

شماره میمر	موضوع	از نه گانه ها
۱	نزول نفس به تن	<i>On the Immortality of the Soul</i> , IV 7[2]
	صعود نفس به عالم عقول	IV 8[6]
	خلق جهان معقول و مرئی توسط خدا از هیچ	بدون مطابق
۲	خاطره نفس از عالم معقول حین نزول به تن	IV 4[28] and IV 3[27]
۳	اثبات روحانیت و نامیرایی نفس	main part of <i>On the Immortality of the Soul</i> , IV 7[2]
۴	اشرفیت عالم عقول به عالم مرئی	the beginning of <i>On the Intelligible Beauty</i> , V 8[31]
۵	خلقت جهان توسط دمیورژ، وضعیت اشیاء در او، نحوه فکر کردن او به اشیاء در تیمائوس	beginning of VI 7[38]
۶	نقد جادوگری و نجوم. افلاک منشا اثر در تحت القمر نیستند	the central part of IV 4[28]
۷	چرا نفس نزول کرد و چطور باز می گردد. آغاز سبک المبدأ و المعاد	final part of <i>On the Descent of Soul into the Bodies</i> , IV 8[6]
۸	عالم عقول، صدور عقل از واحد، اتحاد نفس انسان با عقل	a variety of sources, VI 7[38], IV 4[28], V 1[10], and V 8[31]
۹	درباره آن جزئی از نفس که هم اکنون در عالم عقول است و با عقل متحد است	the first two chapters of IV 7[2] and the last two of V 1 [10]
۱۰	علیت مبدا اولی. صدور عقل بدون آن که حتی فکر کند. فقط به واسطه انیت خودش معقولیت ذاتی جهان مرئی از تیمائوس	V 2[11], VI 7[38], and V 8[31]

Enneads

Ennead 1: ethics

Ennead 2: physics

Ennead 3: cosmology

Ennead 4: the soul

Ennead 5: Intellect

Ennead 6: the One

۱

سرفصل‌های ترجمه‌نشده:

فضیلت

زیبایی

سعادت

ماده

شر

بالقوه و بالفعل

تقدیر

عنایت

¹ *Platonism: A Concise History* (2023), p. ۱20