

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник управления культуры,
молодежной политики и туризма
Администрации г.о. Мытищи


И.В. Данишевская
«13» февраля 2025 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Муниципального
Бюджетного Учреждения
г.о. Мытищи «Молодежный центр
«Импульс»


С.И. Мельников
«13» февраля 2025 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении II – Театрального фестиваля молодёжных театров Московской области «М.О.С.ТЫ», посвященного 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок и условия проведения II – Театрального фестиваля молодёжных театров Московской области «М.О.С.ТЫ», посвященного 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне (далее – Фестиваль).
- 1.2. Организацию и подготовку Фестиваля осуществляет МБУ МЦ «Импульс».
- 1.3. Место проведения Фестиваля: г.о. Мытищи, ул. Силикатная 12, МБУ МЦ «Импульс».
- 1.4. Фестиваль проводится при содействии Администрации городского округа Мытищи.
- 1.5. Фестиваль является культурно-массовым мероприятием, направленным на поддержку и развитие молодежных театров Московской области. Участие бесплатное. Организационный взнос не взимается. Вход для зрителей свободный.
- 1.6. В программе Фестиваля предусматривается проведение мастер-классов для участников Фестиваля, актеров, студентов театральных учебных заведений Московской области в рамках творческих лабораторий и «круглых столов» с театральными деятелями и критиками, обсуждение фестивальных спектаклей.
- 1.7. Фестиваль включает в себя конкурс среди спектаклей, отобранных для участия.
- 1.8. Информация о Фестивале размещается на интернет-ресурсах организатора Фестиваля и его партнеров (официальные сайты и страницы в социальных сетях: https://t.me/impuls_mytischki; <https://vk.com/impulsmol>; <https://www.impulsmol.ru>).

2. Цель и задачи Фестиваля.

2.1. Цель Фестиваля:

– Содействие развитию творческих способностей молодёжи, формирование духовной культуры и бережного отношения к историческому и культурному наследию страны средствами театрального искусства.

2.2. Задачи Фестиваля:

- Содействие художественно-эстетическому и нравственному воспитанию молодёжи, приобщение молодежи к театральному искусству;
- Предоставление возможности молодежным театральным коллективам реализовать свой творческий потенциал и повысить исполнительское мастерство;

- Развитие дружеских и творческих связей между молодежными театральными коллективами;
- Объединение усилий учреждений культуры, молодежной политики и общественных организаций для поддержки молодежного творчества, укрепления разносторонних связей между командами, коллективами, образовательными учреждениями;
- Выявление и поддержка талантливых, творчески одаренных участников театральных коллективов;
- Формирование и развитие профессиональных компетенций руководителей молодежных театров в сфере театральной педагогики;
- Развитие личностных качеств молодежи, необходимых в будущем (смелость, коммуникабельность, ответственность, артистизм и пр.).

3. Оргкомитет Фестиваля.

3.1. Для проведения Фестиваля формируется Организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят специалисты МБУ МЦ «Импульс».

3.2. Функции Оргкомитета:

- Утверждение списка Участников Фестиваля согласно поданным заявкам на участие;
- Утверждение программы Фестиваля;
- Формирование рабочей группы Фестиваля;
- Осуществление технического, методического, экспертного сопровождения Фестиваля;
- Определение порядка, формы, места и времени проведения Фестиваля;
- Подведение итогов Фестиваля;
- Информационное освещение Фестиваля;
- Изготовление и распространение информационной и печатной продукции Фестиваля (афиши, программы мероприятия и иная полиграфическая продукция);
- Приобретение призов и сувенирной продукции для участников Фестиваля;
- Привлечение партнеров и спонсоров Фестиваля;
- Определение состава жюри Фестиваля, в который могут войти представители педагогической общественности, деятели культуры и искусства, эксперты в сфере театральной культуры, а также представители общественных организаций и лидеры общественного мнения.

3.3. Права и обязанности Оргкомитета:

- Оргкомитет оставляет за собой право изменять порядок участников в программе Фестиваля;
- Оргкомитет вправе оставить за собой решение об участии коллективов в каждом этапе отбора;
- Оргкомитет вправе дисквалифицировать участников, в случае нарушения конкурсантами условий участия, а также правил и норм проведения Фестиваля;
- Оргкомитет не несет ответственность за нарушение участниками Фестиваля авторских прав;
- Оргкомитет вправе использовать фото и видео материалы каждого участника для популяризации Фестиваля на территории городского округа Мытищи и за его пределами;
- Решение Оргкомитета является окончательным и не подлежит критике.

4. Порядок организации и проведения.

4.1. Фестиваль проводится в два этапа:

– Первый этап (заочный/ отборочный) – проводится с 13 февраля 2025г. по 10 марта 2025г.

– Второй этап (очный/ финальный) – проходит в течении 3-х дней, проводится между коллективами, прошедшими отбор в Первом этапе, и включает в себя конкурсную, образовательную и импровизационную программы. Даты проведения Второго этапа будут оглашены в течении 3-х дней после завершения Первого этапа.

4.2. Сведения о прибытии делегации театрального молодежного коллектива в городской округ Мытищи необходимо предоставить в Оргкомитет за 5 дней до проведения Второго этапа Фестиваля. По приезде каждый Участник делегации обязан иметь при себе паспорт.

4.3. Каждая организация, творческая группа или театральная команда, участвующая в Фестивале, обеспечивается куратором (из числа организаторов Фестиваля), который отвечает за связь с Оргкомитетом и театральной командой и решает все текущие и административные вопросы.

4.4. Оргкомитет Фестиваля предоставляет Участникам Фестиваля сценическую площадку для монтажа декораций, репетиций в день показа. Размер сцены - 10м на 10м; высота сцены 22м; зона закулисья по бокам сцены 3,40м, заднее закулисье около 5м.

4.5. Необходимые технические условия должны быть согласованы с Оргкомитетом путем отправки технического райдера в заявке на участие. Оргкомитет предупреждает, что на Фестивале возможно базовое освещение. Сложный световой технический райдер не будет иметь возможности для реализации.

4.6. За сохранность жизни и здоровья, а также целостность реквизита, во время исполнения трюков и прочих травмоопасных элементов, во время демонстрации спектакля, Оргкомитет, а также администрация МБУ МЦ «Импульс» ответственности не несёт.

5. Условия участия в Фестивале.

5.1. Участниками Фестиваля являются профессиональные, любительские и молодежные театральные коллективы, школьные и студенческие театры, функционирующие на территории Московской области (далее – Участники).

5.2. Для участия в Фестивале необходимо заполнить заявку в срок до 10 марта 2025 г. через Google-форму <https://forms.gle/7TiPoSEvXDx6cvit6>.

5.3. Театрам, получившим приглашение на Фестиваль по итогам Первого этапа, необходимо выслать на электронную почту creativ.impulsmol@mail.ru:

– Список Участников (Ф.И.О, возраст);

– Творческое резюме коллектива;

– Горизонтальное фото с заявленного на Фестиваль спектакля (3-4 шт.) в электронном виде (формат PNG/ JPEG/ JPG / PDF).

5.4. Участники дают согласие на обработку персональных данных Оргкомитету, согласно действующему законодательству Российской Федерации на основании Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ.

5.5. Условия участия в Первом этапе:

– Первый этап проводится в заочной форме. Участники заполняют заявку (п. 5.2. данного Положения);

– Участники Первого этапа размещают свой видеоматериал в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (RuTube и проч.) или в облачном хранилище (Яндекс и проч.), в заявке обязательно указывается ссылка на соответствующий видеоматериал;

– На видеоматериалах, предоставляемых претендентами, должна быть проставлена дата создания материала.

5.6. Условия участия во Втором этапе:

– Второй этап проводится в очной форме. Основанием для прибытия на Второй этап Фестиваля является официальное приглашение Оргкомитета Фестиваля;

– При получении приглашения на Второй этап Участники обязаны выступить в соответствии с заявленной художественной постановкой, которая изначально была заявлена в Первом этапе;

– Выступление финалистов Второго этапа пройдет по графику, который будет сообщен Оргкомитетом Фестиваля всем Участникам заранее;

– Программа Фестиваля предусматривает ежедневный показ театральных постановок Участниками Фестиваля. Для оценки показов постановок Оргкомитет созывает жюри;

– Импровизационная, а также образовательная программы будут предложены для всех Участников Фестиваля и предусматривают демонстрацию своих актерских навыков в виде импровизации на сценической площадке, которые реализуются посредством проведения мастер-классов и тренингов;

– Все коллективы, являющиеся Участниками Второго этапа, получают сертификат Участника II – Театрального фестиваля молодёжных театров Московской области «М.О.С.ТЫ», посвященного 80-й Годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

5.7. Участники демонстрируют театральные спектакли. Продолжительность работ – не менее 30 мин. и не более 130 мин.

5.8. Коллектив обязан посетить программу Фестивальных дней. Выполнение этого условия жюри учитывает при оценивании работ Участников.

5.9. Участники не могут использовать нецензурные элементы на разных языках мира (нецензурная лексика, пропаганда алкоголя, наркотических веществ, в том числе поддержка и упоминание ЛГБТ сообществ).

4.10. Участники не могут находиться в состоянии алкогольного, наркотического и токсического опьянения во время участия в Фестивале.

4.11. На основании Федерального закона от 14.07.2022 №255-ФЗ «О контроле за деятельностью лиц, находящихся под иностранным влиянием» Участники не могут использовать и/или упоминать материалы, музыку и песни от лиц, организаций и артистов, признанных и внесенных в реестр иностранных агентов, а также запрещается использование музыкальных композиций зарубежных артистов с использованием нецензурных элементов на разных языках мира (нецензурная лексика, пропаганда алкоголя, наркотических веществ, в том числе поддержка и упоминание ЛГБТ сообществ).

4.12. Во время проведения спектаклей запрещены электронные испарители, пиротехника, легковоспламеняющиеся элементы.

6. Номинации и награждение.

6.1. Фестиваль состоит из конкурсной программы, в которую входит показ творческих работ по различным номинациям.

6.2. Номинации:

- «Лучшая мужская роль»;
- «Лучшая женская роль»;
- «Лучшая мужская роль второго плана»;
- «Лучшая женская роль второго плана»;
- «Лучшая режиссерская работа»;
- «Лучшее художественное решение»;
- «Лучший актерский ансамбль»;
- «Лучший спектакль».

6.3. По итогам Фестиваля победители, занявшие первое место в каждой номинации, награждаются специальным призом, а все Участники – дипломами Участников в электронном виде. В спорных вопросах окончательное решение остаётся за Председателем жюри.

6.4. Оргкомитет и партнеры Фестиваля вправе учредить дополнительные призы.

7. Жюри Фестиваля и критерии оценки.

7.1. Выступление Участников оценивает профессиональное жюри, сформированное Оргкомитетом.

7.2. В состав жюри могут входить представители Администрации городского округа Мытищи, известные и признанные популярные артисты, композиторы, педагоги, поэты, продюсеры, режиссеры, попечители Фестиваля, спонсоры, общественно-политические деятели, способствующие популяризации идей Фестиваля.

7.3. Выступления конкурсантов оцениваются по 10-балльной системе.

7.4. Победителями Фестиваля являются Участники, набравшие наибольшее количество баллов путём проставления оценок жюри.

7.5. Критерии оценивания:

- Творческая личностная сопричастность с проблемами, заявленными в произведении;
- Погружение актерского состава в материал спектакля;
- Общий уровень исполнительского мастерства – актёрское мастерство, пластика, речевая выразительность;
- Режиссёрское оформление;
- Понимание исполнителями режиссёрского и драматургического содержания произведения;
- Сценографическое, звуковое и иное образное оформление спектакля;
- Единство художественного оформления спектакля и целостность художественного образа;
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- Оригинальность.

7.6. В случае одинакового количества баллов у нескольких Участников, претендующих на призовые места, Председатель жюри имеет право добавить одному из Участников Фестиваля один дополнительный бал.

7.7. Решение жюри оформляется протоколом и утверждается Председателем жюри, а также Директором МБУ МЦ «Импульс»;

7.8. По окончании каждого конкурсного дня коллективы-участники Фестиваля имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями.

- 7.9. Решения жюри Фестиваля окончательные и пересмотру не подлежат.
- 7.10. Члены жюри не вправе разглашать результаты коллегиального обсуждения и принятые решения по награждению до церемонии подведения итогов. Оценку и анализ спектакля на обсуждениях с Участниками они могут давать только от своего имени.
- 7.11. Подведение итогов и награждение Участников происходит на церемонии закрытия Фестиваля.

8. Финансирование.

- 8.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счёт средств местного бюджета.
- 8.2. Партнерами Фестиваля считаются юридические или физические лица, оказавшие финансовую, организационную, материальную, техническую или иную помощь Фестивалю по конкретным направлениям.
- 8.3. Каждый коллектив Участников Фестиваля самостоятельно решает все финансовые вопросы, связанные с привлечением костюмеров/гримеров/стилистов и иных лиц, задействованных с его стороны в подготовке к выступлению на Фестивале.
- 8.4. Оргкомитет не несет расходы, связанные с оплатой проживания, питания и проезда Участников и сопровождающих их лиц к месту проведения Второго этапа Фестиваля и обратно. Данные затраты оплачиваются Участниками и сопровождающими их лицами самостоятельно.
- 8.5. Костюмы и реквизит для подготовки к участию в Фестивале Оргкомитетом не предоставляются.

9. Контактная информация.

Контактное лицо: Токмакова Анастасия Олеговна

Номер телефона: +7 (916) 851-78-80

E-mail: creativ.impulsmol@mail.ru