira) No final da carreira, trabalhamos 1corr, viramos o trabalho e continuamos com a próxima carreira.

V2. 66pb (1 carreira) No final das carreiras seguintes, trabalhamos 2corr, viramos o trabalho e continuamos com a próxima carreira.

V3. 66aum de mpa (132)

V4. 3mpa, 1aum de mpa *33v (165)

V5. 165mpa (1 volta)

No final cortamos o fio longo, ajustamos o tecido e finalizamos o trabalho. Continuaremos trabalhando as tiras para o laço da saia, inserindo a agulha pegando o último ponto da carreira 1, passamos o fio rosa e trabalhamos 71corr, deixamos 1corr livre e voltamos a trabalhar 60pb, no final trabalhamos 1pb por cima do ponto onde começamos, cortamos um fio longo, ajustamos e escondemos o fio do avesso do tecido.

Vamos trabalhar a segunda tira. Inserimos a agulha no primeiro ponto da carreira 1, passamos o fio e fazemos 71corr, deixamos 1corr livre, voltamos e fazemos 70pb, finalizamos com 1pb sobre o ponto, cortamos um fio longo, ajustamos o trabalho e escondemos o fio.



CHAPEU

Vamos trabalhar com fio verde-água em espiral.

V1. AM 6pb (6)

V2. 6aum (12)

V3. 1pb, 1aum *6v (18)

V4. 1pb, 1aum (2pb, 1aum *5v) 1pb (24)

V5. 3pb, 1aum *6v (30)

V6. 2pb, 1aum (4pb, 1aum *5v) 2pb (36)

V7. 5pb, 1aum *6v (42)

V8. 3pb, 1aum (6pb, 1aum *5v) 3pb (48)

V9. 7pb, 1aum *6v (54)

V10. 4pb, 1aum (8pb, 1aum *5v) 4pb (60)

V11. 8pb, 1aum, 7pb, 1aum, (trabalhamos 9corr, pulamos 8pb) continuamos trabalhando 10pb, (trabalhamos 9corr, pulamos 8pb) 1aum, 7pb, 1aum, 8pb (66)



GUIA AMIGURUMI CAPIVARA



V12. Começamos trabalhando 19pb, continuamos trabalhando 9pb sobre as correntinhas, trabalhamos 10pb, continuamos com 9pb sobre as correntinhas e terminamos com 19pb (66)

V13-15. 66pb em cada carreira (3 carreiras)

V16. 5pb, 1aum (10pb, 1aum *5 carreiras) 5pb (72)

Fechamos a carreira com 1pbx, aumentamos o trabalho com 3corr e continuamos com a próxima carreira.

V17. BLO 72pa (1 carreira)

Para finalizar cortamos um fio longo, ajustamos, alisamos o tecido e escondemos o fio.

Vamos trabalhar 3 chifres com fio amarelo, trabalhamos em espiral.

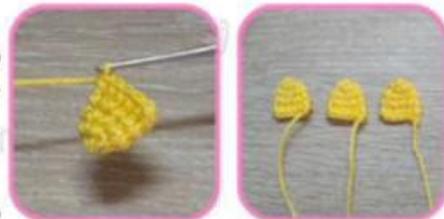
V1. AM6pb (6)

V2. 1aum, 1pb *3v (9)

V3. 9pb (1 carreira)

V4. 2pb, 1aum *3v (12) Dobramos o tecido e fechamos trabalhando 6pb pegando os pontos dos dois lados da peça, para finalizar cortamos um fio longo, ajustamos o tecido e deixamos um fio para costurar no gorro.

MONTAGEM: Vamos costurar os chifres em linha reta no meio do gorro, costuraremos o primeiro chifre no centro do gorro sobre os pontos da V1 e V2 de ambos os lados. Costuramos o segundo chifre na parte da frente, deixando 3 carreiras de distância, sobre os pontos do V7 até o 12, costuramos o terceiro chifre na parte de trás sobre os pontos da V6 em direção à V11.



BOLSA DE CASCO

DE TARTARUGA

Vamos trabalhar a base do casco com fio verde claro e em espiral.

V1. AM 6pb (6)

V2. 6aum (12)

V3. 1pb, 1aum *6v (18)

V4. 1pb, 1aum (2pb, 1aum *5v) 1pb (24)

V5. 3pb, 1aum *6v (30)

V6. 2pb, 1aum (4pb, 1aum *5v) 2pb (36) Cortamos um fio longo, ajustamos o tecido e finalizamos o trabalho.

Vamos trabalhar o casco com fio verde e em espiral.

V1. AM 6pb (6)

V2. 6aum (12)





V3. 1pb, 1aum *6v (18)

V4. 1pb, 1aum (2pb, 1aum *5v) 1pb (24)

V5. 3pb, 1aum *6 carreiras (30)

V6. 2pb, 1aum (4pb, 1aum *5 carreiras) 2pb (36)

V7-8. 36pb em cada carreira. (2 carreiras)

Para continuar com a última carreira, vamos pegar a base do casco e vamos fazer a carreira pegando os pontos das duas peças.

V9. 5pb, 1aum *5 carreiras, (antes de terminar de fechar enchemos) 4pb, 1pbx, no último ponto vamos fazer a cauda, fazemos 1mpa, 1corr, 1mpa, para finalizar fechamos com 1pbx no primeiro ponto, cortamos o fio, ajustamos e escondemos o fio por dentro da peça.



BORDADO DO CASCO

Com o fio verde claro começaremos a bordar linhas horizontais no meio dos pontos das carreiras 4 e 5, no total bordaremos 8 linhas, fazendo 3pb para cada uma.

Continuaremos bordando linhas horizontais no meio dos pontos das carreiras 7 e 8, bordaremos uma linha pegando 4pb, depois uma linha pegando 5pb, repetiremos o processo mais 3 vezes para completar um total de 8 linhas. Para finalizar, bordaremos 8 linhas verticais partindo da V2 a V8, bordaremos elas logo acima dos espaços que se formam entre as linhas horizontais.



CABEÇA

Vamos trabalhar com fio verde claro e em espiral.

V1. AM 6pb (6)

V2. 6aum (12)

V3. 1pb, 1aum *6v (18)

V4. 5pb, 1aum *3v (21)

V5-7. 21pb em cada carreira (3 carreiras)

V8. 5pb, 1dim *3v (18)

Olhos: se forem olhos 3D, colamos nas laterais da cabeça, nos pontos da V4 a V7.

Se forem olhos de segurança, os colocamos nas laterais entre V5 a V8.

V9. 4pb, 1dim *3v (15)

V10. 3pb, 1dim *3v (12)



GUIA AMIGURUMI CAPIVARA

GUIA CROCHÊ



ESTUDO CROCHÊ

V11-12. 12 pb em cada carreira (2 carreiras)

Recheamos, trabalhamos 4pb, unimos o tecido e fechamos trabalhando 6pb pegando os pontos dos dois lados da peça, para finalizar cortamos um fio longo, ajustamos o tecido e costuramos em direção à frente do corpo, costuramos pegando os pontos da última carreira da cabeça e os pontos do V4 da base do casco, para fixar bem a cabeça, fazemos uma costura pegando os pontos da V12 da cabeça e os pontos do V6 da base do casco.



PATAS

Vamos trabalhar 4 peças com fio verde claro e em espiral.

V1. AM 6pb (6)

V2. 1aum, 1pb *3v (9)

V3. BLO 9pb (1 carreira)

V4-7. 9 pb em cada carreira (4 carreiras)

Colocamos uma pequena quantidade de enchimento, dobramos o tecido e fechamos trabalhando 4 pb pegando os pontos dos dois lados da peça, no final cortamos um fio longo, ajustamos e deixamos um fio para costurar no casco.

MONTAGEM: Costuraremos as laterais da base do casco, costuraremos as pernas por cima dos pontos da V5, deixamos 1 ponto de distância entre a perna da frente e de trás.



TIRAS

Vamos trabalhar 2 tiras com fio verde. Fazemos um nó corredeiro e tecemos 46 correntinhas, cortamos um fio longo, ajustamos a corrente e deixamos o fio para costurar cada tira na base do casco, costuramos por cima dos pontos da V6, costuramos uma ponta das tiras nas laterais da cabeça, e a outra ponta no meio das pernas dianteiras e traseiras, passamos um ponto pegando a correntinha de cada ponta, para finalizar prendemos e soltamos o fio por dentro da peça.



GUÍA AMIGURUMI CAPIVARA



Obrigada por adquirir o padrão da Capivara. Este documento é para apenas uma pessoa.

Você não poderá compartilhá-lo nem fazer alterações nele.

Ao baixar este material, você concorda em usá-lo individualmente.

Nenhuma parte deste documento pode ser distribuída, publicada na Internet, editada ou revendida.

Todo o conteúdo deste material é protegido por direitos autorais.

Obrigada por respeitar e valorizar meu trabalho e o de toda a equipe criativa que ajudou a criar este material.

Este padrão foi testado por Franchesca Fierro @magnibu_amigurumis

Se você tiver alguma dúvida sobre o padrão, pode me escrever em:



Amigurumi 2025 desenhado por Andry Pinzón para Kalu Crochet.

Todos os direitos RESERVADOS, molde para uso pessoal, por favor, não compartilhe ou venda o molde. Amigurumis criados com base no padrão podem ser comercializados.

