

خلاصه فصل هفتم روانشناسی پرورشی سیف

یکی از ویژگیهای مهم نظریه خبرپردازی یا پردازش اطلاعات اینکه علاوه بر یادگیری، یادداری و فراموشی را نیز توضیح می دهند.

نظریه های خبرپردازی یا پردازش اطلاعات بر قسمت نسبتاً پایدار تعریف یادگیری تاکید می کند.

وجه اشتراک همه نظریه های خبرپردازی این است که از پیشرفت های حاصل در فناوری تکنولوژی اطلاعات و رایانه ها کامپیوتر سر در آورده اند.

مایر در رابطه بانظریه های خبرپردازی گفته

انسان ها پردازشگران اطلاعات اند

ذهن یک نظام پردازش اطلاعات است

شناخت یک رشته فرایند ذهنی ست

یادگیری کسب یافراگیری بازنماییهای ذهنی ست

نظریه سه مرحله ای خبرپردازی

یکی از نظریه های باسابقه و شناخته شده خبرپردازی ب نظریه یا الگوی سه مرحله ای اتکینسون و شفیرین شهرت دارد

ثبت حسی

ثبت حسی نخستین مرحله خبرپردازی است

به ثبت حسی، گاهی مخزن حسی و حافظه حسی نیز گفته میشود.

محرك های محیطی مثل نور، صدا، حرارت، و ... به طور دائم بر گیرندههای حسی ما اثر میگذارد

گیرنده ها اجزای نظام حسی مربوط به دیدن

،شنیدن،،چشیدن، بوییدن و لمس کردن هستند

نظام کلی گیرنده ها را ثبت حسی می نامند.

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناهي

الگوهای فعالیت عصبی که به هنگام رسیدن محرک ها به گیرنده ها، تشکیل می شوند، پس از قطع تاثیر محرک، برای مدت بسیار کوتاهی ۱ تا ۳ ثانیه حفظ میشوند.

اما در همین فاصله کوتاه ما فرصت انتخاب اطلاعات را برای انتقال حافظه کوتاه مدت داریم.
 ثبت حسی منطبق با حس بینایی را مخزن تصویری و ثبت حسی منطبق با حس شنوایی را مخزن پژواکی نامیده اند.

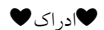


همزمان اطلاعات بسیار زیادی حس میشوند و همه آنها در مخزن حسی ثبت میشود تنها اطلاعاتی مورد توجه مان قرار میگیرد حفظ می شوند و وارد حافظه کوتاه مدت می شوند.

✿ نخستین عامل مهم در یادگیری توجه با دقت است ✿

توجه ✿ به فرایند تمرکز آگاهانه به یک محرک گفته می شود.

توجه ✿ بعنوان یک صافی عمل میکند ک ب ما امکان میدهد تا اطلاعات غیر مهم را نادیده بگیریم



پس از آنکه محرکی مورد توجه ما قرار گرفت، آن محرک را به کمک فرایند ادراک و بر اساس دانش قبلی تفسیر می کنیم

✿ ادراک یعنی نسبت دادن معنی ب اطلاعات حسی

✿ ادراک را میتوان به عنوان فرایند تشخیص الگو های اطلاعاتی معنی دار و احساس های موجود در ثبت حسی تعریف کرد.

ادراکها شامل تفسیر ذهنی محرکهاست و اذحالتهای ذهنی و تجربیات قبلی و....تاثیر میگیرد

ادراکات متاثر از چگونگی تفسیر ما از اشیا و امور است و وابسته است ب پیش آمادگی ها و انتظارات ما

بخش مهمی از دانش روانشناسی درباره ادراک از کوششهای روانشناسان گشتالت ب دست آمده است

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناه

حافظه کوتاه مدت یا حافظه فعال

تنها بخش کوچکی از اطلاعات وارد شده ب ثبت حسی ک مورد توجه قرار میگیرد وارد حافظه کوتاه مدت میشود
اطلاعاتی که در ثبت حسی مورد توجه قرار میگیرند به الگوهای تصویری یا صوتی تبدیل میشوند و به حافظه کوتاه مدت انتقال مییابند و برخلاف ثبت حسی که در آن اطلاعات دقیقاً مطابق با محرکهای حسی ذخیره میشوند در حافظه کوتاه مدت، اطلاعات به صورت رمز در میآیند یعنی اطلاعات رمزگردانی میشوند.

اطلاعات وارد شده به حافظه کوتاه مدت برای حداکثر ۳۰ ثانیه باقی میمانند و پس از آن فراموش می شوند اگر تکرار نشوند فراموش میشوند

اگر بخواهیم اطلاعات را در زمان بیشتری در حافظه کوتاه مدت نگه داریم باید از راهبرد تکرار یا مرور ذهنی کمک بگیریم.

برای مطالبی ک قصد یادگیری انها را داریم علاوه بر تکرار و مرور ذهنی لازم است انها را با مطالبی ک قبلاً آموخته و در حافظه درازمدت ذخیره کردیم نیز تداعی نماییم

معمولاً اطلاعات از دو مخزن وارد حافظه کوتاه مدت می شوند

۱) مخزن حسی

۲) حافظه دراز مدت.

غالباً اطلاعات بطور همزمان از این دو مخزن وارد حافظه کوتاه مدت میشوند

حافظه کوتاه مدت را میتوان حافظه هوشیار ادمی دانست

زیرا ما از تمام محتوای ان آگاهییم و هریک از اطلاعات موجود در این حافظه را میتوانیم ب سادگی ب یاد بیاوریم و براساس ان پاسخ دهیم

هرگونه اطلاعاتی ک بخواهیم مورد استفاده قرار دهیم ابتدا باید ان را ب حافظه کوتاه مدت بفرستیم

مهمترین جنبه حافظه کوتاه مدت طول مدت آن نیست، بلکه فعال بودن آن است.

حافظه کوتاه مدت بیشتر ب صورت یک تدبیر ذهنی برای رفع نیازهای آنی عمل میکند و مهم ترین فایده اش این است ک ب ما امکان میدهد تا اطلاعاتی برای مدتی ک نیاز داریم در ذهن نگه داریم

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناه‌ی

✿ ویژگی مهم دیگر حافظه کوتاه مدت گنجایش اندک آن است. گنجایش این حافظه برای بزرگسالان ۲-۷، ۲۰+۷ ماده اطلاعاتی است بعضی ها ۹ ماده اطلاعاتی را در حافظه کوتاه مدت نگه میدارند بعضی ها ۵ ماده

✿ هر چند که گنجایش حافظه کوتاه مدت به ۲+۷، ۲۰-۷ ماده محدود میشود، با این حال میتوان به کمک سازمان دادن مطالب یا تدبیری که تقطیع نام دارد ظرفیت این حافظه را افزایش داد ✿ تقطیع یعنی دسته بندی اطلاعات به واحدها یا قطعه های کمتر

حافظه دازمدت

✿ حافظه تمامی عمر ما حافظه دازمدت است

این حافظه هرآنچه را که ما در طول زندگی فرا میگیریم در خود جای می دهد

✿ اطلاعات رسیده به مخزن حسی اگر مورد توجه قرار گیرد به حافظه کوتاه مدت انتقال مییابند، اطلاعات رسیده به حافظه کوتاه مدت نیز اگر تکرار و مرور شوند وبا اطلاعات قبلی آموخته شده مرتبط گردند و یا رمزگردانی شوند به حافظه بلند مدت انتقال می یابند

✿ رمزگردانی یعنی تغییر شکل دادن یا به حالت انتزاعی در آوردن اطلاعات یعنی بازنمایی آنها به صورتی به غیر از صورت اولیه است.

اقسام حافظه دازمدت

✿ حافظه بیانی

حافظه بیانی یا گزاره ای یا حافظه آشکار

منظور از دانش بیانی دانشی ست که میتوانیم ان را به صورت کتبی و شفاهی بیان می کنیم.

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناهی

✿ بیشتر آنچه در مدارس آموزش داده میشوند دانش بیانی ست

محتوای این حافظه مشخص است

✿ حافظه بیانی یا آشکار از دو قسم تشکیل یافته است. معنایی و رویدادی

حافظه معنایی ☞

✿ در حافظه معنایی، معانی ذخیره می شوند

حافظه معنایی معرف توانایی ما در یادآوری دانش مربوط به پدیده هایی است که در قالب کلمات، اعداد و سایر نمادهای شناخته شده ذخیره می شود.

✿ اطلاعات موجود در حافظه معنایی عموماً به صورت گزاره و طرحواره ذخیره میشود .

✿ گزاره کوچکترین واحد اطلاعاتی است و میتوان آن را درست یا غلط نامید.

✿ گزاره ها برای بازنمایی یا معرفی واحدهای کوچک معنی مناسب هستند

✿ طرحواره ها برای بازنمایی مجموعه های بزرگتر مناسب هستند

گزاره ها در مجموعه های بزرگتر از دانش سازمان یافته چندان کارساز نیستند

✿ طرحواره یک ساختار انتزاعی است که معرف اطلاعات ذخیره شده در حافظه است

انتزاعی ست از آن جهت که اطلاعات مربوط ب موارد یا مثالهای متعدد یک چیز را خلاصه میکند

ساختارمند ست از آن جهت که نشان میدهد چگونه اجزای اطلاعاتی آن به هم مربوط اند

اسلاوین ☞ طرحواره شبکه هایی از اندیشه ها یا روابط به هم مرتبط هستند یا شبکه هایی از مفاهیم که در حافظه افراد

وجود دارند و آنان را قادر میسازند تا اطلاعات تازه را درک و جذب نمایند

✿ به باور روانشناسان شناختی طرحواره ها سنگ بناهای شناخت هستند

سفرت می گوید ☞ طرحواره ها هدایت کننده عملیات پردازش خبر هستند.

بیگز و مور ☞ دو نوع طرحواره کلی را توصیف کردند

☞ صوری ☞ که به ساختار اطلاعات اشاره می کند

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناهي

❁ موضوعی ❁ که با محتوا سروکار دارد

طرحواره موضوعی ❁ عمدتاً به صورت مجموعه مفاهیمی که موبد یک مفهوم یا مضمون کلی تر است تعریف می شود. این نوع طرحواره برای هرگونه یادگیری معنی دار ضروری است و غالباً این نوع طرحواره را میتوان به صورت دیاگرام نشان داد مثل نقشه مفهومی.

❁ حافظه رویدادی ❁

❁ در حافظه رویدادی، رویدادها ذخیره می شوند این حافظه وابسته ب مکانها و زمانهای خاص است
مثلا خاطره یک مهمانی یا خاطره کوه رفتن
❁ در حافظه رویدادی تصاویر ذهنی نقش مهمی ایفا میکنند
❁ حافظه معنایی و حافظه رویدادی از این لحاظ ک هر دو قابل بیان اند و جنبه آشکار دارند بهم شبیه اند

تفاوت حافظه رویدادی با حافظه معنایی ❁

❁ نظام حافظه رویدادی تجارب حسی آنی را ثبت میکند
❁ نظام حافظه معنایی دانش قابل انتقال به وسیله زبان را در خود ذخیره می سازد
❁ ماطلاعات رویدادی را بعنوان بخشی از گذشته شخصی مان تفسیر میکنیم
❁ اطلاعات معنایی را بعنوان بخشی از حال غیرشخصی مان تفسیر می کنیم
❁ اصطلاح یادآوری برای خاطرات رویدادی ست
❁ اصطلاح دانستن برا توصیف خاطرات معنایی استفاده میکنیم
❁ حافظه غیر بیانی یا حافظه روندی یا روشی یا غیرآشکار یا ضمنی
❁ حافظه بیانی وابسته به یادآوری فعال یادگیری های قبلی است
❁ حافظه غیر بیانی وابسته به یادآوری فعال یادگیرهای قبلی نیست و آگاهی فرد از محتوای آن ضرورت ندارد.

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناهی

چند نوع حافظه غیر بیانی یا روندی ☞

☞ حافظه کسب مهارت

☞ حافظه واکنش هیجانی

حافظه کسب مهارت ☞

آنچه به حافظه کسب مهارت شناخته شده حافظه مهارت های مختلف بدنی، مانند نواختن آلات موسیقی و انجام بازی های ورزشی است.

☞ حافظه روندی مربوط به مهارتهای حرکتی به طور هوشیارانه در دسترس ما قرار ندارند، بلکه تنها راه مشاهده عملکرد با رفتار قابل تشخیص است.

☞ این گونه مهارت ها در نتیجه شرطی شدن وسیله ای یا شرطی شدن کنشگر آموخته می شود

حافظه واکنش هیجانی ☞

منظور از حافظه واکنش هیجانی پاسخ دادن به محرک های محیطی است که این نیز جنبه غیر ارادی دارد مثلا هنگام ظهر ما احساس گرسنگی می کنیم یا هنگام دیدن سگ درنده می ترسیم.

☞ این هیجان بر اثر شرطی شدن کلاسیک رخ میدهد

☞ به رغم وجود تفاوت بین حافظه بیانی و حافظه غیر بیانی، آنها به هم وابسته هستند

به عنوان نمونه، بستن بند کفش هم میتواند حافظه بیانی و هم با حافظه غیر بیانی باشد.

چون شما هم می توانید صاحب این دانش باشید که چگونه بند کفش بسته میشود یعنی حافظه بیانی و معنایی و هم بتوانید

بند کفشتان را ببندید یعنی حافظه غیر بیانی و روندی

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناه‌ی

با تمرین زیاد می توانید راه محل کارتان را که ابتدا به صورت دانش معنایی به طور آگاهانه آموخته اید به شکل یک عادت ناآگاهانه رفتن به سرکار تبدیل شود.

اقسام دانش قابل ذخیره در حافظه درازمدت

دانش کلی

منظور از دانش کلی دانشی است که در تکالیف مختلف استفاده قرار میگیرد و در موقعیت های متفاوت بکار بسته میشود مثل دانش چگونه نوشتن و خواندن

دانش خاص

منظور از دانش خاص دانشی است که در موقعیت های ویژه قابل استفاده است و عمدتاً در یک موضوع مشخص بکار می رود

مثل دانش مسائل ریاضی، تاریخ، فوتبال.

دانش مشروط

منظور از دانش مشروط دانستن چگونه استفاده کردن از دانش بیانی و دانش روندی است.

دانش بیانی دانش درباره چه چیزی امور

دانش روندی دانش چگونه انجام دادن کارها است.

دانش مشروط هم شامل چه چیزی و هم چگونه انجام دادن آن است.

مثال وقتی که به شما مسئله ریاضی متفاوتی داده میشود، به دانش مشروط نیاز دارید که بدانید چه وقت از یک روش و چه وقت از روش دیگری

برای حل کردن هر یک از مسئله ها استفاده کنید

وولفک پیرا بسیاری از دانشجویان دانش مشروط یک مانع است آنها اطلاعات لازم را در اختیار دارند و ازعهده روش برمی

ایند اما قادر نیستند تاآنچه را که میدانند در موقع مناسب بکار بندند

دانش مشروط به دانش آموز در پاسخ دادن به سوالهای زیر کمک میکند

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناه‌ی

❖ برای حل کردن این مسئله باید از عمل ضرب استفاده کنیم یا از جمع ؟

❖ برای رفتن به مدرسه از این خیابان بروم یا آن یکی ؟

❖ برای یادگیری درس و آماده شدن برای امتحان از کدام راهبرد مطالعه و یادگیری استفاده کنم؟

حافظه دراز مدت ❖ حفظ اطلاعات از چند دقیقه پس از یادگیری در تمامی طول عمر شخص را شامل میشود برای گنجایش آن هیچ محدودیتی وجود ندارد.

این حافظه میتواند تمامی اطلاعات دریافتی را برای همیشه نگهداری کند

❖ اطلاعات خیلی سریع وارد حافظه کوتاه مدت میشود

❖ ورود اطلاعات ب حافظه دراز مدت ب زمان و کوشش بیشتری نیاز دارد

❖ گنجایش حافظه کوتاه مدت محدود است

❖ گنجایش حافظه دراز مدت نامحدود است

❖ دسترسی ما ب اطلاعات در حافظه کوتاه مدت فوری است

❖ دسترسی ما ب اطلاعات موجود در حافظه دراز مدت مستلزم زمان و کوشش زیاد است

❖ بزرگترین محدودیت حافظه دراز مدت ماهیت غیر فعال اطلاعات موجود در آن است

که بازیابی آنها مستلزم کوشش زیاد و گاه همراه با دردسر است.

❖ پدیده بر سر زبان بودن معرف این مشکل است

❖ این تجربه نزدیک شدن ب اطلاعات مورد نظر همان چیزی ست ب پدیده بر سر زبان بودن شهرت دارد

نظریه های خبرپردازی ❖

نظریه سطوح پردازش ❖

واضعان اصلی این نظریه کریک و لاکهارت است

طبق این نظریه، هرچه اطلاعات عمیق تر پردازش شوند به همان نسبت معنی دارتر می شوند.

اطلاعاتی که پردازش نمی شوند تنها یک تأثیرحسی موقتی از خود به جای می گذارند یعنی حافظه حسی

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناهي

اطلاعاتی که فقط تکرار میشود، یعنی به طور سطحی پردازش میشوند، برای چند ثانیه قابل دسترسی هستند یعنی حافظه کوتاه مدت

اطلاعاتی که بیشتر پردازش میشوند به حافظه درازمدت راه می یابند.

نظریه سطوح پردازش رقیب نظریه مراحل سه گانه است

نظریه حافظه های سه گانه محرکها و درون دادها از زمان دریافت توسط گیرندهای حسی تا زمانی که ب صورت یادگیری در می آیند از سه مرحله نسبتاً مستقلاً گذر می کنند

بر خلاف نظریه سه مرحله ای، پیروان نظریه سطوح پردازش به جای مراحل گوناگون به سطوح گوناگون پردازش اطلاعات باور دارند.

نظریه سطوح پردازش محرکها یا درون دادهای محیطی در چند سطح مختلف پردازش میشوند نه اینکه چند مرحله یا حافظه مختلف می گذرند

بنابراین به نظریه سطوح پردازش، یادگیرنده هر چه بیشتر به جزئیات محرک توجه کند پردازش اطلاعات بیشتری درباره آن محرک انجام خواهد داد و با احتمال بیشتری آن را به یاد خواهد آورد.

ویژگی مهم نظریه سطوح پردازش این است که تاکید از انبازش را به تاکید بر پردازش تغییر داده است

الگوی اتکینسون و شیفرتن نظامهای حافظه را بر حسب انبازش و مدت حافظه ها تعریف میکند

نظریه سطوح پردازش بر احتمال بازیابی به عنوان تابعی از اینکه رمزگردانی اولیه با چه میزان از کوشش صورت گرفته و نیز تا چه اندازه معنی دار شده است تاکید می کند.

نظریه سطوح پردازش از این لحاظ که اندازه گیری عمق پردازش میسر نیست مورد انتقاد قرار گرفته باین حال تاکید ان بر پردازش خدمت بزرگی ب مطالعه حافظه بوده است

نظریه رمز دوگانه

نظریه رمز دوگانه به نظریه سطوح پردازش نزدیک است

واضع نظریه رمز دوگانه پایوبو است

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناهی

❖ در نظریه رمز دوگانه، گفته میشود که حافظه دراز مدت از دو حافظه متمایز تشکیل میشود که یکی از آن اطلاعات کلامی و دیگری تصاویر ذهنی را در خود ذخیره می کند.

❖ بنا به نظریه رمز دوگانه، اطلاعاتی که قابل رمزگردانی به هر دو صورت تصویری و کلامی هستند آسانتر آموخته می شوند.

❖ حافظه های مربوط به اطلاعات کلامی و تصاویر ذهنی به ترتیب با حافظه های معنایی و رویدادی شبیه اند

نظریه پردازش توزیع موازی

واضعان ❖ نظریه پردازش توزیع موازی ❖ لواندوفسکی و مورداک است

❖ در نظریه پردازش توزیع موازی اطلاعات در هر سه حافظه حسی، کوتاه مدت و دراز مدت همزمان پردازش میشود

یعنی هر سه بخش حافظه آدمی اطلاعات واحدی را با هم پردازش می کنند

❖ در این نظریه بلافاصله از اطلاعات موجود در حافظه دراز مدت استفاده می کنید تا کلمه ها و معنی ها را تعبیر و تفسیر نمایید

نظریه پیوند گرایی

❖ نظریه ی پیوندگرایی به نظریه پردازش توزیع موازی بسیار نزدیک است

❖ نظریه پیوند گرایی از دیگر نظریه های خبرپردازی جدیدتر است

❖ اندیشه اصلی نظریه پیوندگرایی این است که دانش در مغز به صورت شبکه ای از پیوند ها ذخیره می شود، نه به صورت نظامی از قواعد یا مخزنی از اجزای اطلاعاتی پراکنده.

❖ بنا ب این اندیشه تجربه از راه نیرومندسازی برخی پیوندها و ضعیف کردن بعضی دیگر یادگیری را ب وجود می آورد

❖ پژوهشهای تازه درباره مغز نظریه پیوندگرایی را مورد تایید قرار داده اند و نشان می دهند که اطلاعات در بخش معینی از مغز ذخیره نمی شوند بلکه در قسمت های مختلف توزیع میشود و این کار از راه های عصبی پیچیده صورت می پذیرد

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناه

✿ یادآوری و فراموشی

منظور از فراموشی ✿ ناتوانی ما در به یاد آوردن اطلاعات از حافظه دراز مدت است.

یادگیری واقعی ✿ به اندوزش اطلاعات در حافظه دراز مدت گفته میشود

فراموش واقعی ✿ به از بین رفتن اطلاعات از حافظه درازمدت گفته میشود.

علت حذف اطلاعات از ثبت حسی

✿ تنها اطلاعاتی که مورد توجه ما قرار میگیرند انتخاب میشوند و برای پردازش ب بخشهای دیگر حافظه سپرده میشوند

✿ مهمترین دلیل حذف اطلاعات در ثبت حسی بی توجهی است.

علت فراموشی اطلاعات از حافظه کوتاه مدت

گنجایش حافظه کوتاه مدت محدود است

یک عامل مهم فراموشی یا حذف اطلاعات از این حافظه جانشینی مطالب جدید با مطالب قدیمی است

علت دیگر فراموشی اطلاعات از حافظه کوتاه مدت حذف خود به خودی آنها بر اثر گذشت زمان یا محو اثر است

این نظریه به نظریه رد یا رد حافظه شهرت دارد، طبق این نظریه رد اطلاعات ذخیره شده در حافظه کوتاه مدت را میتوان

ردها یا آثاری دانست که در طول زمان محو میشوند

✿ علت فراموشی اطلاعات از حافظه بلندمدت

واپس زدن

تداخل

مشکلات بازایی

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناه‌ی

روانشناسان عقیده دارند که اطلاعات وارد شده به حافظه درازمدت هرگز از بین نمی روند و با شرایط مناسب همیشه قابل بازیابی و یادآوری هستند

واپس زدن

دسته ای از روانشناسان پیرو فروید معتقدند که ما بعضی وقتها به طور عمد بعضی اطلاعات یا خاطرات را نمی خواهیم ب یاد آوریم واپس می زنیم به همین دلیل فراموش میکنیم

یکی از نظریه های مربوط به فراموشی اطلاعات از حافظه درازمدت نظریه واپس زدن یا سرکوب نام دارد.

مفهوم واپس زدن یا سرکوب خاطرات در نظریه فروید شهرت یافته است به ناتوانی انسان در یادآوری رویدادهای ناخوشایند و امور وابسته به آنها را اشاره می کند. به این فراموشی، فراموشی هیجانی می گویند.

واپس زدن اطلاعات را میتوان مشکل بازیابی به حساب آورد.

روانکاوان و تحلیل گران روانی روش تداعی آزاد یعنی گفتند آنچه که ب ذهنم می رسد را ب همین منظور بکار می برند شخص ممکن است در ضمن تداعی آزاد نشانه های بازیابی لازم را که به خاطرات فراموش شده می انجامد پیدا کند.

تداخل

نظریه دیگری که برای توجیه علت به یاد نیامدن اطلاعات از حافظه دراز مدت وجود دارد نظریه تداخل نام دارد.

طبق این نظریه، اطلاعات یاد گرفته شده با هم تداخل می کنند و در هم مخلوط می شوند و همین امر سبب به یاد نیامدن آنها میشود.

بعضی وقتها اطلاعات تازه یاد گرفته شده با اطلاعات قبلی تداخل می کنند و مانع یادآوری اطلاعات قبلی میشود که با آن تداخل باز داری پس گستر میگویند.

گاه اطلاعات قبل آموخته شده سبب میشود که ما نتوانیم اطلاعات تازه یاد گرفته شده را به یاد آوریم به این نوع تداخل باز داری پیش گستر میگویند.

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناه‌ی

❁ مشکلات بازیابی

❁سومین و مهم ترین عاملی که روانشناسان برای به یاد نیامدن اطلاعات از حافظه دراز مدت ذکر کردن مشکلات بازیابی است.

طبق این نظریه آنچه به حافظه دراز مدت سپرده می شود هرگز از بین نمی رود، و علت اینکه ما پاره‌های از مطالب قبلاً آموخته شده را نمیتوانیم به یاد بیاوریم این است که در بازیابی آن ناتوانیم وگرنه مطالب در حافظه ما موجود است اگر نشانه‌ها و سرنخهای بازیابی لازم را پیدا کنیم می توانیم اطلاعات فراموش شده را به یاد آوریم این حالت درست مثل پرونده ای است که در بایگانی ذهن موجود است اما شماره آن را در دست نداریم. کوشش برای پیدا کردن مطلبی از حافظه درازمدت شبیه پیدا کردن کتابی در یک کتابخانه بزرگ است

رهنمودهایی برای استفاده از نظریه های خبرپردازی در آموزش ❁

❁توجه دانش آموزان را به موضوع درسی جلب کنیم

❁به دانش آموزن کمک کنید تا مطالب مهم را از غیر مهم جدا کنند و بر مطالب بااهمیت تاکید کنید.

❁به دانش آموزان کمک کنید تا اطلاعات جدید را به آنچه از قبل می دانند ربط دهند و بدین وسیله به بسط مطالب جدید بپردازید.

❁فرصت تکرار و مرور اطلاعات را به آنها بدهید.

❁موضوعهای درسی را به شکل روشن و سازمان یافته ارائه دهید.

❁بر معنی مطالب تکیه کنید نه بر حفظ طوطی وار آنها.

♥ تست فصل هفتم پرورشی ❁

۱. کدام نظریه علاوه بر یادگیری، یادداری و فراموشی را نیز توضیح می دهند؟

الف. معنی دار ازولی ب. خبرپردازی ♥

ج. مشاهده ای بندورا د. گشتالت

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناه‌ی

۲. نظریه خبرپردازی بر کدام قسمت تعریف یادگیری تاکید دارد؟

الف. تجربه ب. نسبتا پایدار ♥

ج. توان رفتاری د. تغییر

۳. اطلاعات وارد شده ب حافظه کوتاه مدت برای چند ثانیه در این حافظه ذخیره میشود؟

الف. ۱۵ تا ۳۰ ثانیه ♥

ب. ۱۰ ثانیه

ج. ۱۰ تا ۳۰ ثانیه

د. ۳ ثانیه

۴. اصل « جانشینی » در نظریه پردازش اطلاعات، به چه چیزی وابسته است؟ (سراسری ۷۹)

الف (رمزگردانی

ب. ظرفیت نامحدود حافظه

ج. محدود بودن گنجایش حافظه ♥

۵. با کدام تدبیر میتوان گنجایش حافظه کوتاه مدت را افزایش داد؟ (سراسری ۸۰)

۱) تقطیع ♥

۲) انتقال

۳) تکرار

۴) توجه انتخابی

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناه‌ی

۶. کدام یک از عوامل زیر جزء علل فراموشی اطلاعات در حافظه ی کوتاه مدت (STM) به حساب میآید؟ (سراسری ۸۴)

۱) جانشینی ♥

۲) واپس زنی

۳) بازیابی

۴) تداخل

۷. به مقدار محدود اطلاعاتی که در حالتی فعال برای مدت زمان کوتاهی در حافظه نگه داشته میشود، چه حافظه‌های میگویند؟

(سراسری ۸۴)

۱) حسی ♥ ۲) کوتاه مدت

۳) بلند مدت ۴) رویدادی

۸. کدامیک از گزینه های زیر گنجایش حافظه بلند مدت را نشان میدهد؟ (آزاد ۸۴)

الف. ۹ تا ۵ ماه

ب. ۵ سال

ج. زیاد نسبتاً

د. نامحدود ♥

۹. مهمترین دلیل فراموشی اطلاعات از حافظه حسی چیست؟ (آزاد ۸۷)

۱) جانشینی مطالب

۲) گذشت زمان

۳) نظریه تداخل

۴) بی توجهی ♥

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناه‌ی

۱۰. مهمترین مشخصه‌ی حافظه کوتاهمدت کدام است؟ (آزاد ۸۶)

۱ (گنجایش بسیار محدود آن ♥)

۲ (نوع رمزگردانی آن)

۳ (فرآیند کدگذاری آن)

۴ (نوع بازیابی آن)

۱۱. واپس زدن ب چه معناست؟

الف. تمایلات خوشایند را دنبال می کند

ب. خاطرات خردسالی را فراموش کردن

ج. خاطرات ناگوار را از آگاهی بیرون راندن ♥

د. حافظه را براساس تمایلات ساختن

۱۲. اطلاعات وارد شده ب کدام حافظه در طول زمان از شکل واقعی خود منحرف میشود؟

الف. حافظه بینایی ب. حافظه دراز مدت ♥

ج. حافظه حسی د. حافظه کوتاه مدت

۱۳. گاه اطلاعات قبلا اموخته شده سبب میشود ک ما نتوانیم اطلاعات تازه یادگرفته شده را ب یاد اوریم ب این تداخل

چه میگویند؟

الف مشکل بازیابی ب. بازداری پیش گستر ♥

ج. بازداری پس گستر د. محو اثر

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناه‌ی

۱۴. بعضی وقتا اطلاعات تازه یاد گرفته شده بااطلاعات قبلا آموخته شده تداخل می کنند و مانع یادآوری اطلاعات قبلا آموخته شده میشوند ب این تداخل چه می گویند؟

الف . بازداری پیش گستر

ب. محو اثر

ج. بازداری پس گستر ♥

د. گنجایش محدود

۱۵. کدام نظریه ب نظریه پردازش توزیع موازی بسیار نزدیک است این نظریه از نظریه های خبرپردازی جدیدتر است؟

الف. رمز دوگانه

ب. توزیع موازی

ج. سطوح پردازش

د. پیوند گرایي ♥

۱۶. پدیده ی بر سرزبان بودن معرف کدام حافظه است؟

الف. حسی ب. تجرّبی

ج کوتاه مدت د. بلندمدت ♥

۱۷. بزرگترین محدودیت کدام حافظه ماهیت غیرفعال بودنش است؟

الف. کوتامدت ب حسی ج. هشیار د. بلندمدت ♥

۱۸. در کدام حافظه تصاویر ذهنی نقش مهمی ایفا میکنند؟

الف. معنایی ب. هیجانی ج. مهارتی د. رویدادی ♥

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناهي

۱۹. منظور از کدام دانش دانستن چگونه استفاده کردن از دانش بیانی و روندی ست؟

الف. دانش جزئی ب. دانش مشروط ♥

ج. دانش کلی د. دانش خاص

۲۰. حافظه معنایی و رویدادی جز کدام حافظه محسب میشوند؟

الف. روندی ب. روشی ج. ضمنی د. آشکار ♥

۲۱. کدامیک از ارقام زیر گنجایش حافظه ی کوتاه مدت را بهتر نشان میدهد؟

الف. ۲ ب. ۷ ♥

ج. ۵ د. ۹

۲۲. کدام یک از انواع حافظه خاطره ی تجربه های شخصی است؟

۱. رویدادی ♥ ۲. (معنایی)

۳. عملی ۴. (کوتاه مدت)

۲۳. نظریه خیرپردازی بیشتر بر کدام قسمت تعریف یادگیری تأکید میکند؟

۱. رفتار بالقوه

۲. اخذ تجربه

۳. تمرین و تکرار

۴. نسبتاً پایدار ♥

این فایل رایگان است راضی ب کپی برداری نیستم



آرینا پناه‌ی